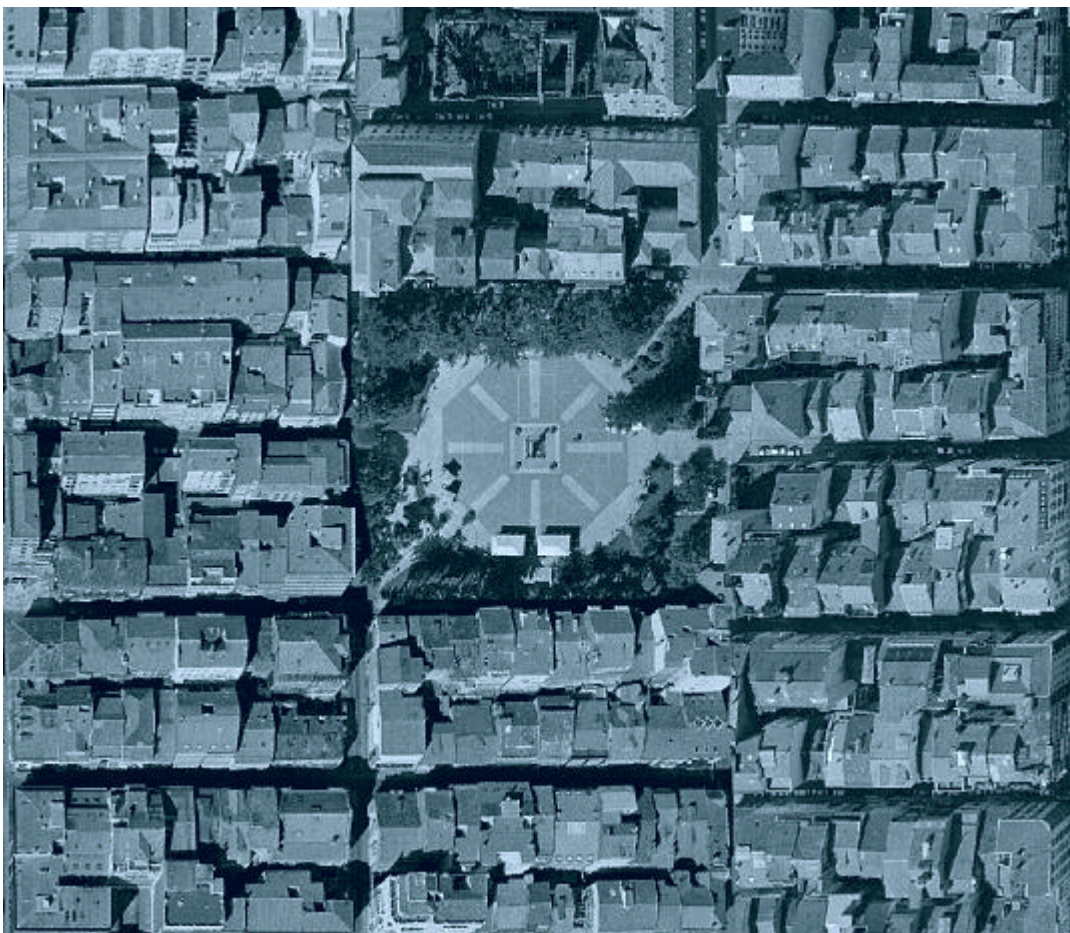


EXCMO. CONCELLO DE FERROL

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN E REHABILITACIÓN DO BARRIO DA M A G D A L E N A



DOCUMENTO DE TRAMITACIÓN FINAL
NORMATIVA URBANÍSTICA

MARZO 2007



EXCMO. CONCELLO DE FERROL
PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN E REHABILITACIÓN DO BARRIO
DA MAGDALENA

DOCUMENTO DE TRAMITACIÓN FINAL
NORMATIVA URBANÍSTICA

MARZO 2007

ÍNDICE	PÁX
TÍTULO 1. DISPOSICIÓN XERAIS	
CAPITULO 1. NATUREZA, MARCO LEGAL E ÁMBITO	1
Art. 1. Natureza	1
Art. 2. Marco Legal	1
Art.3. Ámbito	1
Art. 4. Vixencia e Revisión	1
Art. 5. Relación coa Lexislación de Protección do Patrimonio Cultural de Galicia	2
Art. 6. Relación co Plan Xeral	2
Art. 7. Alcance Normativo dos Documentos	2
TÍTULO II. DESENVOLVEMENTO, EXECUCIÓN E XESTIÓN DO PLAN ESPECIAL	
CAPITULO 1. DESENVOLVEMENTO E EXECUCIÓN	3
Art. 8. Competencias	3
Art. 9. Instrumentos	4
Art. 10. Dos Estudos de Detalle	4
Art. 11. Documentación dos Estudos de Detalle	5
Art. 12. Tramitación dos Estudos de Detalle	5
Art. 13. Dos Proxectos de Urbanización e de Obras Ordinarias	5
Art. 14. Obxecto, alcance e características xerais dos Proxectos de Urbanización	6
Art. 15. Contido mínimo dos Proxectos de Urbanización	6
Art. 16. Tramitación dos Proxectos de Urbanización e de Obras Ordinarias	7
Art. 17. Dos Proxectos de Rehabilitación do Espazo Urbano	7
Art. 18. Tramitación dos Proxectos de Rehabilitación do Espazo Urbano	8
Art. 19. Dos proxectos de edificación	8
Art. 20. Obras nas edificacións existentes	9
Art. 21. Obras de demolición	9
Art. 22. Obras de nova edificación	9
Art. 23. Documentación dos proxectos de obras nos edificios existentes	9

Art. 24.	Documentación específica dos proxectos de obra de demolición	10
Art. 25.	Documentación dos proxectos de obras de nova edificación	11
Art. 26.	As Áreas de Rehabilitación	11
Art. 27.	Órganos asesores e consultores en materia de protección do patrimonio cultural	12
Art. 28.	Obrigas dos propietarios de terreos	13

TÍTULO III. CONDICIÓNS DE PROTECCIÓN DO PATRIMONIO HISTÓRICO E AMBIENTAL

CAPÍTULO 1. DEBERES XERAIS DE CONSERVACIÓN DOS INMOBLES		14
Art. 29.	Obrigas xerais dos propietarios para a conservación dos inmobles	14
Art. 30.	Condições mínimas de seguridade, salubridade e ornato das edificacións	15
Art. 31.	Colaboración da Administración na conservación dos inmobles	16
Art. 32.	Obrigas particulares dos propietarios para a conservación e adecuación dos edificios	16
Art. 33.	Obras de interese arquitectónico, histórico ou ambiental de carácter ordinario	17
Art. 34.	Obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario	17
Art. 35.	Ordes de execución de obras de conservación	18
Art. 36.	Ordes de execución de obras de interese arquitectónico	18
Art. 37.	Procedemento para a execución de obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario	19
Art. 38.	Execución subsidiaria das obras	19
CAPÍTULO II. SUPOSTOS DE DECLARACIÓN DE RUÍNA E DEMOLICIÓN DAS EDIFICACIÓNS		21
Art. 39.	Edificios en estado ruinoso	21
Art. 40.	Condições para a demolición	22
Art. 41.	Sancións en caso de derruba de edificios protexidos	22
CAPÍTULO III. CONSERVACIÓN DO PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO		23
Art. 42.	Zonificación arqueolóxica	23
Art. 43.	Protección Arqueolóxica	23
Art. 44.	Cautela Arqueolóxica	23
Art. 45.	Tramitación. Solicitudes de Licenza Municipal	24
Art. 46.	Tramitación. Conservación e posta en valor do patrimonio arqueolóxico	25
Art. 47.	Tramitación simplificada	26

	PÁX.
Art. 48. Tramitación. Achádegos casuais	26
Art. 49. Lexislación de Patrimonio Cultural de aplicación	26
CAPITULO IV. CONSERVACIÓN DO MEDIO AMBIENTE URBANO	28
Art. 50. Conservación e reforma de elementos visibles	28
Art. 51. Protección dos elementos singulares do espazo público	28
Art. 52. Limitacións á publicidade exterior	28
Art. 53. Protección do arboredo	30
Art. 54. Instalacións eléctricas, telefónicas e demais cablexados	31
Art. 55. Mobiliario urbano	31
TITULO IV. TIPIFICACIÓN DAS ACTUACIÓNS DE EDIFICACIÓN	
CAPITULO 1. ACTUACIÓNS XERAIS NOS EDIFICIOS EXISTENTES	32
Art. 56. Tipo de actuacións e obras nos edificios	32
Art. 57. Actuacións de conservación, mantemento e reparación	32
Art. 58. Actuacións de restauración	32
Art. 59. Actuacións de rehabilitación	33
Art. 60. Actuacións de reestruturación	34
Art. 61. Actuacións de ampliación	34
CAPITULO II. ACTUACIÓNS PARCIAIS NOS EDIFICIOS EXISTENTES	36
Art. 62. Actuacións de adecuación arquitectónica de fachadas e elementos exteriores	37
Art. 63. Actuacións de adecuación de fachadas e elementos exteriores de locais en planta baixa	37
Art. 64. Actuacións parciais de rehabilitación de pisos e locais	38
Art. 65. Actuacións de consolidación	38
CAPITULO III. ACTUACIÓNS DE DEMOLICIÓN, NOVA EDIFICACIÓN OU REORDENACIÓN VOLUMÉTRICA	39
Art. 66. Actuacións de demolición	39
Art. 67. Actuacións de nova edificación	39
Art. 68. Actuacións de nova edificación ou reestruturación para a reordenación volumétrica dun edificio	40

	PÁX
TITULO V. REGULACIÓN DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	
CAPITULO 1. CLASIFICACIÓN DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	41
Art. 69. Clasificación xeral	
Art. 70. Patrimonio arquitectónico catalogado	41
Art. 71. Caracteres determinantes do edificio a efectos da súa catalogación	41
Art. 72. Clasificación do patrimonio arquitectónico catalogado	42
Art. 73. Elementos desconformes en edificios catalogados	43
Art. 74. Patrimonio arquitectónico non catalogado	44
Art. 75. Clasificación do patrimonio arquitectónico non catalogado	44
Art. 76. A conservación do patrimonio arquitectónico non catalogado	45
CAPITULO II. ACTUACIÓNS AUTORIZADAS NO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CATALOGADO	46
Art. 77. Determinacións xerais	46
Art.78. Documentación para a intervención no edificio	46
Art. 79. Autorización de actuacións	47
Art. 80. Actuacións en edificios de excepcional valor arquitectónico, histórico e cultural de protección integral.(Nivel 1)	47
Art. 81. Actuacións en edificios de características singulares e de elevado valor arquitectónico, histórico ou cultural. (Nivel 2)	49
Art. 82. Actuacións en edificios de características tipolóxicas e compositivas de significación arquitectónica e ambiental (Nivel 3)	50
CAPITULO III. ACTUACIÓNS AUTORIZADAS NO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO NON CATALOGADO	52
Art. 83. Determinacións xerais	52
Art. 84. Documentación para a intervención no edificio	52
Art. 85. Deberes xerais	52
Art. 86. Actuacións de edificios non catalogados conformes coa ordenación <Nivel 4)	52
Art.87. Actuacións en edificios non catalogados desconformes coa ordenación <Nivel 5)	53
TITULO VI. NORMAS XERAIS DA EDIFICACIÓN	
CAPITULO 1. CONDICIÓN XERAIS DE VOLUME	54
Art. 88. Contido	54
Art. 89. Aliñacións	54
Art. 90. Rasantes	54

	PÁX.
Art. 91. Parcela	54
Art. 92. Fondo edificable	55
Art. 93. Superficie ocupada	56
Art. 94. Altura da edificación	56
Art. 95. Medición de alturas	57
Art. 96. Determinación de alturas	58
Art. 97. Correspondencia entre altura e número de plantas	58
Art. 98. Cuberta e construcións por riba da altura máxima de cornixa	58
Art. 99. Plantas da edificación	59
Art. 100. Planta ático baixo cuberta	60
Art. 101. Planta baixa	60
Art. 102. Planta piso	61
Art. 103. Voos da edificación	61
Art. 104. Entrantes	62
CAPITULO II. CONDICIÓNS XERAIS DE ESTÉTICA URBANA	63
Art. 105. Definición e ámbito	63
Art. 106. Fachadas	64
Art. 107. Acabados e materiais de fachada	64
Art. 108. Acabados de enfoscado e revoco	65
Art. 109. Acabados mixtos de pedra e revoco	66
Art. 110. Acabados en pedra vista	67
Art. 111. Medianeiras e pinches vistos	67
Art. 112. Composición e ocos de fachada	67
Art. 113. Características dos ocos de fachada	69
Art. 114. Composición e acabados en plantas baixas	69
Art. 115. Adicións de planta	70
Art. 116. Carpintería exterior de ocos de fachada	72
Art. 117. Enreixados	74
Art. 118. Beirados e cornixas	75
Art. 119. Cubertas. Forma e materiais	75
Art. 120. Canos e baixantes de pluviais e de cablexado	76
Art. 121. Chemineas e conductos de ventilación	76
Art. 122. Antenas	77

	PÁX.
Art. 123. Portadas e escaparates de locais	77
Art. 124. Toldos e marquesiñas	78
Art. 125. Rótulos e anuncios en planta baixa	78
Art. 126. Rótulos en bandeirola	79
Art. 127. Rótulos e anuncios en plantas altas	79
CAPITULO III. NORMAS XERAIS DE USO	80
Art. 128. Tipos de usos	80
Art. 129. Clasificación dos usos	80
Art. 130. Regulación do uso vivenda	81
Art. 131. Regulación do uso residencial comunitario	82
Art. 132. Regulación do uso hoteleiro	82
Art. 133. Regulación do uso comercial	83
Art. 134. Regulación do uso oficinas	84
Art. 135. Regulación do uso salas de reunión	85
Art. 136. Regulación do uso industrial	86
Art. 137. Regulación do uso garaxe-aparcadoiro e servizo do automóbil	86
Art. 138. Regulación dos restantes usos	87
Art. 139. Regulación dos usos existentes	89
CAPITULO IV. CONDICIÓNS HIXIÉNICO-SANITARIAS E DE HABITABILIDADE	90
Art. 140. Aplicación	90
Art. 141. Condicións mínimas de habitabilidade	90
Art. 142. Protección contra incendios	90
Art. 143. Condicións mínimas de accesibilidade	91
TITULO VII DAS LICENZAS MUNICIPAIS	
CAPITULO 1. LICENZAS	92
Art. 144. Actos de edificación e uso do solo	92
Art. 145. Licenzas en edificios ou conxuntos catalogados	94
Art. 146. Documentación para obras en edificios ou conxuntos declarados	95
TITULO VIII. CONDICIÓNS DA URBANIZACIÓN	
Art. 147. Obxecto e contido	96

	PÁX
CAPITULO I. CONDICIÓNS DA REDE VIARIA	96
Art. 148. Pavimentación	96
Art. 149. Arboredo	98
Art. 150. Sinalización e mobiliario urbano	98
Art. 151. Condicións de accesibilidade	99
CAPITULO II. CONDICIÓNS DAS REDES DE INFRAESTRUTURAS	100
Art. 152. Abastecemento de auga	100
Art. 153. Saneamento	101
Art. 154. Electricidade	102
Art. 155. Iluminación pública 106	
Art. 156. Telefonía e telecomunicacións	102
Art. 157. Galerías de servizos	103
CAPITULO III. CONDICIÓNS DO AXARDINAMENTO	104
Art. 158. Proxectos de xardinería	104
TITULO IX. ORDENACIÓN DE SISTEMAS	
Art. 159. Ordenanza de equipamento e dotacións	105
Art. 160. Ordenanza de Espazos Libres e Zonas Verdes Públicas	108
Art. 161. Regulación do viario público	110
DISPOSICIÓN FINAL	111

EXCMO. CONCELLO DE FERROL
PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN E REHABILITACIÓN DO BARRIO
DA MAGDALENA

DOCUMENTO DE TRAMITACIÓN FINAL
MEMORIA ORDENACIÓN

MARZO 2007

ÍNDICE DE PLANOS	ESCALA	Nº FOLLAS
1. ÁMBITO ORDENADO	1/2 000	4
2. CODIFICACIÓN E PARCELARIO	1/1.000	12
3. CUALIFICACIÓN	1/1.000	12
4. CATALOGACIÓN	1/1.000	12
5. ALZADOS	1/500	36
6. REDE VIARIA	1/2.000	4
7. TRATAMENTO DO ESPAZO PÚBLICO	1/1.000	12
8. INFRAESTRUTURAS	1/2.000	
8.1. AUGAS RESIDUAIS	1/2.000	4
8.2. AUGAS PLUVIAIS	1/2.000	4
8.3. ABASTECIMIENTO DE AUGA	1/2.000	4
8.4. TELECOMUNICACIÓN	1/2.000	4
9. ETAPIFICACIÓN	1/2.000	4

TÍTULO I. DISPOSICIÓN XERAIS

CAPÍTULO I. NATUREZA, MARCO LEGAL E ÁMBITO

Art. 1. Natureza

O Plan Especial de Protección e Rehabilitación do Barrio da Magdalena de Ferrol desenvolve as determinacións do Plan Xeral de Ordenación Municipal, aprobado definitivamente polo Pleno do Concello de Ferrol en sesión de 28 de decembro de 2000.

Art. 2. Marco Legal

O marco legal do Plan Especial é o definido pola Lei 9/2002 do 30 de decembro, de ordenación urbanística e protección do medio rural de Galicia e as súas modificacións pola Lei 15/2004 (no sucesivo LSG). As súas determinacións e documentos son os propios dos plans especiais a que se refire a subsección 4ª da sección 4ª do título I da LSG.

Art. 3. Ámbito

O ámbito da aplicación do Plan Especial é o definido polas áreas recollidas no Decreto 28/1984, cos axustes derivados da ordenación de detalle alí previsto tal e como se recolle en planos de ordenación.

Art. 4. Vixencia e Revisión

O Plan Especial non entrará en vigor ata que se produza a publicación dos textos íntegros do acordo da aprobación definitiva e da normativa urbanística prevista no art. 92 da LSG. En relación ó art. 70.2. da “Lei 7/85 de 2 de abril das Cortes Xerais”, e no art. 217 da Lei 5/1997 de 22 de xullo de administración local de Galicia.

A súa vixencia será indefinida en tanto non sexa revisado como consecuencia das determinacións dunha revisión do Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol que así o esixirá.

As modificacións do plan regularanse polo establecido nos art. 93 e 94 da LSG.

Art. 5. Relación coa lexislación de Protección do Patrimonio Cultural de Galicia

Atendendo á declaración de Conxunto Histórico-Artístico do Barrio da Magdalena, Decreto 28/1 984 da Consellería de Educación e Cultura, o presente documento ten o carácter dun Plan Especial de Protección, dos previstos na Subsección 2ª da Sección 2ª do Capítulo II da Lei do Patrimonio Cultural de Galicia, de 30 de outubro de 1995, (no sucesivo LPCG) sendo de aplicación as normas previstas nela. A tal efecto o Plan establece as determinacións e recomendacións previstas polo artigo 46 da citada Lei.

Art. 6. Relación co Plan Xeral

Serán de aplicación as Normas do Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol en tódolos aspectos non regulados explicitamente no Plan Especial. En particular nas parcelas cualificadas polo Plan Xeral como de ordenanza 4 de extensión do Barrio da Magdalena, ordenanza 5 de incorporación de Canido ó Barrio da Magdalena e ordenanza 13 de Extensión en Cuarteirón Pechado, manterán a súa edificabilidade sen prexuízo da reordenación volumétrica establecida en planos de ordenación do presente Plan Especial, en atención ós valores arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 7. Alcance Normativo dos Documentos

O alcance normativo do Plan Especial deriva do contido dos documentos que o integran: Ordenanzas e Normas Reguladoras, Planos Normativos de Ordenación, Catálogo de Protección, Estudo Económico Financeiro, Programa de Actuación e Memoria Xustificativa da Ordenación.

O Catálogo de Protección terá o carácter de documento aberto, sendo susceptible de incorporación de novos elementos no proceso de desenvolvemento e execución do Plan Especial, co procedemento previsto na lexislación vixente.

TÍTULO II. DESENVOLVEMENTO, EXECUCIÓN E XESTIÓN DO PLAN ESPECIAL

CAPÍTULO I. DESENVOLVEMENTO E EXECUCIÓN

Art. 8. Competencias

1. Correspóndelle ó Concello de Ferrol o desenvolvemento e execución do Plan Especial, sen prexuízo da participación dos particulares conforme ó establecido nas Leis e na Normativa do presente Plan.

2. A Administración Autonómica e, de se-lo caso, os organismos da Administración Central, dentro das súas respectivas atribucións e obrigas, cooperarán co Concello para a consecución dos obxectivos propostos polo Plan, sen prexuízo da atribución competencia de cada Administración no que respecta á conservación e promoción do enriquecemento do patrimonio histórico. As actuacións que se prevexan nos monumentos que se poidan declarar B.I.C., os plans directores, proxectos integrais de restauración, proxectos parciais ou calquera outra actuación neles deberán contar coa autorización do organismo competente da Xunta de Galicia.

Así mesmo, será necesario o informe preceptivo e vinculante da Dirección Xeral de Patrimonio Cultural para:

- Os Estudos de Detalle
- Os Proxectos de Urbanización ou obras en espazos públicos, tanto catalogados como non.
- Os Proxectos das novas edificacións de carácter dotacional que empreguen solucións de composición de fachadas de cuberta e materiais diferentes ás reguladas no Plan Especial.
- Os Proxectos de iluminación de edificios de nivel 1 que inclúan solucións singulares.
- O proxecto específico e unitario para a regulación dos elementos do mobiliario urbano que se vai redactar para a totalidade do ámbito.
- A sinalización e mobiliario urbano mentres non se redacte o estudo pormenorizado.

Art. 9. Instrumentos

Para o desenvolvemento e execución das determinacións do Plan Especial redactaranse os correspondentes Estudos de Detalle, Proxectos de Urbanización e de Obras Ordinarias, Proxectos de Rehabilitación do Espazo Urbano e Proxectos de Edificación.

Art. 10. Dos Estudos de Detalle

1. En xeral poderán redactarse Estudos de Detalle cando concorran as circunstancias previstas no art. 9.3. das Normas Urbanísticas do vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal.

2. Con ocasión da adaptación ou reaxuste de aliñacións e rasantes non se poderán alteralas existentes mantidas polo Plan, nin proceder á apertura de novas vías que non estean previstas no mesmo.

3. Os Estudos de Detalle nos que se poida modifica-la configuración de volume respecto do definido no presente documento, deberán contar con informe do organismo competente da Xunta de Galicia.

4. Será obrigatoria a redacción dun Estudo de Detalle no ámbito das parcelas 20 e 21 do cuarteirón 16493 na rúa Sol. O obxecto do Estudo de Detalle é a ordenación de volumes de tal xeito que os novos se integren harmonicamente nos restos do antigo Teatro Renacemento. Para este Estudo de Detalle establécese unha superficie máxima construída de 3.500 m², e unha pauta de ordenación que se establece en planos de ordenación. Os usos serán os recreativos, comerciais, de oficina e residencial. Tolérase o uso de garaxe aparcamento en categoría 2ª. A aprobación do Estudo de Detalle requirirá informe previo da Comisión Territorial do Patrimonio Histórico da Xunta de Galicia.

5. Será obrigatoria a redacción dun Estudo de Detalle no ámbito da parcela 01 do cuarteirón 1748301 na Praza de Amboaxe para ós efectos da posible ampliación da edificación dotacional.

6. Igualmente será obrigatoria a redacción dun Estudo de Detalle nos supostos de nova edificación nas áreas cualificadas como non catalogadas en situación desconforme coa ordenación e incluídas en zonas de Estrutura Renovada (E.R.).

Art. 11. Documentación dos Estudos de Detalle

Desenvolvendo os documentos previstos na LSG e no RP, os Estudos de Detalle conterán a seguinte documentación:

- a) Planos de ordenación xeral de volumes e aliñacións a escala mínima 1:250 con indicación dos usos previstos. Nos espazos públicos diferenciaranse as superficies destinadas ós distintos usos (calzada, estacionamento, beirarrúas, paseos, etc.) e, de se-lo caso, o esquema de axardinamento.
- b) Defíniranse alzados esquemáticos de fachadas, así como normas e recomendacións respecto da composición e tratamento das mesmas, en desenvolvemento das normas xerais establecidas ó respecto polo presente Plan Especial.
- c) Perspectivas ou maquetas que reflictan con claridade a ordenación proposta, a escala mínima 1/250.
- d) Plano a escala 1/500 no que se reflicta a integración da ordenación no seu contorno inmediato, entendendo por tal a fronte do cuarteirón.
- e) Xustificación da ordenación volumétrica das edificacións e dos usos previstos para as mesmas.
- f) Cadro de características indicando os diferentes parámetros dimensionais de ordenación volumétrica e edificatoria.
- g) Xustificación da cumprimentación da normativa relativa á eliminación de barreiras arquitectónicas, na medida en que resulte de aplicación.

Art. 12. Tramitación dos Estudos de Detalle

A tramitación dos Estudos de Detalle axustarase ó disposto no artigo 86.2. da LSG.

Art. 13. Dos Proxectos de Urbanización e de Obras Ordinarias

A execución material das determinacións do Plan Especial no relativo ás obras de urbanización, realizarase mediante proxectos técnicos, que, segundo o seu obxecto, incluíranse nalgunha das seguintes clases:

- a) De urbanización. Que desenvolverán integralmente tódalas determinacións que o planeamento prevexa en canto as obras de urbanización, tales coma vialidade, abastecemento de auga, rede de sumidoiros, enerxía eléctrica, alumado, xardinería e outras análogas.
- b) De obras ordinarias. Cando desenvolva tan só parcialmente as obras de urbanización previstas no planeamento.

As disposicións contidas neste capítulo referidas ós proxectos de urbanización serán de aplicación ós proxectos de obras ordinarias en tódolos aspectos que lles afecten, en razón do seu obxecto.

Art. 14. Obxecto, alcance e características xerais dos Proxectos de Urbanización

1. Os Proxectos de Urbanización teñen por obxecto a definición técnica precisa para a realización das obras de acondicionamento urbanístico do solo, en execución do determinado polo planeamento.
2. Non poderán modifica-las previsións do planeamento que desenvolvan sen prexuízo de que poidan efectuarse adaptacións, esixidas pola execución material das obras nin, en ningún suposto, conter determinacións sobre ordenación e réxime do solo ou da edificación.

Art. 15. Contido mínimo dos Proxectos de Urbanización

1. Os Proxectos de Urbanización estarán constituídos polos documentos sinalados no art. 110 da LSG e no art. 170 do vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal, co detalle e complementos que requira a completa definición executiva das obras comprendidas, incorporando:

Memoria descritiva do estado actual, con antecedentes dos elementos existentes, características dos materiais e sistemas constructivos, así como dos servizos urbanísticos e o seu estado.

Memoria descritiva e xustificativa da solución proposta e da súa adaptación ó Proxecto de Normalización proposto polo Plan Especial, definindo os criterios de intervención e a normativa aplicable.

Memoria de construción, materiais e oficios, definindo todas e cada unha das características dos materiais, as técnicas constructivas utilizadas e a orde de realización dos traballos.

Definición pormenorizada dos elementos existentes especialmente daqueles sobre os que se vai intervir, substituír ou restaurar e nese sentido a información reflectirá calquera dato necesario para a súa posterior reposición. Se fora necesario, coma no caso, por exemplo, dos pavimentos definiranse despeses, trazados, características, elementos a

reutilizar, plano de numeración de pezas e forma de desmontaxe, etc. A escala mínima 1/1 00.

Definición pormenorizada de tódolos elementos con plantas, alzados, seccións de cada un deles e a súa relación ou incrustación no ámbito de intervención, prestando especial atención ó seu acoplamento topográfico e incluíndo por tanto unha definición pormenorizada de perfís e acotacións verticais e horizontais que acrediten unha perfecta execución, incorporando a documentación necesaria que garanta o cumprimento do Proxecto de Normalización.

Detalles constructivos precisos con escalas mínimas de 1/10 a 1/1 segundo o elemento a definir precisando a composición dos elementos complementarios, sistemas de encontro con outros materiais ou elementos do ámbito.

2. Os proxectos estarán redactados de modo que permitan a persoas distintas ós autores a dirección e execución das obras, as cales formarán un conxunto terminado, de modo que o seu funcionamento sexa completo.

3. Cada proxecto deberá ir datado e asinado por facultativo competente, sobre o que recaerá a responsabilidade do proxecto e da súa adecuación ó planeamento antecedente.

Art. 16. Tramitación dos Proxectos de Urbanización e de Obras Ordinarias

Os proxectos de urbanización tramitaranse e aprobaranse conforme ás normas establecidas no Capítulo I do Título IV da LSG. Os proxectos de obras ordinarias seguirán o trámite previsto na normativa do ente interesado.

Art. 17. Dos Proxectos de Rehabilitación do Espazo Urbano

1. Para procura-la mellora do ambiente urbano, o Concello de Ferrol no marco das súas competencias, poderá redactar proxectos de rehabilitación do espazo urbano.
2. Este tipo de proxectos terán por finalidade a adecuación dos espazos libres públicos e das fachadas e elementos exteriores dos edificios que os configuran.

Os proxectos de rehabilitación do espazo urbano terán o contido dun proxecto de urbanización ou de obras ordinarias, segundo o alcance da intervención no espazo público; e terán o contido dun proxecto de edificación co alcance que corresponda ó grao de intervención proposto sobre fachadas e demais elementos exteriores dos edificios.

3. Aprobado o proxecto de rehabilitación do espazo urbano, o Concello poderá esixir ós propietarios a execución das súas determinacións para as edificacións, mediante a emisión de ordes de execución de obras, asumindo os compromisos económicos pertinentes nos casos de obras que excedan dos deberes da propiedade, de acordo co previsto no artigo 199 da LSG.
4. No suposto da desaparición da actual Casa do Concello, situada na Praza de Armas, será obrigatoria a formulación dun proxecto de rehabilitación do espazo urbano que trate a nova imaxe resultante. En calquera caso esta posibilidade non limita aqueloutra encamiñada á reordenación do aparcamento subterráneo previsto no Plan Especial.

Art. 18. Tramitación dos Proxectos de Rehabilitación do Espazo Urbano

A tramitación e aprobación dos proxectos de rehabilitación do espazo urbano será a prevista para os proxectos de urbanización ou de obras ordinarias, dependendo do contido da intervención proposta no espazo público.

Art. 19. Dos proxectos de edificación

Os proxectos de edificación, ademais da documentación esixida polo art. 30 do Plan Xeral de Ordenación Municipal, haberán de conte-la documentación que se establece neste capítulo.

Para os efectos da súa regulación, as obras de edificación integranse nos grupos seguintes:

- a) Obras nos edificios existentes.
- b) Obras de demolición.
- c) Obras de nova edificación.

Art. 20. Obras nas edificacións existentes

Segundo o tipo de intervención á que se refiran, as obras nos edificios existentes poderán ser:

- a) De Conservación.
- b) De Restauración.
- c) De Consolidación.
- d) De Rehabilitación.
- e) De Reestruturación.
- f) De Ampliación.
- g) De Adecuación de fachadas e elementos exteriores.

Art. 21. Obras de demolición

Segundo supoñan ou non a total desaparición do edificado, as obras serán:

- a) De demolición total.
- b) De demolición parcial.

Art. 22. Obras de nova edificación

Segundo o tipo de intervención distinguíranse as seguintes obras:

- a) De reconstrución.
- b) De substitución.
- c) De nova planta.

Art. 23. Documentación dos proxectos de obras nos edificios existentes

1. Os proxectos referidos a actuacións en construcións existentes comprenderán a documentación esixida polas regulamentacións técnicas xerais aplicables en cada caso, e polas particulares de carácter municipal e ademais a seguinte documentación xeral:

- a) Documentación fotográfica, referida ó edificio no seu conxunto e ós seus elementos máis característicos, con especial detalle das partes afectadas polas obras.
- b) Levantamento a escala mínima 1:100 dos estados actuais das plantas, fachadas, cubertas e demais elementos do edificio nos que se prevexa a execución de obras que vaian máis aló das estrictas de conservación.
- c) Se as obras afectaran a fachadas ou cubertas do edificio, integración do alzado

existente e -de se-lo caso- o proposto, cando menos na fronte de cuarteirón a escala mínima 1:250.

d) Descrición dos danos e deficiencias do edificio, reflectida en planos e aportando -de se-lo caso- fotografías correspondentes.

e) Descrición dos usos existentes e do estado de ocupación do edificio.

f) Xustificación de que as obras proxectadas se axustan á Normativa do Plan Especial e á particularizada do edificio.

g) Planos de proxecto -de se-lo caso- a escala 1:100.

Cando os edificios estean suxeitos a protección individualizada no Catálogo do Plan Especial, esixírase a seguinte documentación adicional:

a) Memoria histórica, describindo e documentando as características orixinais e a evolución do edificio, co grao de desenvolvemento e precisión adecuados ó valor histórico do mesmo e ó tipo de actuación que se proxecte.

b) Xustificación da conservación, restauración ou reposición dos elementos constructivos ou ornamentais orixinais de interese, con documentación gráfica de suficiente precisión.

2. Nos supostos de actuación que afecte a fachadas ou a outros elementos exteriores, con independencia do tipo de obra que se proxecte, aportarase a documentación escrita e gráfica suficiente para a correcta definición das obras, incluíndo:

a) Memoria de acabados exteriores, con indicación de texturas, calidades e cor dos mesmos.

b) Detalles das solucións de carpintería, cerrallería e elementos constructivos ou ornamentais da fachada, cando se prevexa a substitución ou reposición dos mesmos, a escala mínima 1:20. No caso de proxectarse galerías detallaranse alzados a escala mínima 1:20, con detalles constructivos a escala mínima 1:10.

c) Detalle de elementos da cuberta, como bufardas ou chemineas, cando se prevexa a substitución dos mesmos, a escala mínima 1:20.

d) Xustificación da supresión de elementos desconformes coa composición arquitectónica do edificio.

Art. 24. Documentación específica dos proxectos de obras de demolición

Ademais da documentación técnica regulamentariamente esixible, os proxectos de demolición incluírán documentación adecuada para poder estima-la súa necesidade ou conveniencia e, de se-lo caso, testemuña fotográfica do edificio ou parte do mesmo a demoler.

Art. 25. Documentación dos proxectos de obras de nova edificación

Os proxectos de nova edificación comprenderán a documentación esixida polas regulamentacións técnicas xerais aplicables en cada caso, e polas particulares de carácter municipal, e, ademais, a seguinte documentación xeral:

- a) Alzado da nova edificación integrado na fronte do cuarteirón, a escala mínima 1:250.
- b) Memoria de acabados exteriores, con indicación de texturas, calidades, e cor dos mesmos.
- c) Detalle de solucións de carpintería, cerrallería exterior e elementos constructivos ou ornamentais de fachada a escala mínima 1:20. En caso de proxectarse galerías, detallaranse alzados e sección das mesmas, a escala 1:20, con detalles constructivos a escala mínima 1:10. Detalles de elementos de cuberta a escala mínima de 1:20.

Art. 26. As Áreas de Rehabilitación

1. A declaración de Área de Rehabilitación aprobada por acordo do Conselleiro de Política Territorial, Obras Públicas e Vivenda, de 6 de setembro de 2001, manterá a súa vixencia sen prexuízo das modificacións e novas delimitacións que poida solicitar o concello de Ferrol no ámbito do Plan Especial unha vez se produza a súa definitiva aprobación.
2. O Concello prestará a axeitada colaboración ás administracións públicas participantes no desenvolvemento das actuacións de rehabilitación integrada, de acordo coas previsións dos Programas Anuais de Actuación, aprobados cos procedementos previstos nas disposicións vixentes.
3. Para os efectos de xestionar a rehabilitación o Concello de Ferrol creará a correspondente Oficina de Rehabilitación que baseará a súa actuación nos seguintes principios:

Solvencia técnica e cultural en relación á xestión do patrimonio edificado, que garanta a coherencia arquitectónica das intervencións respecto á conservación e acrecentamento do patrimonio cultural.

Capacitación en relación ás técnicas de rehabilitación e ás boas prácticas no relativo ó tratamento, conservación e utilización constructiva dos materiais tradicionais.

Difusión da información tecnolóxica e da formación profesional dirixida a técnicos e profesionais da construción que vaian a operar na rehabilitación.

Desenvolvemento dunha laboura activa na divulgación da natureza da rehabilitación entre os usuarios e propietarios de vivendas.

Orientación ós demandantes de rehabilitación procurando: identifica-las demandas reais (programa, conceptos, necesidades); diagnostica-las necesidades obxectivas; acomoda-las solucións ás esixencias arquitectónicas do edificio e a capacidade económica dos demandantes; introduci-la lóxica da rehabilitación lixeira como medio de minimiza-los custos e o impacto arquitectónico e optimiza-los recursos dispoñibles.

Asistencia integral á xestión da rehabilitación. Baixo o criterio de rexistro administrativo único tanto en relación ó Concello (licenzas) coma diante das outras administracións (axudas e cualificacións).

Seguimento dos programas de rehabilitación, alimentando bases de información que faciliten a xestión dos sucesivos programas.

Art. 27. Órganos asesores en materia de protección do patrimonio cultural

1. Para os efectos de garanti-la adecuada tutela sobre o patrimonio, o Concello de Ferrol constituirá unha Comisión Asesora que estará composta por científicos e técnicos designados ó efecto, os técnicos municipais responsables, e baixo a presidencia do Concelleiro de Urbanismo. Os asesores membros da Comisión designaranse polo Pleno Municipal en número de, cando menos, cinco; entre eles, un historiador, un arqueólogo e un arquitecto. Dous dos técnicos que formen a Comisión Asesora serán membros da Consellería de Cultura e Deporte da Xunta de Galicia. Correspóndenlle á Comisión Asesora as funcións definidas na presente normativa e as que puideran atribuírselle na resolución municipal que a constitúa.

Dita Comisión asesorará ó Concello no relativo ós aspectos artísticos, históricos e arquitectónicos a considerar ós efectos da protección do conxunto histórico e dos elementos que o compoñen. A tal efecto os seus informes incorporaranse ós expedientes de licenza ou de aplicación de proxectos.

A Comisión emitirá os seus informes a solicitude do órgano competente en materia de concesión de licenza. Con carácter xeral, o seu informe previo será preceptivo nas seguintes actuacións:

- Proxectos de obras de nova edificación.

- Proxectos de obras nos edificios existentes:

De ampliación.

De adecuación de fachadas e elementos exteriores en edificios catalogados.

Obras de todo tipo nos edificios catalogados de nivel 1 e nivel 2.

Obras de reestruturación en edificios de nivel 3.

Obras de calquera tipo que afecten directamente ás condicións materiais de conservación e valoración dos elementos catalogados.

- Estudos de Detalle.

- Proxectos de urbanización ou de obras ordinarios nos espazos públicos catalogados.

- Sinalización e mobiliario urbano.

Para facilita-la operatividade no seu funcionamento poderá designar entre os seus membros unha Ponencia Técnica encargada de elabora-las propostas de informe a someter á consideración da Comisión.

2. Sen prexuízo do exercicio das competencias que lle son propias, o Concello de Ferrol poderá solicitar informes ou dictames das Administracións de Patrimonio e dos seus órganos asesores e consultores no marco da colaboración interadministrativa para a tutela do patrimonio cultural.

Art. 28. Obrigas dos propietarios de terreos

1. Os propietarios de terreos, en tanto titulares de solo urbano, veñen obrigados a custear e de se-lo caso executa-los complementos de urbanización, a solicita-la licenza de edificación e a edifica-los solares na forma e nos prazos previstos pola lexislación vixente.
2. Dentro do ámbito do Plan Especial establécese a protección integral da súa estrutura parcelaria polo que os terreos só poderán agregarse, segregarse ou parcelarse nas condicións previstas na presente Normativa.

TÍTULO III. CONDICIÓN DE PROTECCIÓN DO PATRIMONIO HISTÓRICO E AMBIENTAL

CAPÍTULO I. DEBERES XERAIS DE CONSERVACIÓN DOS INMOBLES

Art. 29. Obrigas xerais dos propietarios para a conservación dos inmobles

1. Os propietarios de edificacións, terreos, carteis e instalacións deberán destinalos efectivamente ó uso previsto no planeamento urbanístico e mantelos en condicións de seguridade, salubridade e ornato público, de acordo co establecido no art.199 da LSG e art. 25 da LPCG.
2. Consideraranse contidos neste deber xeral de conservación os seguintes tipos de obras:
 - a) Os traballos e obras necesarios para asegura-lo correcto uso e funcionamento dos servizos e elementos propios das construcións e a reposición habitual das súas compoñentes.
 - b) As obras que, sen exceder no seu custo de execución do cincuenta por cento (50%) do valor actual do inmovible, repoñan as construcións e instalacións ás súas condicións anteriores de seguridade e salubridade, reparando ou consolidando os elementos danados que afecten á súa estabilidade ou sirvan ó mantemento das súas condicións básicas de uso, e igualmente aquelas que teñan por obxecto dotar ó inmovible das condicións mínimas de seguridade, salubridade e ornato definidas no artigo seguinte.
3. Dado o carácter de Ben de Interese Cultural do Conxunto Histórico do Barrio da Magdalena de Ferrol, os propietarios, e de se-lo caso os titulares de dereitos reais ou posuidores de edificacións e instalacións, deberán conservalos, mantelos e custodialos de acordo co grao de protección establecido polo Plan Especial, en desenvolvemento da LPCG.
4. En todo caso os propietarios estarán suxeitos ó cumprimento das normas sobre protección do medio ambiente e dos patrimonios arquitectónico e arqueolóxico, debendo proceder á rehabilitación dos edificios nos casos e nas condicións que estableza o Plan Especial.
5. As administracións competentes cooperarán á conservación dos bens catalogados cando tales obras excederán dos límites do deber de conservación.

Art. 30. Condicións mínimas de seguridade, salubridade e ornato das edificacións

Para os efectos previstos no artigo anterior, consideraranse condicións mínimas de seguridade, salubridade e ornato as seguintes:

a) Condicións de seguridade.

Os elementos estruturais verticais e horizontais, forxados e outros deberán garanti-la súa función resistente, de acordo co seu sistema estrutural e constructivo específico e condicións de uso do edificio.

As cubertas e cerramentos posuirán unhas adecuadas condicións de estanquidade.

Os revestimentos de fachadas, os beirados e cornixas, saíntes de balcóns, galerías e outros elementos exteriores, manteranse en bo estado de conservación, garantindo a seguridade de persoas e bens.

As redes de acceso: portal, escaleiras e demais elementos posuirán unhas adecuadas condicións de resistencia e seguridade.

Os elementos de protección contra caídas, como balaústres e outros, deberán encontrarse en bo estado.

b) Condicións de salubridade.

Os edificios contarán cando menos con instalacións de subministro eléctrico, distribución de auga, conduccións de saneamento e aparatos sanitarios (en vivendas comprenderán cando menos lavabo, inodoro e prato de ducha ou baño) en bo estado de funcionamento.

En caso de dispoñer doutras instalacións, deberán encontrarse así mesmo en bo estado.

A edificación e os espazos libres contarán cunha adecuada limpeza e salubridade.

c) Condicións de ornato.

As fachadas, medianeiras vistas e demais elementos exteriores da construción deberán atoparse en bo estado de conservación, mediante o pintado e a limpeza, reparación e

reposición dos seus materiais de revestimento.

Art. 31. Colaboración da Administración na conservación dos inmobles

Se o custo de execución das obras a que se refire o epígrafe 2.b) do artigo 29 rebasara os límites establecidos no mesmo e existiran razóns de utilidade pública ou interese social que aconsellaran a conservación do inmoble, as Administracións competentes poderán optar por subvencionalo exceso de custo sobre a obriga xeral de conservación, ordenando ao propietario a execución ó seu cargo do conxunto de obras necesarias comprendidas dentro da citada porcentaxe do 50% do valor actual do inmoble:

Art. 32. Obrigas particulares dos propietarios para a conservación e adecuación dos edificios

1. Os propietarios dos edificios deberán garanti-la conservación dos mesmos e, de se-lo caso, deberán promove-las obras necesarias para a adecuación ou recuperación da súa conformación arquitectónica e os seus elementos de interese histórico e ambiental, de acordo co seu Nivel de Protección.
2. En particular, os propietarios de edificios que inclúan elementos exteriores sinalados como desconformes en Ficheiro de Catalogación de unidades edificatorias suxeitas a protección e/ou en Planos de Ordenación de Alzados, terán a obriga de suprimilos ou substituílos, de se-lo caso, por elementos conformes coas características arquitectónicas específicas do edificio e de acordo coas Condicións do Plan Especial.

Esta obriga esténdese ós titulares de locais comerciais en planta baixa, dos cales as fachadas fosen total ou parcialmente desconformes.

Esta obriga farase efectiva por decisión da propiedade acompañando o desenvolvemento do tipo de actuación que en cada caso establece o Plan, ou a instancias das administracións competentes mediante ordes de execución que haberán de distinguir - para ser costeadas pola Entidade ordenante- as obras que excedesen do deber de conservación dos propietarios.

3. As actuacións xerais na edificación, definidas no artigo 60 da presente normativa, levarán consigo, obrigatoriamente, a adecuación dos elementos desconformes sinalados no Plan.

Art. 33. Obras de interese arquitectónico, histórico ou ambiental de carácter ordinario

Comprenden as obras que se atopan incluídas dentro dos límites do deber xeral de conservación dos edificios especificado no art. 29. Consideraranse obras de carácter ordinario, en fachadas a espazos públicos, medianeiras ou fachadas a patios que contiveran elementos de interese, as seguintes:

- a) Revocaduras, enfusados e pinturas ou outros revestimentos en paramentos verticais; reparación e reposición de materiais pétreos, en fachadas con este material.
- b) Obras de conservación, reparación e outros tratamentos particulares de adecuación de elementos arquitectónicos ou decorativos existentes, como beirados e cornixas, cerrallería, molduras, carpintería exterior e portas de acceso.
- c) Obras de conservación, reparación e outros tratamentos particulares de frontes comerciais, sempre que xa se atopasen adaptados basicamente ás características e composición arquitectónica do edificio.
- d) Supresión ou substitución de elementos exteriores desconformes, como rótulos, carteis, cables, marquesiñas, etc.

Art. 34. Obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario

- 1 Incluirán as obras nas que a súa execución puidera exceder dos límites do deber xeral de conservación e que afectasen a elementos arquitectónicos ou decorativos protexidos polo Plan Especial.
- 2. Consideraranse especificamente como obras de carácter extraordinario, en fachadas a espazos públicos, medianeiras ou fachadas a patios que contiveran elementos de interese:
 - a) Recuperación de acabados especiais en fachadas, que foran alterados ou suprimidos. En particular, en fachadas con revestimentos inadecuados, incluíranse nestas obras a supresión dos mesmos e a restitución daqueles conformes ás características arquitectónicas e históricas do edificio. Non terá carácter extraordinario o revoco e pintado de cachoterías vistas.
 - b) Obras de restauración ou reposición de elementos arquitectónicos ou decorativos orixinais do edificio, desaparecidos ou irrecuperables polo seu grao de deterioro. Por exemplo, incluíranse entre estas obras as de restauración ou recuperación de carpinterías singulares de fiestras, balcóns ou porta exterior; as de restauración ou reposición de balaústres orixinais, etc.

c) Obras de restitución da composición orixinaria de fachadas.

3. Así mesmo, en fachadas de plantas baixas con alteracións substanciais da composición orixinal, ou en frontes comerciais con elementos que ocultasen machóns ou outros compoñentes da estrutura vertical ou que incluísen outros elementos decorativos non conformes coas características e composición arquitectónica do edificio, poderase considerar como obras de carácter extraordinario as que permitan acadar unha coherente adaptación e integración formal, mediante a restitución das partes que fosen alteradas ou a instalación de novos elementos, en conformidade coas condicións do Plan Especial.
4. Poderán ser tamén consideradas como obras de carácter extraordinario, as que se dirixirán á restauración ou reposición de elementos arquitectónicos ou decorativos en espazos interiores do edificio, como pavimentos ou elementos ornamentais de paramentos verticais ou horizontais de portais, escaleiras, vidreiras decorativas, etc.
5. A cooperación das Administracións competentes á conservación dos bens do patrimonio histórico referirase ó custo das obras que excedendo do deber xeral de conservación non supoña un aumento do valor do inmovible.

Art. 35. Ordes de execución de obras de conservación

O Concello e demais Administracións no ámbito das súas competencias ordenarán ós propietarios a execución das obras necesarias para garanti-las condicións de seguridade, salubridade e ornato comprendidas no deber xeral de conservación, así como a execución das obras de conservación e mantemento dos edificios e instalacións de acordo co grao de protección establecido no Plan Especial.

A orde de execución poderá ser emitida de oficio por estas Administracións, ou a instancias de calquera interesado.

As obras executaranse a cargo dos propietarios, ata a proporción establecida no art. 29.2.b) e a cargo da Administración na parte que excedese esa proporción, cando se dese o suposto previsto no artigo 31.

Art. 36. Ordes de execución de obras de interese arquitectónico

1. De acordo co previsto no art. 199 LSG, o Concello e demais organismos competentes, poderán ordena-la execución de obras de conservación ou reforma en fachadas ou espazos visibles desde a vía pública, para a súa adecuación arquitectónica, ou valoración

estética e formal, de acordo coa Normativa do presente Plan.

2. A orde de execución distinguirá:

- a) As obras comprendidas dentro do deber de conservación dos propietarios, definidas por tanto no concepto de obras de interese arquitectónico de carácter ordinario.
- b) As obras que excedesen deses deberes, definidas no concepto de obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario.

3. As obras de carácter ordinario executaranse a cargo dos propietarios, sen prexuízo de que estes poidan acceder ás axudas económicas ou doutro tipo establecidas polas Administracións Públicas para a realización de actuacións desa natureza.

4. As obras de carácter extraordinario que excedan do deber de conservación correrán a cargo da Entidade que as ordenara.

Art. 37. Procedemento para a execución de obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario

A emisión de ordes de execución de obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario, por parte da Administración, axustarase a un dos procedementos seguintes:

- a) A orde irá acompañada dunha memoria descritiva e documentos gráficos suficientes para a realización das obras co seu correspondente orzamento, sinalando as formas de pagamento do mesmo e o procedemento para o control da súa execución.

O propietario expresará por escrito a súa conformidade co contido e orzamento das obras, procedendo a súa execución e recibindo o importe das mesmas que excedera do seu deber de conservación, nas condicións establecidas na orde.

- b) A orde poderá limitarse a describir xenericamente o contido das obras, requirindo 6 propietario para a presentación da documentación técnica e orzamento particularizado, co fin de proceder -de se-lo caso- á aceptación do mesmo e fixa-las súas condicións de pagamento.

Art. 38. Execución subsidiaria das obras

1. Cando os propietarios non realicen no prazo e forma debidas as obras esixidas nas ordes de execución ou as actuacións de conservación, mantemento e custodia para as que fosen requiridos pola Administración competente, a Entidade que emitise a orde ou a

requirimento, conforme ó establecido na LSG, LPCG, e Lei de Réxime Xurídico das Administracións Públicas e da Procedemento Administrativo Común , poderá proceder á execución subsidiaria das mesmas.

2. No caso de que se tratara de obras comprendidas dentro do deber xeral de conservación dos inmobles ou de obras de interese arquitectónico de carácter ordinaria, esixirase o seu pagamento ós propietarios, sen prexuízo das sancións que puidesen aplicarse.
3. Se se tratara de obras de consolidación ou reparación que excederan do deber xeral de conservación, ou de obras de interese arquitectónico de carácter extraordinario, non poderá esixirse o pagamento das mesmas senón na parte correspondente ó límite de dito deber.

CAPÍTULO II. SUPOSTOS DE DECLARACIÓN DE RUÍNA E DEMOLICIÓN DAS EDIFICACIÓNS

Art. 39. Edificios en estado ruinoso

1. Cando algunha construción ou parte dela estivese en estado ruinoso, o Concello, de oficio ou a instancia de calquera interesado, procederá á súa declaración. Cando a construción estivera catalogada, na resolución haberase de indica-lo carácter ordinario ou inminente da ruína.

2. Declararase o estado ruinoso nos seguintes supostos:

a) Cando o edificio presente un esgotamento xeneralizado das seus elementos estruturais ou fundamentais.

Elementos estruturais son aquelas partes da edificación concibidas para cumprir unha función resistente.

Enténdese por esgotamento a perda das condicións de elasticidade e resistencia dos elementos estruturais ata o punto de poñer en risco a seguridade do edificio.

A determinación da situación á que se refire este apartado levarase a cabo mediante:

- 1) O inventario pormenorizado dos elementos estruturais da edificación con expresión da súa contía nas unidades métricas habituais e da proporción de cada un en relación co total expresado de forma porcentual.
- 2) A proporción de cada un dos elementos que deba ser reconstruído expresada, igualmente, en forma porcentual.
- 3) Precisarase a extensión dos danos a reparar mediante a suma dos produtos das porcentaxes de cada elemento a reconstruír, ás que se refire o apartado 2), e as porcentaxes da elemento na totalidade das estruturais, ás que se refire o apartado 1).

b) Cando o custo das obras de reparación necesarias sexa superior ó 50% do valor actual do edificio ou das plantas afectadas, excluída o valor do terreo.

Son obras de reparación necesarias as obras indispensables para consolidar, asegurar ou substituí-los elementos danados que afecten á súa estabilidade ou que sirvan ó mantemento das súas condicións básicas de uso, para restaura-la construción a un estado que non constitúa periga de ruína.

A determinación do valor actual da edificación levarase a cabo a partir do valor de reposición do mesmo, minorado en razón da depreciación que pola súa idade teña sufrido a edificación.

A depreciación apreciarase a través dun coeficiente referido á porcentaxe da unidade calculada mediante a seguinte fórmula:

$$C_d = 1 - 0,25 (\log x - 1)^2$$

Sendo x a número de anos da edificio, que non poderá ser inferior a dez (10) nin superior a cen (100).

c) Cando se requira a realización de obras que non puideran ser autorizadas en razón do réxime establecido polo Plan Especial para os edificios en situación de fóra de ordenación.

3. As deficiencias referentes a instalacións ou servizos en materia de salubridade non serán tidas en conta a efectos da declaración do estado ruinoso da edificación.

Art. 40. Condicións para a demolición

A declaración de ruína dun inmoble afectado por normativa de protección en calquera dos seus graos, non suporá a procedencia da súa demolición sen a previa autorización da Consellería de Cultura e Deporte, de conformidade co disposto no art. 41 da LPCG. Isto sen prexuízo da adopción das medidas necesarias, en orde á seguridade do inmoble e dos seus ocupantes.

En atención ó deber xeral de conservación, a Administración poderá esixir do propietario a reparación do edificio catalogado co compromiso de custear as obras que, excedendo do 50% do seu valor actual, permitan restaurar a construción a un estado que non constitúa perigo de ruína.

Art. 41. Sancións en caso de derruba de edificios protexidos

Cando se derrubara total ou parcialmente un edificio afectado por Normativa de Protección en calquera dos seus graos, sen licenza ou orde de execución ou sen axustarse ás súas condicións, a propiedade do inmoble e quen executara materialmente a derruba virán obrigadas solidariamente á súa reconstrución, sen prexuízo das sancións económicas que procedan, conforme á lexislación vixente.

CAPÍTULO III. CONSERVACIÓN DO PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO

Art. 42. Zonificación arqueolóxica.

1. O ámbito de aplicación definido no presente P.E. delimitase en unha única área de fertilidade arqueolóxica definida a partir da análise conxunta do rexistro arqueolóxico, das fontes documentais e da dinámica histórico-evolutiva do entramado urbano.
2. A zonificación recollida nestas ordenanzas poderá ser modificada como consecuencia dos resultados obtidos a partires das intervencións arqueolóxicas, da análise da documentación histórica, ou ben pola achádega de bens arqueolóxicos que sexan descubertos por azar.
3. Toda modificación na zonificación arqueolóxica deberá tramitarse a través dalgunha figura prevista para tal fin na lexislación urbanística de Galicia.

Art. 43. Protección Arqueolóxica.

Defínese un único nivel xenérico de protección atendendo á potencialidade arqueolóxica e á natureza histórica do Barrio da Magdalena.

Art. 44. Cautela Arqueolóxica.

1. Establécese un único tipo de cautela arqueolóxica.
2. A cautela implicará a realización dun control arqueolóxico durante as labores que impliquen movemento de terras e/ou afecten ó subsolo. O devandito control será executado baixo o seguimento de técnico arqueólogo autorizado polo órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte.
3. As obras de promoción pública o municipal que se desenvolvan nos espazos públicos atópanse suxeitas á cautela arqueolóxica establecida nas presentes ordenanzas.

Estas obras supoñen unha ocasión única para documentar e coñecer as infraestruturas históricas do Barrio, ademais de constata-lo seu estado de conservación.

As obras que se realicen afectarán o estrictamente necesario ás mesmas e para a súa execución empregaranse os medios adecuados para tal fin conservando o máximo a súa estrutura.
4. O servizo municipal de arqueoloxía, ante calquera solicitude de licenza dentro do ámbito do P.E., poderá, a petición do promotor, informar e solicitar informe ó organismo competente

da Consellería de Cultura e Deporte sobre a modificación do tipo de actuación arqueolóxica necesaria para a execución do proxecto presentado en espazos que foran obxecto de actuacións arqueolóxicas anteriores, ou onde existan obras que puideran alterar completamente o substrato orixinal, propoñendo a anulación da cautela arqueolóxica.

Nestes ámbitos as obras serán obxecto de inspección por parte dos servizos técnicos municipais de arqueoloxía, polo que o promotor deberá comunicarlle ó Concello coa suficiente antelación o inicio dos traballos que supoñan remoción de terras.

Art. 45. Tramitación. Solicitudes de Licenza Municipal.

Os actos suxeitos a licenza e demais actividades que supoñan o movemento de terras e que podan afectar ó substrato arqueolóxico, deberán seguir a tramitación que se relaciona a continuación; sen menoscabo doutras autorizacións necesarias, de acordo coa lexislación urbanística e sectorial vixente.

1. O promotor presentará por triplicado, xunto coa solicitude de licenza e o proxecto de obra, un proxecto de control arqueolóxico que se adecúe ó establecido na lexislación vixente en materia de arqueoloxía e ó recollido nas presentes ordenanzas. As intervencións deberán garantir a correcta documentación dos restos arqueolóxicos existentes. Os custes da intervención correrán a cargo do promotor.

2. O servizo municipal de arqueoloxía informará sobre o proxecto arqueolóxico e a adecuación da solicitude á normativa vixente e, se procede, solicitará que se emenden as posibles carencias do proxecto.

Os proxectos realizados polo arqueólogo dos servizos técnicos municipais non requirirán a emisión deste informe previo.

3. O Concello remitiralle ó órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte dúas copias do proxecto arqueolóxico e do informe preceptivo e favorable do servizo municipal de arqueoloxía para a súa autorización.

4. En caso de que a resolución sexa favorable, o Concello concederá licenza de obra condicionada á execución dos traballos arqueolóxicos e á non localización de restos arqueolóxicos. O arqueólogo deberá: comunicarlle á Consellería de Cultura e Deporte e ó Concello coa suficiente antelación o inicio e final da intervención coa fin de que poida ser obxecto de inspección por parte do servizo municipal de arqueoloxía ou da Consellería de Cultura e Deporte.

5. No caso de que aparezan restos arqueolóxicos durante a execución dos traballos, o promotor deberá, a instancias do arqueólogo que executa o control, paraliza-la execución dos traballos comunicarllo ó Concello e á Consellería de Cultura e Deporte.
6. Finalizada a actuación arqueolóxica o arqueólogo deberá emitir no prazo de 10 días o informe valorativo pertinente.
7. O devandito informe arqueolóxico será remitido polo promotor por triplicado ó Concello, que á súa vez, o remitirá -por duplicado- ó organismo competente da Consellería de Cultura e Deporte, axuntando ó informe do servizo municipal de arqueoloxía, que non será necesario nos proxectos dirixidos por este, no que se especificará:
 - Unha vez executada a actuación arqueolóxica e no caso de non localizarse restos arqueolóxicos —circunstancia que suporá a efectividade total da licenza desde o punto de vista arqueolóxico- informarase sobre a continuidade das obras.
 - A necesidade de amplia-la intervención arqueolóxica.
 - Sobre a conservación dos restos arqueolóxicos.
8. O órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte, á vista da documentación remitida, resolverá sobre o que estime oportuno, comunicando a súa resolución ó Concello de Ferrol, que dará traslado da mesma ós interesados.
9. No prazo sinalado pola lexislación sobre Patrimonio Cultural o arqueólogo deberá entregar no Concello unha copia da Memoria arqueolóxica.

Art. 46. Tramitación .Conservación e posta en valor do patrimonio arqueolóxico

1. No caso de que os restos ou estruturas arqueolóxicas localizadas, posúan unha entidade e natureza tal, que merezan ser conservados, o Concello elevará proposta de actuación ó órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte sobre a súa conservación e posible posta en valor. O servizo municipal de arqueoloxía achegará informe sobre a viabilidade e condicións da mesma; sobre a posta en valor das estruturas arqueolóxicas ou sobre as condicións de conservación dos restos arqueolóxicos que terá que reunir o proxecto en execución.
2. A Consellería de Cultura e Deporte emitirá resolución, con carácter preceptivo e vinculante, sobre o citado proxecto e sobre a necesidade de presentar algún tipo de proxecto arqueolóxico.
3. Neste caso, a administración municipal adoptará as vías de compensación ó promotor ou propietario da obra. Esta circunstancia non suporá en ningún caso unha diminución do

aproveitamento recoñecido, aínda que a compensación urbanística correspondente non teña que obterse necesariamente no solar obxecto da actuación cando resulte incompatible co disposto na normativa do P.E.

Art. 47. Tramitación simplificada

De forma excepcional, cando exista risco de destrución inmediata de restos arqueolóxicos ou as obras se deban a emerxencias ou causas de forza maior, o órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte poderá autorizar, por procedemento simplificado, a realización da intervención arqueolóxica necesaria, segundo o establecido na lexislación vixente.

A devandita tramitación poderá ser solicitada polo Concello. Para elo remitirá a solicitude acompañada do informe do servizo municipal de arqueoloxía.

Art. 48. Tramitación. Achádegos casuais

O achádego ou descubrimento casual de obxectos e restos materiais que se presuma que podan posuír, ou posúan, os valores que son propios do patrimonio cultural galego, e fosen descubertos por azar ou como consecuencia de calquera tipo de remocións de terra, demolicións ou obras de calquera índole, poñerase en coñecemento do órgano competente da Consellería de Cultura e Deporte e do Concello, procedéndose á suspensión cautelar dos traballos segundo o disposto no art. 59.4 da Lei 8/1 995, do 30 de outubro, do Patrimonio Cultural de Galicia.

A Consellería de Cultura e Deporte informará con carácter vinculante sobre a viabilidade das obras, a posible proposta municipal sobre a posta en valor das estruturas arqueolóxicas ou sobre as condicións de conservación dos restos arqueolóxicos que terá que reunir o proxecto en execución.

Art. 49. Lexislación de Patrimonio Cultural de aplicación

Lei 16/1 985, de 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español, Lei 8/1 995, de 30 de outubro, de Patrimonio Cultural de Galicia, Decreto 199/1997, de 10 de xullo, polo que se regula a actividade arqueolóxica da Comunidade Autónoma de Galicia, Decreto 63/1992, de 19 de febreiro, polo que se reestrutura a composición e funcionamento das Comisións de Patrimonio Histórico Galego, Resolución do Director Xeral do Patrimonio Cultural de 11 de

novembro de 2005, pola que se delega nos delegados provinciais da Consellería de Cultura e Deporte o exercicio de determinadas competencias (D.O.G. 5 de outubro de 2005).

CAPÍTULO IV. CONSERVACIÓN DO MEDIO AMBIENTE URBANO

Art. 50. Conservación e reforma de elementos visibles

En aplicación do Art. 199 da LSG o Concello poderá ordenar, por motivos de interese turístico ou estético, a execución de obras de conservación e reforma, en fachadas ou medianeiras visibles desde as vías e espazos libres públicos. Tanto as fachadas principais ou traseiras coma as medianeiras visibles deberán recibirlo tratamento propio das fachadas á vía pública, podendo esixirse, de se-lo caso, a adecuación de ocós, balcóns, miradoiros ou da súa decoración. As cubertas que se dominan desde os espazos públicos consideraranse a estes efectos incorporadas á fachada.

Art. 51. Protección dos elementos singulares do espazo público

1. Os elementos singulares e o conxunto das espazos públicos incluídas no Catálogo anexo do Plan Especial estarán expresamente protexidos.
2. Conservaranse os trazados, materiais e despieces que se catalogan, sen prexuízo da reposición dos elementos deteriorados, que haberán de presenta-las mesmas características métricas, materiais e de textura dos substituídos.
3. As estatuas, monumentos, elementos do mobiliario urbano e de urbanización do espazo público que se catalogan estarán sometidos a protección integral, debendo, en consecuencia, conservarse e restaurarse.
4. Os elementos de heráldica e conmemorativos catalogadas manteranse na súa posición. Nos supostos de substitución da edificación na que se integran haberán de incorporarse á nova edificación, debendo constar expresamente no proxecto a súa integración.

Art. 52. Limitacións á publicidade exterior

1. A publicidade exterior no ámbito do Plan Especial regúlase de conformidade co establecido no art. 46.5. da PCG.
2. Expresamente prohibese:

- a) A fixación directa de carteis publicitarios sobre edificios, muros e cercas.
 - b) A fixación de soportes exteriores ou bastidores exentos ou luminosos en valos, rúas, prazas, sobre edificios en muros ou cercas, en cornixas ou tellados, en xardíns ou parques públicos ou privados, ou en plataformas de tráfico.
 - c) A fixación ou pintada exterior de publicidade sobre medianeiras da edificación, aínda que fose circunstancial.
3. Só se permitirán, previa licenza, os carteis ou rótulos que, nos bens sobre os que teñan título legal suficiente, sirvan para indica-la denominación social de persoas física ou xurídicas ou o exercicio da actividade mercantil, industrial, profesional ou de servizos ós que os mesmos se dediquen, sempre que se axusten ás normas contidas no presente Plan Especial e non teñan finalidade estritamente publicitaria.

Igualmente autorízanse as instalacións publicitarias sobre soportes deseñados para tal efecto polo Concello como pezas do mobiliario urbano público.

4. En tódalas obras de nova construción, de reforma ou ampliación, demolición, escavación ou movementos de terra, será obrigatoria a colocación do rótulo esixida polo art. 35 da Normativa da Plan Xeral de Ordenación Municipal. Así mesmo poderanse autorizar, previa licenza, soportes exteriores publicitarias relativos ás actividades relacionadas coa execución das obras. Ditos carteis, de iguais dimensións que o anterior manteranse soamente durante o período máximo de duración das obras, segundo as condicións de concesión das licenzas.
5. Non se permitirán anuncios sobre postes de iluminación, de tráfico (indicacións e semáforos), de paradas de transporte público ou outros análogos na vía pública. Previa autorización, poderán permitirse nas marquesiñas ou esperas das paradas de transporte público, quioscos e cabinas telefónicas, sempre incorporados dentro das súas superficies, sen sobresaír en ningún punto.
6. De modo provisional e en ocasións excepcionais, como feiras, festas, manifestacións e exposicións, o Concello poderá autorizar anuncios non comerciais, limitados 6 tempo que dure o acontecemento, que de inmediato deberán retirarse unha vez termine o mesmo.
7. A publicidade que non reunise os requisitos dos números precedentes estará “fóra de ordenación”, desde a data de entrada en vigor da presente Plan e non poderá renova-la súa licenza anual de instalación, sen que iso confira dereito a indemnización, excepto

cando a suspensión se impuxera antes da data de caducidade da concesión do anunciante. En toda caso, cando se realice obra maior en edificio con publicidade fóra de ordenación, esixirase a súa corrección ou supresión simultánea.

8. A instalación en espazos públicos de calquera clase de publicidade sen autorización municipal considerárase infracción urbanística, procedendo os servizos municipais á súa inmediata retirada ou demolición por obstrución da vía pública, sen máis trámites, pasando ó anunciante o importe dos custos da súa retirada.
9. En calquera caso estarase ó disposto na Ordenanza Municipal Reguladora da Reforma de Locais Comerciais (aprobado a 28 de xuño de 1999).

Art. 53. Protección do arboredo

1. O arboredo catalogado recollido no catálogo anexo do Plan Especial (“catalogación de Xardinería e Arboredo”) e o existente de porte significativo no espazo público ou privado deberá conservarse, coidarse e protexerse das pragas e das accións que puidesen ocasionar a súa destrución parcial ou total; sendo preciso para a corta ou replantación a previa solicitude de autorización ó Concello.
2. Cando unha obra poda afectar a algunha árbore da vía pública acomodárase a proxecto de obra para evitar o seu deterioro ou, se puidesen ser substituídos, incluírase na licenza da obra a obriga de repoñer as árbores que houberen de afectarse pola mesma, con plantación de igual número, especies e parte suficiente e por canto do promotor das obras.
Igual consideración terase co arboredo significativo existente nos espazos libres privadas.
3. Prohíbese instalar, fixar, atar, colgar ou cravar calquera clase de elemento, corda, cable, cartel, anuncio ou obxectos similares fixos ou provisionais nas árbores da vía pública, dos parques ou xardíns públicas ou privados.
4. O abandono, omisión manifesta ou negligencia no cumprimento destas normas dará lugar á infracción urbanística, coas responsabilidades e sancións a que houberse lugar.

Art. 54. Instalacións eléctricas, telefónicas e demais cablexados

1. Conforme ó establecido no artigo 46.5 da LPCG as instalacións eléctricas, telefónicas e demais instalacións por cable haberán de ser soterradas. As antenas de televisión, as pantallas de recepción de ondas e os dispositivos similares situaranse en lugares que non prexudiquen a imaxe urbana do conxunto.

Nas instalacións aéreas existentes, producirase o soterrado mediante convenio entre as compañías concesionarias e o Concello, de modo que se realice de forma simultánea coas aperturas de gabias doutros servizos ou renovación de pavimentos, por conta das compañías respectivas e previa a oportuna programación e coordinación.

No ámbito do Plan Especial non se autorizarán instalacións de antenas de telefonía móbil.

2. As compañías concesionarias non poderán instalar novos postes nin soportes de cablexado aéreo, quedando os actualmente existentes fóra de ordenación.

En tanto non se proceda ó seu soterramento, os cables que discorran palas fachadas dos edificios haberán de facelo pola liña de cornixa en sentido horizontal e na liña de medianeira en sentida vertical.

3. Toda actuación xeral sobre o edificio sexa de obra nova, de reforma ou rehabilitación haberá de preve-la instalación de contadores, empalmes e caixas dentro dos edificios, procurando a súa integración nos espazos comúns ou de acceso, sen deterioralos. Así mesmo preverá a instalación de conduccións verticais de acometida dende a conducción subterránea na liña de medianeira. En calquera caso estarase ó disposto na Ordenanza Municipal de Instalacións de Telecomunicación por Transmisión-Recepción de Ondas Radioeléctricas.

Art. 55. Mobiliario urbano

Para a regulación das elementos do mobiliario urbano redactarase un proxecto específico e unitario para a totalidade do ámbito do Plan Especial.

Este Proxecto de Normalización dos Elementos do Espazo Urbano do Barrio da Magdalena procurará acadar a unidade suficiente destes elementos, necesaria para facilitar a percepción e goce do espazo urbano do Barrio co carácter unitario e de conxunto que a caracterizan.

Este proxecto terá a tramitación administrativa dunha ordenanza municipal.

TÍTULO IV. TIPIFICACIÓN DAS ACTUACIÓNS DE EDIFICACIÓN

CAPÍTULO 1. ACTUACIÓNS XERAIS NOS EDIFICIOS EXISTENTES

Art. 56. Tipo de actuacións e obras nos edificios

Para determina-los contidos xerais das actuacións en edificios contemplados na súa totalidade, autorizados e excluídos pola Normativa, segundo a clasificación dos mesmos, e de acordo coas súas características, defínense no presente Capítulo os seguintes tipos de actuacións en orde crecente do seu nivel de intervención transformadora do edificio orixinal.

- a) Actuacións de conservación, mantemento e reparación.
- b) Actuacións de restauración.
- c) Actuacións de rehabilitación.
- d) Actuacións de reestruturación.
- e) Actuacións de ampliación.

Art. 57. Actuacións de conservación, mantemento e reparación.

Son aquelas actuacións encamiñadas ó mantemento das condicións de hixiene, ornato, seguridade e funcionalidade da edificación, sen que iso supoña a alteración da súa estrutura, distribución ou características formais, de acordo co establecida no Título III, Capítulo 1 da presente Normativa.

Obras de reparación son as que se dirixen á recuperación das condicións anteriores.

Pola súa propia natureza as actuacións de conservación poderán te-lo carácter de actuacións parciais.

Art. 58. Actuacións de restauración

Son aquelas actuacións que teñen por finalidade xeral conservar, restituír ou reconstruí-la arquitectura e a tipoloxía orixinarias da edificación.

As actuacións de restauración comportan o mantemento do edificio na súa conformación orixinaria.

Dentro das actuacións de restauración admitíranse:

Obras de consolidación propias para asegura-la estabilidade, hixiene e ornato da edificio podendo necesitar da achega de elementos novos nos que a súa natureza material será igual á dos substituídos e que haberán de ser recoñecibles.

Obras de adecuación funcional requiridas para a axeitada funcionalidade das actividades autorizadas no edificio, sempre que non degraden a súa conformación tipolóxica e os seus valores arquitectónicos.

Cando partes do edificio desapareceran, sufriran graves alteracións da súa configuración tipolóxica e arquitectónica ou fora precisa a súa adecuación funcional por cambio no programa de usos previstos no Plan Especial, admitiranse, no marco dun Proxecto Integral de Restauración, as seguintes obras:

Obras de restitución ou volta ás condicións orixinarias de elementos arquitectónicos alterados, sempre que se conte con suficiente información sobre as mesmas e se executen de conformidade cos seus materiais e acabados.

Obras de reconstrución que poidan propoñe-la recuperación filolóxica das invariantes arquitectónicas do edificio con criterios de integración e coherencia formal pero con deseño diferenciado.

Obras de actualización e adecuación das condicións de habitabilidade e uso que poden incluír actuacións de consolidación con criterios de integración e coherencia formal, recomendándose evitar actuacións de carácter analóxica.

Este conxunto de actuacións haberá de complementarse coas obras de eliminación de elementos que non carezan de interese para a historia do edificio e se amosen incoherentes coas características tipolóxicas e arquitectónicas orixinarias da edificación

Art. 59. Actuacións de rehabilitación

Son aquelas actuacións encamiñadas a mellora-las condicións funcionais e de habitabilidade dun edificio, adecuándoo ó uso específico asignado polo Plan Especial, mediante a conservación maioritaria ou integral da configuración arquitectónica e disposición estrutural orixinais, tanto interior coma exterior.

As obras de rehabilitación, incidentes nos espazos interiores do edificio, poderán supoñer unha redistribución espacial sempre que se conserven os elementos determinantes da súa configuración tipolóxica: fachadas, accesos e núcleos de escaleira, muros de carga, disposición estrutural horizontal, patios e división en plantas.

Simultaneamente ás actuacións de rehabilitación será obrigado acometer obras de conservación, mantemento e de valoración arquitectónica que incluirán, de se-lo caso, a recuperación das características arquitectónicas e formais da fachada e elementos exteriores, así coma das interiores de interese (portais, escaleiras, lareiras, chemineas, etc.) coa conseguinte supresión de elementos desconformes.

Art. 60. Actuacións de reestruturación

Son aquelas actuacións encamiñadas á renovación dun edificio, incluso dos elementos estruturais, que impliquen variacións do tipo de estrutura, podendo incluír a demolición dos elementos estruturais ou en grao máximo o baleirado do edificio conservando as fachadas existentes ó exterior, o patio e a liña e o tipo de cuberta, e todo iso nas condicións establecidas no Plan Especial.

Segundo o alcance das modificacións resultantes das actuacións distínguense tres graos nas actuacións de reestruturación:

Parcial cando supón o mantemento ou conservación de máis do 75% dos elementos estruturais verticais e horizontais, e non modifica o volume orixinal.

Mayoritaria cando os elementos estruturais verticais e horizontais transformados superan o 25% do total e transfórmase a volumetría pola modificación das liñas de edificación.

Total cando supón o baleirado interior do edificio, conservando as fachadas existentes ó exterior e ós patios, os muros medianeiros e a liña e o tipo de cuberta permitindo acada-la súa envolvente máxima.

As obras de reestruturación poderán combinarse con obras de ampliación cando así o autorice o Plan Especial. En calquera caso deberán ir acompañadas das actuacións de conservación, valoración ou recuperación das características arquitectónicas, con supresión dos elementos desconformes.

Art. 61. Actuacións de ampliación

Son aquelas actuacións encamiñadas á ampliación dun edificio existente, ben por incremento do fondo edificable ou por aumenta-la seu número de plantas, sen modifica-las súas aliñacións exteriores e os seus planos de fachada, mantendo ou non a tipoloxía estrutural.

As actuación de ampliación só poderán acometerse de modo independente cando o edificio presente unhas condicións axeitadas ó seu uso específico, en caso contrario haberán de executarse no marco de actuacións de rehabilitación ou reestruturación.

En edificios que presenten elementos disconformes, as ampliacións só procederán se se executan simultaneamente as obras de adecuación daqueles.

A adición de novas plantas efectuarase con criterio de integración compositiva e coherencia formal coa fachada ou fachadas existentes e, en calquera caso, segundo as directrices establecidas nas condicións xerais de estética e integración urbana desta Normativa.

CAPÍTULO II. ACTUACIONES PARCIAIS NOS EDIFICIOS EXISTENTES

Art. 62. Actuacións de adecuación arquitectónica de fachadas e elementos exteriores

1. As obras de adecuación arquitectónica de fachadas e elementos exteriores dos edificios poderán presenta-las seguintes contidos:

- a) En edificios incluídos no Catálogo de Protección, terán por obxecto a conservación, valoración e, de se-la caso, a recuperación das características arquitectónicas e formais orixinarias do conxunto da fachada e elementos exteriores, con supresión de elementos disconformes.
- b) En edificios non incluídos no Catálogo de Protección, poderán supoñer obras de adecuación parcial ou total das fachadas.

Entre as obras de adecuación parcial inclúense a realización de novas acabados conformes co contorno, restitución de elementos ornamentais, ou de carpintería ou cerrallería que fosen substituídos por outros disconformes, a supresión de elementos incongruentes, como áticos ou corpos engadidos en cuberta, a recomposición de ocos, etc.

As obras de adecuación total supoñen a reorganización da fachada no seu conxunto, mediante a recomposición de ocos, ou, de se-lo caso, a transformación de corpos voados, a realización de novos acabados e elementos constructivos e ornamentais, etc. en conformidade coas condicións xerais de estética e integración urbana da Plan Especial.

2. En planos de alzados de ordenación e, de se-lo caso, en ficheiro de unidades edificatorias establécense as actuacións de adecuación previstas para cada edificio, de acordo coa seguinte tipificación:

Tratamento de fachada. TF

Adecuación de composición de vans, adecuación da solución constructiva do cerramento, revestimento de cachoterías vistas, etc.

Pormenorízase no caso do tratamento do baixo como TB

Supresión de elementos descontextualizadas. SE.

Referido entre outras á supresión ou reelaboración en fachada de corpos voados desconformes.

Tratamento de medianeiras. TM.

Referido ós acabados, revocos, tratamentos cromáticos, etc.

Tratamento de fachada a patio. TI.

Adecuación compositiva e supresión de elementos desconformes, tratamento cromático, reposición de acabados, etc.

3. As obras de adecuación arquitectónica, en calquera das modalidades sinaladas, só se autorizarán coma actuación independente cando o edificio presente as condicións mínimas de seguridade e salubridade establecidas no art. 30 desta Normativa.

Canda o edificio careza desas condicións, a súa autorización só procederá cando se executen simultaneamente as obras que permitan a consecución de tales condicións.

Art. 63. Actuacións de adecuación de fachadas e elementos exteriores de locais en planta baixa

1. Teñen por obxecto a elaboración ou modificación das frontes de locais en plantas baixas, en coherencia coas características arquitectónicas do edificio e do contorno urbano histórico.

En planos de alzados de ordenación e, de se-lo caso, en ficheiro de unidades edificatorias identifícanse as actuacións previstas deste tipo coa denominación:
tratamento da baixo. TB.

2. Axustaranse ás condicións xerais de estética e integración urbana do Plan Especial.
3. Poderán realizarse en calquera circunstancia, con independencia da execución de actuacións xerais no edificio.

Art. 64. Actuacións parciais de rehabilitación de pisos e locais

1. Consideraranse obras de rehabilitación de pisos destinados a vivenda ou de locais dedicados a outro uso, as que afecten exclusivamente a elementos privativos das mesmas co fin de mellora-las súas condicións de habitabilidade e uso, promovéndose de forma independente e individualizada.
2. Só se autorizarán se o edificio presenta as condicións mínimas de seguridade estrutural e constructiva, funcionalidade das instalacións xerais de auga, saneamento e electricidade, e estanquidade fronte á chuvia, ou se promoven simultaneamente obras dirixidas á consecución desas condicións.

Art. 65. Actuacións de consolidación

Son aquelas actuacións encamiñadas á conservación e mantemento que implican substitución parcial ou total dalgún elemento estrutural do edificio, con achega de elementos novos con deseño ou natureza material igual ou diferente ós substituídos pero respectando integramente a organización espacial, a tipoloxía estrutural e a composición exterior da envolvente do edificio (fachadas e cubertas).

CAPÍTULO III. ACTUACIÓN DE DEMOLICIÓN, NOVA EDIFICACIÓN OU REORDENACIÓN VOLUMÉTRICA

Art. 66. Actuación de demolición

1. As actuacións de demolición agrúpanse en:
 - a) Demolición de elementos engadidos disconformes, ou de instalacións ou construcións secundarias dos edificios.
 - b) Demolición parcial dun edificio.
 - c) Demolición total dun edificio.

2. Para dar cumprimento ó establecido no art. 41 da LPCG será preceptiva a presentación simultánea diante do Concello do proxecto de demolición e do proxecto básico de nova edificación. O Concello concederá a licenza de demolición previa comprobación de que o proxecto básico de edificación cumpre as condicións da edificación e as de estética urbana do presente Plan Especial. Para conceder licenza de demolición e calquera circunstancia nos distintos graos de protección, os técnicos municipais poderán solicitar ou requirir calquera información de carácter complementario, incluso o acceso á propiedade para determinar os elementos de valor susceptibles de ser conservados, para efectos do Plan Especial. No caso de demolición de inmobles protexidos en calquera dos seus graos precisarase autorización expresa da Concellería de Cultura e Deporte.
Establécese un prazo máximo de 3 meses entre a finalización das obras de demolición e o comezo das obras de edificación.

Art. 67. Actuación de nova edificación

1. Inclúense neste concepto os seguintes tipos de obras:
 - a) De reconstrución. Ten por obxecto a reposición, mediante nova construción, dun edificio preexistente non catalogado total ou parcialmente desaparecido, no mesmo lugar e reproducindo as súas características morfolóxicas.
 - b) De substitución. Ten por obxecto a construción de nova edificio previa demolición doutro existente no seu lugar.
 - c) De nova planta. Son as de nova construción sobre solares vacantes. (NE en planos de alzados de ordenación).

Art. 68. Actuacións de nova edificación ou reestruturación para a reordenación volumétrica dun edificio.

1. Considéranse actuacións de reordenación volumétrica as determinadas para os edificios cualificadas coma fóra de ordenación, polo seu volume ou altura especialmente desconformes co contorno urbano histórica.

Estas actuacións supoñen a modificación de fondas de edificación e/ou redución de altura (RV de planos de alzados de ordenación) e redefinición do volume do edificio nas condicións establecidas en planos e alzados de ordenación. Poden realizarse mediante obras de demolición e nova edificación ou mediante obras de reestruturación.

2. A composición exterior axustarase ás condicións xerais de estética e integración urbana do Plan Especial.

TÍTULO V. REGULACIÓN DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

CAPÍTULO I. CLASIFICACIÓN DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Art. 69. Clasificación xeral

1. Para os efectos de establece-lo nivel adecuado de protección para cada un dos elementos do patrimonio edificado comprendidos no Conxunto Histórico declarado e no ámbito do Plan Especial, de conformidade coa LPCG e LSG, procédese a súa clasificación.
2. A clasificación do Patrimonio Arquitectónico indícase en Planos de Ordenación e no Ficheiro Individualizado de edificios e elementos catalogados.
3. Establécense dous niveis xerais de clasificación do Patrimonio Arquitectónico, en función de que o interese da súa conservación sexa individualizado ou xenérico, á vista das súas características arquitectónicas, valores históricos e calidades ambientais.
 - a) Patrimonio catalogado.
 - b) Patrimonio non catalogado.

Art. 70. Patrimonio arquitectónico catalogado

Enténdese por Patrimonio catalogado, o conxunto de inmobles sometidos a unha protección individualizada por concorrer neles valores arquitectónicos, históricos ou ambientais que contribúen a configura-las características xerais do Conxunto Histórico.

Art. 71. Caracteres determinantes do edificio a efectos da súa catalogación.

Para os efectos da catalogación individualizada dos edificios defínense os seguintes caracteres básicos da edificación como determinantes da súa protección:

- Sistema estrutural. Fai referencia á tipoloxía e organización espacial da estrutura portante, entendendo por tal o conxunto de elementos constructivos relacionados entre si que transmiten dun modo determinado e característico as cargas e sobrecargas do edificio ó solo. Diferénciase entre: elementos estruturais verticais, aqueles que transmiten ó solo as forzas horizontais (muros de carga na maioría da arquitectura catalogada); e elementos horizontais, aqueles que transmiten as cargas e sobrecargas ó sistema vertical (o sistema de vigas apoiadas en caixeados do muro de carga, na maioría da arquitectura catalogada).

Organización interna. Fai referencia ós elementos básicos de organización espacial da edificación no seu interior, diferenciándose o acceso ó edificio e a posición e/ou desenvolvemento do sistema de comunicacións verticais.

Fachada. Fai referencia ó cerramento exterior da edificación á vía pública, significándose o carácter acabado da súa composición integral e identificando como elementos significativos básicos na mesma os balcóns, galerías e miradoiros.

O Plan pretende a permanencia destes caracteres tipolóxicos en canto determinantes da valoración do edificio no seu conxunto. A preservación material dos elementos constructivos que os sustentan dependerá, de se-lo caso, do nivel de catalogación do edificio e da explícita catalogación de ditos elementos.

Art. 72. Clasificación do patrimonio arquitectónico catalogado

Atendendo á gradación dos seus valores obxectivos e singulares prodúcese a seguinte clasificación do patrimonio arquitectónico catalogado, a súa aplicación concreta e individualizada establécese en planos de ordenación e no catálogo do patrimonio arquitectónico suxeito a protección, de acordo e cos efectos establecidos nos art. 75 da LSG e 46.3 da LPCG.

- Nivel 1. Edificios de excepcional valor arquitectónico, histórico e cultural.
 Aplícase este nivel de protección ás edificacións que presentan unha excepcional calidade arquitectónica e valor histórico, e representan fitos na escena urbana, cunha presenza na planta da cidade nalgúns casos claramente identificable. Deben manterse na súa integridade, con especial respecto das súas características singulares e dos elementos que o compoñen, procurándose a súa conservación e recuperación.
- Nivel 2. Edificios de características singulares e de elevado valor arquitectónico, histórico ou cultural.

Aplícase este nivel de protección ós edificios que posúen unha elevada calidade na súa conformación arquitectónica global, tanto exterior coma interior, o que determina a súa valoración singularizable. Deberán manterse as súas condicións arquitectónicas tanto volumétricas, estruturais e tipolóxicas coma ambientais, sen prexuízo de obras interiores ou exteriores con elas compatibles e adecuadas ó uso pertinente á súa estrutura e función urbana.

- Nivel 3. Edificios de características tipolóxicas e compositivas de significación arquitectónica e ambiental.

Aplícase este nivel de protección a aqueles edificios de valor arquitectónico que sen presentar unhas características singulares por si mesmos responden á coherencia arquitectónica tipolóxica e ambiental do conxunto dotándoo de unidade.

Deben conserva-los seus elementos e características fundamentais, sen que requiran a súa protección integral.

Art. 73. Elementos desconformes en edificios catalogados

Os elementos de edificios catalogados que se identifican en planos de alzados de ordenación e fichas de catalogación particularizada como desconformes atópanse en situación de fóra de ordenación, de tal modo que en tanto non se proceda á súa substitución non poderán autorizarse neles outras obras que as pequenas reparacións esixidas pola hixiene, o ornato e conservación do mesmo. Calquera actuación parcial sobre ditos elementos distinta das enunciadas, ou calquera actuación xeral sobre a edificación, esixirá a substitución previa ou simultánea do elemento desconforme.

Excepcionalmente poderán autorizarse obras parciais e circunstanciais de consolidación sobre ditos elementos, se tales obras acompañan actuacións de acomodación parcial ás previsións do Plan.

Art. 74. Patrimonio arquitectónico non catalogado

Enténdese por patrimonio arquitectónico non catalogado o conxunto de inmobles que non presentando valores arquitectónicos, nin interese histórico ou ambiental, singulares, están sometidos a unha regulación xenérica mediante normas de conservación, edificación, intervención e integración ambiental por atoparse encravados no conxunto histórico declarado, e no seu perímetro de protección.

Art. 75. Clasificación do patrimonio arquitectónico non catalogado

Atendendo á súa integración na ordenación e a súa acomodación ás normas de conservación, edificación ou intervención que sexan de aplicación en cada caso, o patrimonio arquitectónico non catalogado subdivídese nas seguintes clases:

a) Conformes coa ordenación (Nivel 4): afecta ós inmobles que teñan unhas características compatibles co carácter do espazo urbano ó que pertencen e polo tanto poderán manter as súas condicións esenciais e concretas, de altura, volume, perfís, distribución de ocós, etc., permitíndose excepcionalmente obras de nova planta de substitución nas condicións establecidas polo Art. 46.2 LPCG. Estas obras deberán integrarse nos ritmos e proporcións do espazo e ambiente dominante de conformidade coa Normativa do Plan Especial, así como manter e integrar aqueles elementos que estivesen catalogados no Ficheiro Individualizado de Edifícios e Elementos Obxecto de Protección. Estes inmobles haberán de estar ás condicións establecidas nos arts. 32 e ss. da presenta Normativa, ós efectos da súa particular conservación e adecuación.

b) Desconformes coa ordenación (Nivel 5): afecta ós inmobles ou elementos dos mesmos que, por unha ou outra circunstancia, resultan desconformes coas determinacións da ordenación, coa regulación da intervención nas edificacións ou coa protección do patrimonio histórico-artístico e do seu contorno, e para os que o Plan prevé a súa desaparición, substitución ou adecuación.

Estes inmobles poden subdividirse á súa vez en:

Edifícios ou elementos en situación xenérica de fóra de ordenación. A súa substitución producirase de maneira diferida; de tal modo que, se por decisión da propiedade ou forza maior, accidente ou ruína, houbera de demolerse en todo ou en parte, ou se produciran actuacións das definidas como xerais sobre a edificación, a nova edificación ou a existente reformada deberá adaptarse ás condicións do presente planeamento. Entre

tanto, poderán autorizarse as necesarias obras de conservación, mantemento e reparación durante a vida útil do edificio, así como as obras parciais e circunstanciais de consolidación. Excepcionalmente poderán autorizarse obras parciais e circunstanciais de consolidación sobre os elementos desconformes se ditas obras acompañan actuacións de acomodación ás previsión do Plan.

Un caso particular de situación xenérica de fóra de ordenación é a dos inmobles situados en zonas de Estrutura Renovada (ER). Para eles o Plan contempla a posibilidade de que os edificios prolonguen a súa vida útil permitíndose actuacións xerais sobre a edificación das definidas no Plan, sempre que non acaden a reestruturación total. No caso de reestruturación total ou substitución da edificación, esta haberá de acomodarse á ordenación tipo dictada en planos de ordenación para o caso de nova edificación. Nos demais casos, as actuacións xerais sobre a edificación levarán consigo a corrección dos elementos disconformes da edificación existente expresamente indicados en plano de alzados de ordenación.

Edificios ou elementos en situación expresa de fóra de ordenación. A súa substitución establécese coma unha determinación do Plan Especial, podendo abarca-la totalidade do inmovle, ou partes do mesmo que, sen deixar fóra de ordenación todo o edificio, require a supresión ou alteración de engadidos ou elementos inadecuados. Mentres non se produza a acomodación ás condicións da ordenación, non se permitirán outras obras que as pequenas reparacións esixidas pola hixiene, o ornato e conservación do inmovle. Estarán en situación expresa de fóra de ordenación ademais das edificios que o Plan sinala explícitamente en planos de ordenación pola súa manifesta desconformidade co contorno da conxunto declarado, os que puideran ser así recoñecidos por resolución expresa do Concello,

Art. 76. A conservación do patrimonio arquitectónico non catalogado

O patrimonio non catalogado, non suxeito ó réxime de fóra de ordenación, estará igualmente sometido ás normas xerais de conservación de edificios e usos, considerándose excepcional a súa substitución.

Todo proxecto de demolición irá acompañado do correspondente proxecto de nova edificación, que haberá de cumprilas Condicións de Estética e Integración Urbana establecidas nesta Normativa.

CAPÍTULO II. ACTUACIONES AUTORIZADAS NO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CATALOGADO

Art. 77. Determinacións xerais

A autorización das obras precisas que se poidan realizar en cada edificio esixe a achega de documentación adecuada sobre o inmovible e a inspección municipal previa. O nivel de protección asignado no Plan determinará, á luz da inspección e documentación resultante, a admisibilidade das obras propostas e as súas alternativas ou complementas.

En todo edificio e en tódolos casos será obrigatorio, como deber que corresponde ó propietario, realiza-las obras oportunas de mantemento, conservación e reparación ás que se refire o art. 29 das presentes Normas.

Igualmente, en calquera edificio catalogado, sexa cal sexa o seu Nivel, será posible realiza-las obras de intervención apropiadas a un Nivel superior de catalogación e protección.

Art. 78. Documentación para a intervención no edificio

1. Para a debida documentación de cada edificio, ós efectos da xustificación das obras necesarias e das admisibles en cada Nivel, os proxectos de obras nos edificios catalogados que vaian máis alá das de conservación incorporarán a seguinte documentación complementaria da establecida no art. 23 da presente Normativa:

Seccións lonxitudinais e transversais do edificio de escalas 1:100 a 1:50.

Planos, de se-la caso, das zonas libres ou patios interiores, con indicación de tódolos seus elementos de fábrica e vexetación, a escalas 1:100 a 1:50.

Detalles de acabados interiores do edificio con indicación de pavimentación, revestimentos, escaleiras, soleiras, etc., a escalas 1:50 a 1:20.

Sen elemento sobre os planos correspondentes das partes, elementos, zonas ou instalacións que requiren reparación, substitución ou outras intervencións.

Documentación histórica e historiográfica do inmovible, con referencias -de se-lo caso- a: autor, planos orixinais, uso inicial, planos da súa evolución e transformacións, identificación de engadidos e ampliacións coas súas datas, evolución dos usos posteriores, gravados e fotografías de época.

2. Igualmente aportarase a documentación precisa para a perfecta identificación dos usos propostos, cunha análise do seu impacto e consecuencias espaciais e funcionais dos

mesmos.

3. No caso de actuacións parciais nos edificios ós que se refire o Título IV Cap. II destas Normas, a documentación terá igual pormenor se ben referida exclusivamente ós espazos e elementos obxecto da intervención.

Art. 79. Autorización de actuacións

A autorización de actuacións xerais autorizables en circunstancias particulares, para cada nivel de catalogación, adaptárase previa avaliación da súa incidencia na conservación dos valores do edificio, a partir da información e recoñecemento establecidos nos artigos precedentes.

Art. 80. Actuacións en edificios de excepcional valor arquitectónico, histórico e cultural de protección integral. (Nivel 1)

Tipos de actuacións xerais autorizadas.

Conservación e restauración. Os edificios abocados a actuacións de restauración poderán unicamente someterse a restauración estricta, consolidación e mantemento. Será obrigatorio presenta-lo levantamento planimétrico completo do edificio e a elaboración dun Proxecto Integral de Restauración, se así se establece na ficha da unidade edificatoria correspondente.

Ademais do contido documental establecido no Plan Especial para os proxectos de intervención neste tipo de edificios, o proxecto conterá a seguinte documentación:

Documentación histórica: Memoria describindo as características orixinarias da edificio, a súa evolución e a relación do edificio co seu contorno e coa cidade.

Ficha básica co contido propio dos Bens de Interese Cultural.

Descrición dos danos e deficiencias do edificio e dos seus elementos. Reflectirase en planos ou fotografías correspondentes.

Xustificación da conservación ou reposición dos elementos constructivos ou ornamentais de interese, con documentación gráfica de suficiente precisión.

Xustificación da supresión de elementos disconformes, proxectos de composición ou restitución, cando existan elementos alterados incongruentes coa composición arquitectónica do monumento.

Ficha-inventario dos elementos da intervención e o seu contorno que reflicta as súas características, historia, patoloxía, autor e que conteña fotografías do elemento e planos.

Xustificación dos criterios de intervención e do cumprimento da normativa particular.

Documentación fotográfica en cor referida ó edificio en conxunto, e ós elementos máis característicos, con especial detalle nas partes máis afectadas polas obras.

Levantamento a escala mínima 1:100 das plantas, fachadas, cubertas e outros elementos do edificio con indicación do seu estado actual, nas que se prevea a execución de obras.

Plano do proxecto a escala mínima 1:100.

Detalles de solucións adaptadas para os elementos constructivos ou ornamentais cando se prevea a substitución ou reposición das mesmas.

Detalles de elementos de cuberta, cando se prevea a substitución ou reposición da mesma, a escala mínima 1:20.

Actuacións xerais autorizables en circunstancias particulares.

Segunda a previsión establecida en Ficheiro de Catalogación de unidades edificatorias poderase autoriza-lo acondicionamento mediante actuacións de rehabilitación acompañadas das de valoración arquitectónica, e de reestruturación parcial.

Obras parciais autorizadas.

Así mesmo permítense obras parciais de restauración que, de non desenvolver un Proxecto Integral de Restauración, estarán limitadas ás de reparación e adecuación funcional definidas no art. 62 como admisibles dentro das actuacións de restauración.

Art. 81. Actuacións en edificios de características singulares e de elevado valor arquitectónico, histórico ou cultural. (Nivel 2).

Tipos de actuación xerais autorizadas.

Conservación, restauración, rehabilitación.

Actuacións xerais autorizables en circunstancias particulares

Reestruturación parcial con respecto dos caracteres determinantes da catalogación e mantemento do sistema tipolóxico estrutural, utilizando de preferencia materiais similares, semellantes ou análogos.

Reestruturación maioritaria ou total contemplada en ficha individualizada de catalogación, que procure a recuperación da tipoloxía arquitectónica alterada, tanto no que se refire á estrutura coma ós demais caracteres definidos coma determinantes da catalogación no Plan Especial. Dita recuperación poderá alcanzarse tanto pola vía de recuperación filolóxica das invariantes arquitectónicas do edificio coma pola vía da reinterpretación non analóxica das mesmas producida con criterios de integración e coherencia formal.

Excepcionalmente permitirase a reestruturación maioritaria ou total con mantemento do sistema tipolóxico estrutural e conservación dos elementos de accesos e núcleos de escaleiras, cando fosen identificados en ficha individualizada de catalogación coma caracteres determinantes, cando se xustifique por un cambio no programa de usos, estado de ruína declarada ou deterioro estrutural xeneralizado apreciado pola inspección técnica municipal. Utilizaranse materiais similares, semellantes ou análogos ós substituídos. En circunstancias singulares, co preceptivo informe favorable da Comisión Asesora, e nos supostos de unidades edificatorias destinadas a usos non residenciais poderá utilizarse solucións estruturais exentas distintas das orixinais, sempre que estas garantan a estabilidade e conservación dos muros do edificio, non podendo alterar o asento da cimentación, condición de apoio horizontal, e sen encadeado estrutural. Non se poderá incrementa-la envolvente máxima permitida da edificación, sen prexuízo de actuación de readaptación da ocupación interior adecuada para o novo uso.

Cando en razón do estado de ruína, algún elemento do sistema estrutural vertical ou partes do mesmo tiveran perdida a súa función resistente, e non se poida recuperar por vía da súa consolidación, procederase á substitución da súa función portante cunha solución estrutural que evite os incrustamentos de novos elementos nos muros; e todo iso sen prexuízo da consolidación do muro medianeiro para a súa conservación, igual que a dos restantes muros catalogadas.

En todas as actuacións conservaranse, en todo caso, os elementos catalogados e respectaranse os caracteres determinantes da catalogación

Obras parciais autorizadas.

Autorizaranse, con independencia doutras actuacións xerais, as parciais de conservación, de rehabilitación de pisos e locais, de consolidación, e os de adecuación arquitectónica de fachadas e elementos exteriores e de reordenación volumétrica previstas en fichas individualizadas de catalogación e planos de alzados.

Art. 82. Actuacións en edificios de características tipolóxicas e compositivas de significación arquitectónica e ambiental (Nivel 3).

Tipos de actuacións xerais autorizadas.

Conservación, rehabilitación, reestruturación parcial con respecto das caracteres determinantes da catalogación, con mantemento do sistema tipolóxico estrutural e utilizando de preferencia materiais similares, semellantes ou análogas ós orixinais, conservando as elementos de acceso e núcleos de escaleiras canda se identifiquen como caracteres determinantes en ficha individualizada de catalogación.

Actuacións xerais autorizables en circunstancias particulares.

Reestruturación maioritaria ou total contemplada en ficha individualizada de catalogación, ou xustificada por un cambio no programa de usos, estado de ruína declarado ou deterioro estrutural xeneralizado apreciado pola inspección técnica municipal, con mantemento do sistema tipolóxico estrutural.

Cando en razón do estado de ruína, algún elemento da sistema estrutural vertical ou partes do mesmo tiveran perdido a súa función resistente, e non se poida recuperar por vía da súa consolidación, procederase á substitución da súa función portante cunha solución estrutural que evite os incrustamentos dos novas elementos nos muros; e todo iso sen prexuízo da consolidación do muro medianeiro para a súa conservación, igual que a dos restantes muros catalogados.

En circunstancias singulares, co preceptivo informe favorable da Comisión Asesora e nos supostos de unidades edificatorias destinadas a usos non residenciais, poderán utilizarse solucións estruturais exentas distintas das orixinais, sempre que estas garantan a estabilidade e conservación dos muros do edificio, non podendo alterar o asentamento da

cimentación, condición de apoio horizontal, e sen encadeado estrutural. Non se poderá incrementa-la envolvente máxima permitida da edificación, sen prexuízo de actuación de readaptación da ocupación interior adecuada para o novo uso.

Ampliación contemplada no Plan Especial.

En tódalas actuacións conservaranse, en todo caso, os elementos catalogados e respectaranse os caracteres determinantes da catalogación.

Obras parciais autorizadas.

Autorizáranse, con independencia doutras actuacións xerais, as obras parciais de conservación, de rehabilitación de pisos e locais, de consolidación, e as de adecuación arquitectónica de fachadas e elementos exteriores e de reordenación volumétrica previstas en fichas individualizadas de catalogación e planos de alzados.

CAPÍTULO III. ACTUACIONES AUTORIZADAS NO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO NON CATALOGADO

Art. 83. Determinacións xerais

En virtude da protección xenérica do Conxunto Histórico declarado, o tipo de actuacións permitidas nos edificios non catalogados queda supeditada ó resultado da inspección previa e da análise da documentación aportada puidéndose, en casos xustificados, establecer condicións de actuación propias dos edificios catalogados diante do achádego de elementos singulares.

Art. 84. Documentación para a intervención no edificio

Con carácter xeral será a establecida no art. 23 da presente Normativa.

O Concello, poderá esixir a complementación da información mediante a solicitude da documentación prevista no art. 78, de consideralo necesario para unha mellor análise do inmovible.

Art. 85. Deberes xerais

Os propietarios veranse abrigados a cumprir os deberes xerais de conservación dos inmobles, realizando as obras oportunas de mantemento, conservación e reparación, referidas nas presentes Normas.

Art. 86. Actuación en edificios non catalogados conformes coa ordenación. (Nivel 4)

Os edificios *non* catalogados pero conformes coa ordenación á que se refire o art. 75.a) serán de aplicación as condicións xerais de edificación, con mantemento das súas actuais condicións de volume, coas limitacións propias da posible existencia de elementos catalogados, contidas nas Fichas de Unidades Edificatorias e Elementos Suxeitos a Protección e sen prexuízo das actuacións de adecuación arquitectónica indicada en alzados de ordenación.

**Art. 87. Actuacións en edificios non catalogados desconformes coa ordenación.
(Nivel 5)**

Os edificios non catalogados en situación xenérica de fóra de ordenación estarán ó disposto no art. 207 do vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol autorizándose con carácter xeral obras encamiñadas ó mantemento da seguridade, salubridade e hixiene e ornato, puidendo autorizarse obras parciais e circunstanciais de consolidación.

No suposto de substitución, terán o carácter de nova edificación estando ós parámetros volumétricos definidos en planos e alzados de ordenación. Iguales parámetros rexerán nos supostas de 'adequación volumétrica ás condicións de ordenación.

Nos edificios non catalogadas ou elementos dos mesmos que o Plan Especial determine en situación expresa de fóra de ordenación non poderán realizarse obras de consolidación, aumento de volume, modernización nin outras que supuxeran un incremento do seu valor. Cando ditos edificios teñan destinada máis do 50% da súa superficie construída a un uso non amparado pola regulación do planeamento, procederase á resolución expresa sobre a súa inadecuación, na forma e coas consecuencias previstas no art. 103 da LSG.

TÍTULO VI. NORMAS XERAIS DA EDIFICACIÓN

CAPÍTULO 1. CONDICIÓNS XERAIS DE VOLUME

Art. 88. Contido

As presentes Normas da edificación, serán de aplicación no ámbito do Plan Especial. Para o non previsto nelas, estarase ó establecido no Plan Xeral de Ordenación vixente.

As súas determinacións estarán supeditadas ás particulares que en cada caso concreto especifica o Plan Especial.

Art. 89. Aliñacións

Entenderase por aliñación aquela liña límite da parcela que separa esta dos espazos libres públicos. Con carácter xeral, as aliñacións actuais mantéñense e terán o carácter de aliñación oficial.

Art. 90. Rasantes

Entenderase por rasante o perfil lonxitudinal dunha vía. A cota de rasante medirase en puntas do eixe. Para a medición das alturas da edificación utilizarase a rasante da calzada ou, de existir, das beirarrúas en contacto coas aliñacións.

Con carácter xeral, e salvo que o Plan Especial ou os instrumentos que o desenvolvan sinalasen outras, as rasantes actuais mantéñense e terán o carácter de rasantes oficiais.

Art. 91. Parcela

É a porción de superficie dun terreo, deslindada nunha unidade predial en poligonal cerrada, con acceso ó Rexistro da Propiedade e ó seu catastro, e propiedade dunha persoa ou entidade xurídica pública ou privada.

A superficie real da parcela, para os efectos das presentes Normas, será a que resulte da súa medición no terreo sobre un plano horizontal, con independencia da que figure noutros documentos rexistrados ou catastrais.

Con carácter xeral as parcelas non poderán agregarse ou segregarse, coas excepcións reguladas expresamente na presente Normativa e indicadas en planos de ordenación, de acordo co establecido no artigo 46.2 da LPCG.

En plantas baixas poderanse establecer vinculacións funcionais entre dous inmobles colindantes máximo, destinados ó mesmo uso, co preceptivo informe favorable da Comisión Asesora. Para isto deberase manter os elementos catalogados e os seus caracteres determinantes de acordo co disposto no ficheiro de unidades edificatorias catalogadas, así mesmo, conservaranse os muros medianeiros sen prexuízo das comunicacións entre parcelas que foran necesarias para a súa funcionalidade conxunta. En ningún caso esta permeabilidade entre baixos afectará á lectura espacial dos mesmos, conservando o seu carácter orixinal. Os rótulos comerciais serán independentes e relacionados con cada edificio.

Art. 92. Fondo edificable

É a dimensión da profundidade da edificación entre dous planos opostos de fachada, medida perpendicularmente á aliñación oficial en cada punto da mesma.

Fondo máximo edificable pode establecerse mediante:

- a) Fixación directa do seu parámetro en metros ou indicación gráfica en planos de ordenación.
- b) Delimitación indirecta do seu valor en función das aliñamentos.

En edificios suxeitos a algún tipo de protección manterase o fondo existente da edificación principal.

En edificios de nova planta estarase ó establecido nas normas particulares do Plan Especial.

Con carácter xeral *non* se permitirá a prolongación da planta baixa por detrás do fondo máximo de edificación en plantas piso.

As edificacións existentes manterán na planta baixa o seu fondo edificado sempre que non interfira en elementos catalogados ou caracteres determinantes da catalogación; en caso

contrario requirirase un informe da Comisión Asesora para ditaminar as solucións máis axeitadas

Para os efectos da ampliación de fondos de edificación existentes establécese a seguinte tipificación:

Adición de fondo de ata 2 m.

Pode realizarse mediante corpo engadido estruturalmente diferenciado e sen alteración de muros nin cuberta da edificación existente.

Adición de fondo maior de 2 m.

Producirase prolongando muros medianeiros e con desprazamento horizontal da liña de cumieira, situándose esta a eixe da nova cuberta resultante.

Esta actuación leva implícita a adecuación da cuberta ó disposto no art. 98 do presente capítulo e a súa autorización estará condicionada á necesaria integración arquitectónica e de respecto ós elementos catalogados.

Art. 93. Superficie ocupada

É a comprendida dentro dos límites definidos pola proxección vertical sobre un plano horizontal das liñas externas de toda a construción, incluso voos, de se-lo caso. Cando se autoricen ocupacións baixo rasante, estas haberán de considerarse a efectos de superficie ocupada.

Enténdese por coeficiente de ocupación máxima a relación porcentual entre a superficie ocupada ou ocupable pola edificación e a superficie total do terreo ou área de referencia. Con carácter xeral, salvo determinación en contra, o Plan Especial consolida o coeficiente de ocupación actual para a edificación existente.

Art. 94. Altura da edificación

A altura da edificación é a dimensión vertical dun edificio. Con carácter xeral o presente Plan Especial consolida as alturas existentes, salvo determinación expresa contida en Planos de Ordenación.

Para a súa regulación poderanse utilizar unha ou ámbalas dúas destas magnitudes:

Distancia vertical desde a rasante da beirarrúa á que dea fronte a edificación, marcada en altura de cornixa en relación ós alzados de edificios existentes, ou ben en metros.

Número total de plantas da edificación.

A altura máxima é a que non pode superarse coa edificación, podéndose distinguir entre altura máxima de cornixa e altura de coroación.

Altura máxima de cornixa é a distancia vertical medida en liña de fachada desde a rasante oficial ata a cara superior do forxado que forma o teito da última planta.

Altura máxima de coroación é a distancia vertical medida ata a cumieira ou parte máis alta da cuberta do edificio.

As edificacións existentes que teñan unha altura que supere á máxima definida no plano de ordenación correspondente, entenderase que se atopan en situación xenérica de fóra de ordenación, estando ó disposto nos arts. 75 e 87 da presente Normativa.

Art. 95. Medición de alturas

Para os efectos do seu establecemento en metros a altura máxima da edificación medirase na vertical do punto medio da liña de fachada a partir da rasante da beirarrúa e ata a cara superior do forxado que forma o teito da última planta en liña de fachada.

Para os efectos da medición da altura polo número de plantas contabilizaranse as plantas piso, a baixa e o ático baixo cuberta cando se autorice a súa existencia.

Art. 96. Determinación de alturas

En planos e/ou alzados de ordenación determínase a altura das edificacións.

En planos de alzados indícase a altura de cornixa para as novas edificacións e para as adicións, con relación á das edificios existentes de contorno. Así mesmo o Plan Especial determina o número máximo de plantas para cada unha das edificacións existentes ou propostas.

Art. 97. Correspondencia entre altura e número de plantas

Para a nova edificación establécese a seguinte correspondencia métrica entre número de plantas da edificación e altura máxima da liña de cornixa:

3,70 m. para edificación de planta baixa.

6,60 m. para edificación de planta baixa máis un piso.

9,70 m. para edificación de planta baixa máis dous pisos.

12,80 m. para edificación de planta baixa máis tres pisos.

15,90 m. para edificación de planta baixa máis catro pisos.

18,00 m. para edificación de planta baixa máis cinco pisos.

Cando unha parcela ou solar se atope contiguo a edificios catalogados, a nova edificación procurará axusta-la súa altura de teito de planta baixa e a súa altura de cornixa ás respectivas alturas da planta baixa e de cornixa de ditos edificios catalogados, que serán tomadas como puntos fixos de referencia para a composición do novo edificio, salvo que, no segundo dos casos, non exista correspondencia entre o número de plantas do edificio catalogado e o autorizado no novo edificio.

Art. 98. Cuberta e construcións por riba da altura máxima de cornixa

1. Con carácter xeral posibilitarase acada-las envolventes máximas permitidas das cubertas dos edificios existentes, sen prexuízo das indicacións expresadas en planos de alzados de ordenación. As envolventes das cubertas dos edificios existentes serán tomadas como referencia para as de nova ordenación.

2. Nas obras de nova edificación ou de ampliación das existentes, as construcións que excedan a altura máxima de cornixa deberán quedar en tódalas súas partes incluídas baixo o plano da cuberta. Non se autorizarán áticos.

Baixo cuberta autorízase o uso residencial vencellado ó piso inmediatamente inferior, polo que non estará en relación directa coas comunicacións comunitarias do resto do edificio. Permitiranse tamén usos complementarios tales coma trasteiros e instalacións.

A pendente dos planos inclinados da cuberta que constitúen a súa envolvente quedará establecida polo ángulo de inclinación expresados en graos que, en ningún caso, será maior de 30°. Os faldóns presentarán unha pendente continua sen quebros. A altura máxima do cumio ou da cuberta será de 3,50 m., medidos desde a cara superior do último forxado existente ou altura máxima permitida.

Sobre o plano da cuberta e por riba da altura de coroación do edificio permitirase a instalación de chemineas e lucernarios; permitíranse estes co fin de posibilitar iluminacións cenitais, como elementos excepcionais, inscribíndose a súa planta nun círculo de diámetro máximo de tres metros.

3. Para as edificacións existentes indícase en planos de alzados de ordenación a esixencia de adecuación de cubertas ás condicións deste artigo. (CA).

Art. 99. Plantas da edificación

1. Para os efectos da ordenación da altura da edificación consideraranse as seguintes plantas:
Ático baixo cuberta.
Planta piso.
Planta baixa.
2. Salvo indicación expresa, na nova edificación así como en actuacións de ampliación ou reestruturación dos edificios existentes, prohibense os áticos e entreplantas ou asimilados. As plantas baixo rasante (sotos e semisotos) poderanse utilizar como almacéns, cuartos de instalacións ó servizo dos usos das plantas superiores, ou calquera outro uso compatible non residencial vencellado á planta baixa, cunha ocupación total da parcela en sotos. Nas adecuacións de edificios catalogados en ningún caso se permitirá afectar ós elementos suxeitos a protección ou a caracteres determinantes da edificación catalogada.

Art. 100. Planta ático baixo cuberta

É aquela planta comprendida entre a cara superior do último forxado e a cara inferior da cuberta que dispón de plano de cerramento e/ou luces diferenciada do plano de cuberta. Terá a consideración de planta piso. O recuado a liña de fachada será de dous metros. A diferenza de altura entre liña de cornixa da edificación e liña de cornixa do ático será coma máximo de 2 m. A pendente do plano de cuberta non será menor de 20º maior de 25º quedando establecida pola seguinte fórmula:

$$a=0,9.\text{arc.tg } \frac{1,8+0,27f}{f}$$

Sendo a o ángulo de inclinación expresada en graos e f o fondo de planta ático que se cubre.

Os áticos existentes das cales a súa pervivencia non estea prevista polo Plan Especial consideraranse en situación xenérica de fóra de ordenación, derivándose a necesidade da súa ordenación nun aproveitamento baixo cuberta tal e como se establece no art. 98 da presente Normativa.

O plano de alzados de ordenación prevé a pervivencia de plantas ático previa a adecuación ás disposicións deste artigo, identificándoas como actuación CA.

Art. 101. Planta baixa

Enténdese por planta baixa a planta inferior do edificio da cal o solo atópase á altura, por riba ou como máximo 0,60m por debaixo da beirarrúa ou rasante oficial en contacto coa edificación.

A altura libre da planta baixa en actuacións de nova edificación, non será inferior a 2,80 m., cumprindo as condicións esixidas polo art. 97 da presente Normativa. Os seus accesos deberán garanti-la supresión das barreiras arquitectónicas.

Art. 102. Planta piso

É aquela da cal o solo está por riba do forxado de teito da planta baixa. En actuacións de nova edificación, a altura libre mínima da planta piso será de 2,50 m.

En obras de reestruturación por cambio de uso, a altura das plantas resultantes deberá axustarse ás condicións do novo uso. No caso de tratarse de edificios catalogados, a altura das plantas virá determinada pola adaptación dos forxados á composición das fachadas que se protexen.

Art. 103. Voos da edificación

1. Enténdese por voo da edificación a superficie ou volume construído e utilizable de planta piso que sobresaie do plano vertical definida pola aliñación de fachada ou liña de edificación. As cornixas e beirados ós efectos do presente artigo *non* terán a consideración de voos, regulándose a súa construción nas Condicións Xerais de Estética Urbana.
2. Segundo as características volumétricas dos voos distínguense:
 - a) Balcóns.
 - b) Corpos voados.
3. Enténdese por balcón a superficie en saínte, sobresaínte do plano de fachada da edificación e cerrada tan só con antepeito ou varanda.

O saínte máximo de balcóns será de 0,415 metros, autorizándose unicamente varandas e enreixado, ata unha altura máxima de 1,20 m sobre o nivel do solo acabado da planta respectiva, como elemento de cerramento. A altura libre mínima entre a rasante oficial e a cara inferior do voo do balcón será de 3,20 m.
3. Nas novas edificacións e nas edificacións existentes non catalogadas conformes coa ordenación, permítense balcóns, nas condicións fixadas nesta Normativa. Haberá de xustificarse a súa disposición en fachada, e o seu voo, considerando as edificacións catalogadas do contorno. Deberá contar co informe favorable da Comisión Asesora do Plan Especial en relación ás condicións estéticas do mesmo. Nas actuacións de adición de planta en edificacións existentes estarase ó disposto polas Condicións Xerais de Estética Urbana.

4. Enténdese por corpo voado o volume habitable cerrado construído en beirada e sobresaínte do plano ou liña de fachada do edificio. Na nova edificación, o saínte máximo do corpo voado será de 0,50 metros. Con carácter xeral en nova edificación só se autorizarán corpos voados cerrados en plantas situadas por riba da planta inmediatamente superior á planta baixa.
5. A galería constitúe unha variante do corpo voado cerrado. Enténdese por galería ou corpo voado acristalado, exento e acaroadado ó muro de fachada, cunha estrutura horizontal independente da do resto da planta piso correspondente. Igual consideración terán os miradoiros.

Na nova edificación e nas edificacións existentes non catalogadas conformes coa ordenación, autorizaranse corpos voados *pechados soamente* na variante de galería en fachada principal, así como en fachadas posterior ou lateral ó patio ou espazos libres privados. Haberá de xustificarse a súa disposición en fachada e o seu voo, considerando as edificacións catalogadas do contorno, cumprindo sempre as condicións fixadas nesta normativa. Deberá contar co informe favorable da Comisión Asesora do Plan Especial en relacións ás condicións estéticas da mesma.

Art. 104. Entrantes

Prohíbese a disposición de entrantes no plano de fachada para a formación de terrazas e balcóns.

Sen prexuízo do disposto no art. 92, con carácter excepcional, cando por motivos de accesibilidade se requira a implantación dun aparello elevador en vivendas existentes, e este non se poida instalar entre os dous planos opostos de fachada, poderase exceder a liña de fachada posterior ou lateral con saíntes para dito fin (segundo as normativas de aplicación), sometendo a súa estética á valoración da integración compositiva na fachada e coas determinacións establecidas no Capítulo II do título VI no referente ás condicións xerais de estética urbana. A súa implantación non poderá alterar caracteres determinantes do edificio, nin afectar a elementos ou espazos catalogados.

A Comisión Asesora deberá avaliar a integración compositiva e estética das caixas de ascensores que sobresaian da liña de fachada posterior e lateral.

CAPÍTULO II. CONDICIÓN XERAIS DE ESTÉTICA URBANA

Art. 105. Definición e ámbito

1. As condicións de estética son as que se impoñen á edificación e demais actos de incidencia urbana co propósito de obter os mellores resultados en canto á preservación do ambiente urbano e á valoración e mellora da imaxe do Conxunto Histórico.

As condicións que se sinalan son de aplicación a tódalas actuacións suxeitas a licenza municipal. O Concello poderá requirir ós propietarios para que executen as actuacións necesarias para axustarse ás condicións que se sinalan nestas Normas.

2. A defensa da imaxe do ambiente urbano e o fomento da súa valoración e mellora, correspóndelle ó Concello, polo que calquera actuación que puidera afectar á percepción do conxunto histórico e do seu contorno deberá axustarse ó criterio que, ó respecto, manteña; e iso sen prexuízo das competencias doutras administracións.

De conformidade co establecido nestas Normas e na lexislación vixente, o Concello mediante resolución debidamente motivada, poderá denegar ou condicionar calquera actuación que resulte inconveniente ou lesiva para a imaxe do Conxunto Histórico, por non harmonizar coa súa condición ambiental, indicando na resolución os aspectos que deben ser corrixidos. O condicionamento da actuación poderá afectar ás características das fachadas, das cubertas, dos ocos e á súa composición, ós materiais empregados e o modo no que se empreguen, á súa calidade ou á súa cor, dos elementos sobrepostos tales coma cablexados, baixantes, toldos, marquesiñas, rótulos, etc.; á vexetación nas súas especies e o seu porte e, en xeral, a calquera elemento con incidencia na imaxe urbana.

3. As novas construcións e as modificacións das existentes deberán responder no seu deseño e composición ás características dominantes do ambiente en que se van emprar, de acordo co disposto no art.104 da LSG. A tal fin, poñerase especial coidado en harmonizar sistemas de cubertas, cornixas, posición de forxados, ritmos, dimensións de ocos e macizos, composición, materiais, cor e detalles constructivos, recomendándose como norma xeral a maior sinxeleza, evitando a imitación historicista de arquitecturas correspondentes a épocas pasadas e posibilitando, polo tanto a reinterpretación das invariantes arquitectónicas.

Art. 106. Fachadas

1. As fachadas contiguas ou flanqueadas por edificacións obxecto de protección individualizada, harmonizarán os seus criterios compositivos buscando a integración dos elementos básicos de composición (cornixas, beirados, impostas, voos, zócolos, recercados, etc.) coas das edificacións existentes.
2. En todo caso, as solucións de ritmos e proporción entre ocios e macizos na composición das fachadas, deberán adecuarse ás características tipolóxicas das edificacións de contorno, e ás específicas das edificacións catalogadas, se a súa presenza e proximidade o impuxese.
3. As fachadas posteriores trataranse na súa composición e materiais coherentemente coas da fachada principal.
4. Nas obras que afecten á planta baixa dos edificios haberase de mante-lo criterio compositivo do conxunto da fachada.
5. En edificios non catalogados, poderá procederse á modificación das características dunha fachada existente de acordo cun proxecto adecuado que garanta un resultado de mellora do conxunto arquitectónica e da súa relación cos edificios colindantes.
6. Aínda que deberá prima-lo emprego de materiais e técnicas tradicionais, excepcionalmente poderán autorizarse solucións de composición de fachada diferentes ás reguladas nos arts. 112, 113 e 114 para edificios de nova construción de carácter dotacional. Estas solucións haberán de garanti-la integración ambiental e compositiva no contorno, incorporando a arquitectura contemporánea como novo referente da escena urbana.
7. Can carácter xeral a composición estética das fachadas e a súa adecuación ó contorno deberán ser informadas como requisito previo ó despacho das licenzas.

Art. 107. Acabados e materiais de fachada

1. A elección dos materiais para a execución da fachada fundamentarase no tipo de fábrica e calidade de revestimentos, así como no despece, textura e cor dos mesmos en función dos criterios de composición e estéticos da zona.

2. Autorízanse os seguintes acabados en orde de preferencia para a conformación xeral das paramentos das fachadas principais das novas edificacións.
 - a) Enfoscado e revoco.
 - b) Fachadas mixtas de pedra e revocos.
 - c) Fachadas de pedra vista con solucións constructivas de cantería ou perpiaños.

3. Prohíbense, explicitamente, os seguintes acabados de paramentos: chapado de pedra, revestimentos cerámicos ou vitrificados, formigón visto, bloques de formigón, paneis prefabricados en calquera material, revestimentos executados por proxección mecánica imitando revocos, cachotería sen revestir.

Admítense o formigón visto e os perfís metálicos en elementos particulares da fachada, coma linteis e xambas de ocós, impostas, beirados e similares.

4. Poderán ser pintadas ou recibir tratamento de cor tódolos elementos que forman parte do aspecto exterior da edificación excepto:
 - Os formados por granito ou elementos pétreos.
 - Os materiais cerámicos.
 - Os revestimentos formados por revocos pétreos.

5. Os edificios existentes obxecto de catalogación individualizada estarán ó tratamento de fachada que se corresponda coa natureza dos seus materiais.

En edificacións existentes no patrimonio arquitectónico non catalogado, manteranse os acabados autorizados nos apartados 2 e 3, e procederase á progresiva eliminación dos acabados de paramentos prohibidos.

Art. 108. Acabados de enfoscado e revoco

1. Os acabados serán lisos ou de texturas de grá fino, excluíndose os de textura rugosa tanto en enfoscados coma en revocos. Non se admitirán despieces simulando cantería nin debuxos xeométricos. En edificacións existentes de muros de cachotería pétreo utilizaranse preferentemente os enfoscados de cal. Manteranse ou renovaranse os revocos existentes en tódolos seus elementos.

2. Autorízanse as seguintes cores:

En fachadas gammas de grises-azulados, grises-rosados, grises-verdosos, *en* tonalidades claras; gammas en tonalidades terras naturais, ocre amarelenta ou sienas; gammas rosáceas, e branco en tonalidades oso.

En medianeiras e chemineas utilizaranse cores que se aproximan ós enfoscados tradicionais.

Os elementos en releve existentes nas fachadas, tales coma impostas, pilastras, recercos, ou calquera outra, serán pintados dunha mesma cor, utilizándose para iso calquera dos previstos no presente Plan Especial, cunha tonalidade diferente que a dos paramentos, dentro da mesma gamma.

Tódolos elementos en releve deberán ser pintados integramente, no seu volume aparente, co mesmo ton.

Non poderá finxirse ou diferenciarse mediante tratamento de cor ningún elemento que non presente releve ou non estea situado en diferente plano que os entrepanos.

Admitirase, sen embargo, a formación mediante cor dun falso zócolo definido por liñas sempre horizontais para protexe-la edificación de salpicaduras e suciedade. A altura máxima que poderá acadar este zócolo é de 1/3 da altura da planta baixa. A cor do zócolo determinarase entre os autorizados, e sempre dun tan igual ou lixeiramente máis escuro que o das demais molduras da fachada.

3. O Concello poderá establecer mediante unha Ordenanza de Cor unha paleta ou paletas de cor específica.

Art. 109. Acabados mixtos de pedra e revoco

1. Quedan así definidas aquelas fachadas que presenten elementos ou superficies de granito ou pedra á vista, combinados con entrepanos ou outros elementos revocados nas súas fachadas. En edificios existentes manteranse as superficies revocadas na mesma extensión e sobre os mesmos elementos que no presente.

Nos casos de evidente certeza sobre a existencia de cantería ou elementos de boa fábrica debaixo do revestimento, poderán despoxarse de revocos elementos en releve tales coma impostas, recercos, gardapós, lesenas de esquina, lenzos e repisas, non debendo procederse ó picado de revocos nos entrepanos que recubran cachotes ou mampostería desconcertada.

2. Os revocos existentes poderán ser renovados e a cor final das superficies estará dentro das admitidas no presente Plan Especial.
3. Se nalgunha planta os ocos careceran de homoxeneidade co resto do edificio por falta de recercos, estes poderán crearse diferenciando os planos (mediante refundido, recrecido ou corte no enfoscado) e pintándoos posteriormente, imitando a tonalidade da pedra do edificio.

Art. 110. Acabado en pedra vista

Defínense así as fachadas construídas en cantería e perpiaños de granito. Evitaranse as superficies acadadas con labra ou buxada, sendo preferente a labra fina ou rugosa con martela, trinchante ou escoda e apicoada. Poñerase especial coidado en evita-la introducción de granitos de tonalidades inadecuadas: gris (granitos de Parga, Lugo, Segovia,...) rosa (Porriño,...), ou con tratamentos inadecuados (sen desbastar ou pulidos).

O arrexuntado ou tratamento de xuntas de fábrica será sempre con morteiros de cal e area entoada coa cor da pedra, quedando a xunta a pano ou lixeiramente refundida e perfectamente lavada sen mancha-la pedra.

Art. 111. Medianeiras e pinches vistos

Exceptuando as construídas con cantería de pedra, e os revestidos de elementos de cinc ou lousa, deberán ser revocados con morteiros bastardos de cal, cemento e area.

En edificios con solucións de fachada en pedra vista procurarase unha entoación similar á mesma mediante pigmentos minerais, sen proceder en ningún caso ó seu repunte.

Art. 112. Composición e ocos de fachada

As fachadas formalizaranse a partir de eixes compositivos de fenestración verticais e horizontais das cales a súa posición e número dependerá da fronte de fachada e do número de plantas, sendo reflexo do dominante na rúa ou contorno no que se enmarca.

A formalización de fachadas na edificación de nova planta deberá ser resultado dunha triple comprobación:

- a) Valoración ambiental da inserción da proposta no alzado xeral do treito de rúa.
- b) Estudo da secuencia compositiva dos edificio catalogados colindantes.
- c) Condicións particulares: fronte edificada, altura da edificación, tipo arquitectónico adoptado.

Establécense os seguintes eixes de composición atendendo á fronte de fachada:

En parcelas con frontes menores de 7,00 m as fachadas preferentemente con dous eixes.

En parcelas con frontes comprendidos entre 7,00 m e 8,00 m, resolveranse preferentemente con tres eixes.

En parcelas con frontes comprendidas entre 8,00 m e 9,00 m, resolveranse preferentemente con catro eixes.

En parcelas con frontes superiores a 9,0 m as fachadas resolveríanse preferentemente con cinco ou máis eixes.

Para calquera fronte de parcela rexerán os seguintes condicionantes:

- a) Eixes verticais de apertura de ocós:

A distancia entre eixes nunca será menor a 2,20 m.

A distancia entre os eixes extremos e os bordos de fachada será coma mínimo 1,30 m e, en ningún caso, menor que a distancia entre o bordo do muro medianeiro, se o houbese, e o eixe de medianeira.

O ancho de van será único para as plantas altas e non maior de 1,20 m.

- b) Eixes horizontais de apertura:

Non se permite a apertura de ocós continuos de forxado a forxado.

Tódolos linteis estarán situados á mesma altura e a súa distancia á cara inferior do forxado será como mínimo de 0,20 m. Non se permitirán ocós de iluminación de escaleiras en fachada principal.

Art. 113. Características dos ocos de fachada

Os ocos tipo de fiestra serán rectangulares, con predominio da dimensión vertical, e a súa proporción será a tradicional $\frac{3}{4}$, ou ben proporcións $\frac{2}{3}$, $\frac{1}{42}$, sección áurea ou similares, non admitíndose formas rectangulares apaisadas. A composición de fachadas resolverase adoptando unha das proporcións tipo referidas.

Permítese o rasgado do oco ata a cota do sollado formando fiestras balcaneiras ou panos acristalados.

Se a solución compositiva o aconsellara, admítese a combinación do oco tipo con outros de proporción 1/1 coas seguintes determinacións:

Os ocos de proporción 1/1 admítense como complemento á composición e non poderán utilizarse de forma exclusiva.

Nunha mesma planta non poderán empregarse conxuntamente ocos tipo e de proporción 1/1, admitíndose as seguintes combinacións: ocos tipo exclusivamente; fiestras balcaneiras, exclusivamente; ocos de proporción 1/1 exclusivamente; composición de ocos tipo e fiestras balcaneiras.

Os ocos de proporción 1/1 dispoñeranse a eixe horizontal nunha banda comprendida entre a altura de lintel do oco tipo e a súa altura de antepeito.

O ancho de van dos ocos de proporción 1/1 será como máximo o adoptado para a resto dos ocos.

Admítense saíntes sobre o pano de fachada que cumpran as seguintes condicións: o voo máximo será de 0,415 m, e os cerramentos serán lixeiros, tipo enreixado, sen admitirse antepeitos cegos.

A modulación de carpinterías dos corpos voados acristalados adaptarase ós da zona e formalizarase de tal xeito que os montantes coincidan cos eixes dos ocos de plantas inferiores ou estean centradas respecto ós mesmos. Este corpo entregarase en cornixa á cuberta.

Art. 114. Composición e acabados en plantas baixas

A composición da planta baixa seguirá a modulación de ocos das plantas superiores, debendo ser definida no proxecto e autorizada conxuntamente coa licenza de edificación.

En xeral os ocos terán forma rectangular vertical, cunha anchura que non poderá exceder en 0,70 metros á das ocos de fachada en plantas superiores, e nunca superior a 1,80 metros. Os ocos poderán ser resgados ata o solo do local, ou dispoñerse sobre un zócalo comprendida entre 0,40 m e 0,80 m de altura.

Exceptúanse da condición anterior as portas de garaxe, cando se autoricen, se ben a súa liña de lintel deberá coincidir horizontalmente coa dos restantes ocos de planta baixa. A porta de garaxe situarase no plano de fachada en igual posición que o resto das carpinterías, o seu sistema de apertura será tal que non sobresaia en ningún momento da uña de fachada.

Cando se dispoña de zócalo, este poderá presenta-los seguintes acabados: cantería, enfoscado liso ou rugoso e despeces, en tan diferente ó da fachada, ou formigón visto.

Os acabados de paramentos de planta baixa superiores ó zócalo serán idénticos en material e cor ós das plantas superiores.

Cando non exista zócalo, os muros de cerramento da planta baixa poderán tratarse así mesmo de xeito unitario, cun acabado homoxéneo ata a imposta de forxado de piso da planta inmediatamente superior, admitíndose os acabados sinalados para os zócalos.

Art. 115. Adicións de planta

1. As adicións de planta haberán de gardar proporción coas plantas xa existentes. Neste sentido tomarase coma altura da adición a altura libre da planta existente inmediatamente inferior, e nunca por debaixo da altura libre mínima.

Con motivo da adición, a planta existente inmediatamente inferior que non alcance a altura libre mínima poderá alzarse ata alcanzala, sendo neste caso dita altura o parámetro de referencia para a adición.

En presenza de cornixas de referencia, as adicións de planta haberán de adaptarse a elas, tal e coma establece o art. 97 das presentes Normas.

2. Como norma xeral, manteranse na planta engadida os eixes compositivos de ocos da fachada orixinal.

De acordo coas características da edificación existente establécense as seguintes tipos de adición, asignadas a cada edificio en planos de alzados de ordenación:

Adición de altura en última planta con mellora das condicións de habitabilidade. (A).

Considérase admisible un incremento de ata 30 cm sobre a altura existente, que poderá ser en formación de cornixa, a fin de mellora-la altura libre da última planta.

A execución deste tipo de actuación deberá ir acompañada das necesarias obras de supresión de elementos descontextualizados, adaptación volumétrica, estética e constructiva á correspondente ordenanza de cuberta

- Adición de planta. (PE).

Establécense as seguintes pautas compositivas:

- O ancho de vans da planta ou plantas engadidas será o dos vans da planta inmediatamente inferior, tendo a consideración de vans de referencia.
- Se os vans de referencia son de proporción tipo, os da planta engadida poderán ser da mesma proporción ou de prolongación vertical de fenestración en formación de fiestras balcaneiras. Poderán compoñe-la fachada coas seguintes variacións: vans tipo exclusivamente; prolongación de fenestración exclusivamente; combinación de prolongación de fenestración e vans tipo. Se os vans da planta de referencia non son de proporción tipo, os da planta engadida poden aumenta-la súa dimensión ata acadala.

Se os vans da planta de referencia son unha prolongación vertical de fenestración, os vans da planta engadida poderá repeti-la dimensión da van ou ben adaptar unha proporción tipo. Poderá así mesmo compoñe-la fachada da forma descrita no parágrafo anterior.

Se na planta de referencia se utilizan conxuntamente na composición vans tipo e prolongación da fenestración, a planta engadida poderá compoñe-la fachada coas seguintes posibilidades: utilización exclusiva dos vans tipo da planta inferior; utilización exclusiva da prolongación de fenestración da planta inferior; utilización do mesmo criterio compositivo e iguais eixes de simetría que os da planta inferior no emprego conxunto de vans tipo e prolongacións de fenestración.

Se na planta de referencia existen galerías de excepcional interese ou miradoiros, admítase a utilización de vans de proporción 1/1.

En calquera caso cando se produzan adicións de máis dunha planta, a composición das plantas engadidas deberá estudiarse globalmente e en conxunto coa totalidade da fachada.

Os criterios establecidos con anterioridade serán de aplicación para as ampliacións de áticos ata cada-la liña de fachada, previstas igualmente en planos de alzados de ordenación co indicativa PE.

Nas actuacións de adecuación dos áticos que se manteñen (indicativo CA en planos de alzado de ordenación) estarase ás regras de composición de vans -eixes e proporcións- establecidas neste artigo.

Adición de planta con galería. (PEG).

Para os efectos das adicións de planta que incorporan solucións de galería, estarase ós seguintes criterios:

- Cando o edificio dispoña de remate horizontal en formación de cornixa, este elemento preservarse, incorporándose á solución do saínte.

A lousa do saínte terá un remate de sección máxima de 12cm. A cara inferior da lousa da saínte presentará unha superficie continua e lisa ó longo de toda o seu desenvolvemento.

O despece da galería manterá os ritmos e sección dos montantes verticais e batentes horizontais das inmediatamente inferiores. Se estas non existiran estarase ás propias das galerías tradicionais do contorno. O sistema de apertura será de guillotina.

A galería entregarase en cornixa á cuberta, e recuarase do eixe de medianeira unha distancia igual á da galería xa existente da planta inmediatamente inferior e, cando esta non exista, unha distancia igual á dimensión do seu voo.

3. Constructivamente a adición de planta deberá resolverse con igual tipoloxía estrutural que o resto do edificio. A adición de planta levará consigo o alzado obrigatorio dos muros medianeiros, de conformidade co estatuto xurídico da medianeira.

Art. 116. Carpintería exterior de ocos de fachada

1. As carpinterías exteriores de ocos de fiestras en fachadas principais realizaranse preferentemente a caras interiores das xambas conforme á solución característica.

As carpinterías poderán realizarse cun dos seguintes materiais e acabados:

- a) Madeira pintada.
- b) Perfilería metálica lacada ou esmaltada.

A madeira pintada utilizarase con carácter xeral no conxunto do ámbito do Plan Especial senda obrigatoria nos inmobles catalogadas que na súa orixe responden a este tipo de material de cerramento.

A perfilería metálica autorízase na nova edificación, e nos inmobles *non* suxeitos a algún tipo de protección, así coma naqueles que aínda estando catalogados que pola súa tipoloxía, estilo e época responden a este tipo de material de cerramentos.

Prohíbese explicitamente a madeira na súa cor.

As portas e postigos serán de madeira pintada procurándose a sobriedade no seu deseño e evitando a mímese coas carpinterías tradicionais.

Prohíbense explicitamente as portas a base de perfilería metálica e as portas caladas e de reixa. Poderanse autorizar cerres enrolables e de ballesta, calados, para locais comerciais, sempre que sexan de deseño sobrio e da cor dos enreixados.

2. Os elementos que compoñen a fiestraxe (follas, batentes, quicios, peirazos, montantes, parteluces, xambas, linteis, tapaxuntas e bordóns), incluso as súas ferraxes, deberán ser tratadas nunha mesma cor, ou ben diferenciando entre as partes estruturais e o resto de elementos, segundo o modelo tradicional.

Os elementos da porta de acceso (folla, marco, tapaxuntas e bordóns) e dos postigos do edificio poderán ir pintados en distinta cor. Cando a cor da fiestraxe non sexa branca, o das portas ou postigos haberán de ser da mesma gamma e sempre máis escura que a da fiestraxe dos ocos superiores.

De preferencia, en carpinterías exteriores, utilizaranse gammas de cor verde, azul, branco ou marrón, que deberán harmonizar coa dos paramentos de fachada.

En edificios con acabado de fachada mixta de pedra e enfoscado recoméndase a utilización da cor branca cando a superficie revocada é menor do 50% da total da fachada, reservando as cores máis escuras para o resto.

En edificios con acabado de fachada de enfoscado e revoco poderá utilizarse calquera cor das autorizadas. Non poderá utilizarse a cor branca na fiestraxe exterior se o edificio carece, nalgunha das súas plantas, de cercos ou recercados en releve susceptibles de ser pintados en cor.

O sistema de escurecemento, será de preferencia as contrafiestras, fraileros e cuarteiróns que deberán ser pintados na mesma cor que as fiestras.

Soamente se toleran as persianas enrolables na nova edificación. As persianas haberán de ser interiores e o seu material e tratamento de cor serán iguais ós das fiestras.

3. En edificios con solucións de acabado de fachada en pedra, as galerías acristaladas deberán pintarse na mesma cor que a fiestraxe do edificio, recomendándose o emprego

das cores máis escuras.

Nos edificios con solucións de acabado de fachadas mixtas de pedra e enfoscado as galerías deberán ser pintadas en cor branca.

Por último, en edificios con solucións de acabado de fachadas en enfoscado, as galerías deberán pintarse en cor branca, sexa cal sexa a cor da fiestraxe do edificio.

4. Admítense solucións con cristais múltiples coas seguintes determinacións:

Prohíbese o emprego de bordóns sobre un cristal único imitando despece de cristais e falsas particións do vidro non aparentes na súa cara exterior.

O despece empregado será o utilizado nas fiestras existentes.

Prohíbese o emprego de vidros reflectantes.

5. Nos supostos de ampliación de plantas, as novas carpinterías exteriores haberán de respecta-lo deseño, disposición constructiva, materiais, cor e esquadría das existentes no resto do edificio, sempre que estas se axusten á presente Normativa.

Art. 117. Enreixados

1. Os ocos de fiestras de balcón incorporarán elementos de protección en forma de varandas con balaústres en madeira pintada ou metálicas en tubo, perfís ou pletinas. Colocaranse entre caras interiores de xambas, sen sobresaír respecto ó plano de fachada.

Nos balcóns realizaranse balaústres compostos predominantemente por elementos metálicos verticais.

O deseño das elementos de reixa poderán interpretar coa maior sinxeleza os esquemas tradicionais ou aplicar solucións formais actuais con criterios de sobriedade e integración no contorno. Rexeitaranse solucións imitativas das balaústres de forxa tradicional, salvo en actuacións de restauración ou de reposición de elementos catalogados. Especialmente prohíbense reixas de protección en fiestras e de cerramento en portas de acceso ó edificio e ós locais comerciais imitando forxa tradicional.

2. Tódolos elementos metálicos na fachada, poderán ser pintados, utilizando para iso pinturas especiais para ferro carentes de brillo. Para os elementos de forxa tradicional recoméndase substituí-lo pintado polo pavonado.

Art. 118. Beirados e cornixas

1. As fachadas deberán rematarse con beirados ou cornixas, salvo casos excepcionais debidamente xustificados en razón do deseño xeral da fachada. A adopción das solucións constructivas e a súa definición formal será acorde coa configuración do edificio, a composición xeral da fachada e as características do contorno.
Prohíbese expresamente o voo ou a exposición en fachada de elementos estruturais das cubertas, vigas, zócolos, lousas inclinadas ou forxados.
2. Os beirados definiranse con solucións de deseño actual, baseadas na interpretación das beirados tradicionais. Os beirados poderán voar entre 0,40 metros e 0,60 metros medidos horizontalmente desde o plano de fachada dependendo do tipo de corpo voado. En caso de que o edificio colindante se encontre catalogado e dispoña de beirado, axustarase ó voo do mesmo.
3. As cornixas interpretarán con criterio de deseño actual as solucións tradicionais predominantes. Poderán realizarse en pedra ou formigón. A súa anchura no arranque do plano de fachada non será superior a 0,30 metros. Nos edificios catalogados poderán autorizarse cornixas con proporcións e molduracións similares ás empregadas na edificación histórica.
4. Os beirados e cornixas construídos en pedra labrada ou laxes pétreas *non* poderán pintarse.
Se están construídos en madeira deberán ir pintados na mesma cor que a empregada na fiestraxe do edificio, ou na galería se fosen a súa coroación.
Se estivera realizado con morteiro, levará a mesma cor que o resto dos relevos.
Poderán presenta-lo acabado de formigón visto cando sexa esta a súa condición material.

Art. 119. Cubertas. Forma e materiais

A cuberta será inclinada, coas pendentes resultantes da aplicación do art. 100 da presente Normativa, a dúas ou tres augas con faldóns continuos. Con carácter xeral empregarase a tella árabe curva. Nos casos de edificios catalogados que en orixe foran proxectados con cuberta de material nobre, distinto o de tella árabe, deberán recuperar ou conservar o material orixinal. As cubertas das galerías serán de cinc.

Non se permitirá a instalacións de paneis solares nas cubertas.

Excepcionalmente poderán autorizarse outro tipo de solucións de cuberta para edificios de nova construción de carácter dotacional. Nestes casos, cando a composición e deseño xeral da fachada responda ós criterios formais contemporáneos, atendendo á significación da súa presenza na escena urbana, poderán utilizarse solucións singulares de cuberta, así como outros materiais, coma a chapa de cobre ou zinc, sempre que se garanta a súa adecuada integración co preceptivo informe favorable da Comisión Asesora.

Na nova edificación ou nas actuacións de ampliación ou adecuación da existente, prohíbense os elementos de construción que sobresaian do plano inclinado do faldón da cuberta, agás os permitidos na presente Normativa. A iluminación e ventilación do espazo baixo cuberta haberá de resolverse mediante aperturas enrasadas no plano do faldón con lucernarios nas condicións establecidas para elementos sobre o plano de cuberta; as súas carpinterías poderán presentarse na súa cor natural ou con pigmentos que a escurezcan.

Os áticos existentes que se manteñan, serán tratados atendendo ó material de orixe, sempre que sexa nobre, no caso contrario tratarase atendendo ó material de fachada.

Art. 120. Canos e baixantes de pluviais e de cablexado

1. As baixantes de pluviais e de cablexado subterráneo situaranse nos eixes de medianeira e serán de percorrida vertical procurando evita-los cóbados. Prohíbese o incrustamento de baixantes no muro medianeiro.
Se o material empregado non é resistente a impacto protexerase con cubrebaixantes metálicos ata unha altura máxima de 2 metros.
As baixantes acometeranse por medio de arquetas ó sumidoiro xeral da rúa ou ás conduccións de cablexado subterráneo.
O encontro entre o cano e baixante de pluviais racionalizárase para evitar cóbados innecesarios procurando que forme un único plano coa baixante.
2. As baixantes e canos sexan de zinc ou cobre. Os cubrebaixantes pintaranse en igual cor que os enreixados.

Art. 121. Chemineas e conductos de ventilación

1. A dimensión e volume de novas chemineas e conductos de ventilación axustárase ós mínimos que garantan o seu correcto funcionamento, debéndose situar na lumieira ou

próximas á liña de cumieira e agrupadas, reducindo ó mínimo o número de volumes sobre cuberta.

2. As chemineas recibirán as seguintes tratamentos:

Chemineas de cantería: non poderán ser revocadas nin pintadas. Admítense sobre elas rexuntado con morteiros bastardos de cal e area entoados coa cor da pedra.

Chemineas de cachotería revocada: deberán tratarse con igual cor que as medianeiras.

Chemineas de ladrillo: deberán ser enfoscadas en morteiros bastardos de cal, cemento e area e pintadas nun cor igual á das medianeiras.

3. Toléranse os conductos cilíndricos metálicos, de diámetro menor ou igual a 15 cm. O aspirador manterá igual diámetro exterior que o do tubo sobre o que se instala. Será obrigatorio o seu pintado en cor igual á das medianeiras. No exterior prohibense expresamente as chemineas de aceiro inoxidable, ou sen tratamento cromático axeitado.

Art. 122. Antenas

En tanto non se dispoña de redes de servizo, permítense unha única antena por edificio e sistema, debendo estar ó previsto no art. 54 da presente Normativa e á Ordenanza Municipal de Instalacións de Telecomunicación por Transmisión-Recepción de Ondas Radioeléctricas.

Art. 123. Portadas e escaparates de locais

As fachadas de plantas baixas dos edificios proxectaranse conxuntamente e construíranse simultaneamente co resto da fachada.

Compoñeranse seguindo a modulación de ocos de plantas superiores, alternando vans e macizos , de acordo co establecido no art. 114 da presente Normativa.

As portadas de locais comerciais non poderán ocultar con ningún revestimento os acabados das muros, machóns e zócolos do edificio. Nos paramentos de muros e machóns só se admitirá a colocación de rótulos e bandeirolas coas características que se sinalan nas artigos 125 e 126 da presente Normativa.

Os escaparates situaranse nos ocos correspondentes, non podendo sobresaír do plano de fachada.

A carpintería exterior estará en consonancia coa empregada en plantas superiores.

Os cerramentos de ocos exteriores estarán ó establecido no art. 116.

Art. 124. Toldos e marquesiñas

Non se autorizan marquesiñas nin toldos.

Excepcionalmente poderán ser autorizados polo Concello previa solicitude acompañada de deseño que indique dimensión, forma, cor, material e sistema de ancoraxe, os toldos enrolables en locais de planta baixa con fronte a espazo dunha vía pública peonil de anchura maior de 10 m. Neste caso a súa altura non será inferior a 2,20 metros en ningún punto, serán de lona ou similar en cores crus, non se permiten faldróns laterais *nin* outra rotulación que a denominación do establecemento no faldón dianteiro.

Art. 125. Rótulos e anuncios en planta baixa

Autorízanse as seguintes tipos de rótulos de locais comerciais en planta baixa, previa solicitude acompañada de deseño que indique dimensión, forma, cor, material e sistema de ancoraxe.

- a) Nunha franxa encaixada baixo o lintel do oco de fachada, remitida respecto á cara exterior do recercado ou do muro. Esta franxa ou banda non poderá ter unha anchura superior a 0,50 metros.

Poderá executarse en madeira pintada, chapa metálica esmaltada ou lacada, vidro, metacrilato, pedra ou outros materiais acordes co edificio e o contorno inmediato, prohibíndose explicitamente outros materiais plásticos e o aceiro inoxidable, aluminio na súa cor natural ou acabados metalizados brillantes.

O rótulo ou a denominación do establecemento, actividade ou outros aspectos inscribíranse nesa franxa, puidendo executarse mediante letras soltas en ferro forxado ou bronce.

- b) En placas acareadas a muros de fachada

Estas placas terán unha forma acorde coa composición de fachada, non puidendo ter unha anchura superior a 2/3 da anchura do machón, nin unha altura superior a 1/3 da súa altura.

Estarán separadas da cara exterior do machón polo menos 2,5 cm e suxeitaranse ó mesmo mediante grampas ou patillas.

As placas poderán ser de metacrilato ou de vidro transparente, translúcido ou opaco, tanto liso coma gravado; de chapa metálica esmaltada ou lacada; de pedra, de bronce, latón ou doutros materiais acordes. Prohibense explicitamente outros materiais plásticos,

aceiro inoxidable, ou aluminio na súa cor natural e outros acabados metalizados brillantes.

A iluminación de fachada de locais comerciais non se efectuará mediante focos exteriores.

Prohíbense os rótulos luminosos e a iluminación de escaparates de locais mediante lámpadas fluorescentes de cor.

En calquera caso e no non regulada neste artigo estarase ó disposto na Ordenanza Municipal Reguladora da Reforma de Locais Comerciais aprobada polo Concello Pleno en sesión de 28 de xuño de 1999.

Art. 126. Rótulos en bandeirola

Enténdese por bandeirola a disposición dos anuncios do establecemento perpendiculares ó plano de fachada.

Poderán ser autorizados polo Concello previa solicitude acompañada de deseño que indique dimensión, forma, cor, material e sistema de ancoraxe.

Só poderán colocarse a unha altura sobre rasante oficial superior ós 2,20 metros, cun saínte máximo de 80 cm e unha dimensión vertical máxima de 50 cm, situándose exclusivamente en planta baixa.

En caso de incluír unha placa para a colocación do rótulo ou outro elemento gráfico, esta poderá ser metálica esmaltada ou lacada, de metacrilato ou vidro de seguridade, bronce, madeira ou outros materiais acordes.

Prohíbense expresamente os rótulos en bandeirola de plástico e os luminosos.

A iluminación dos rótulos en bandeirola non poderán efectuarse con focos exteriores.

En Calquera caso e no non regulado neste artigo estarase ó disposto na Ordenanza Municipal Reguladora da Reforma de Locais Comerciais (aprobada o 28 de xuño de 1999).

Art. 127. Rótulos e anuncios en plantas altas

Prohíbese calquera tipo de rótulo, anuncio ou bandeirola en plantas distintas da baixa.

CAPÍTULO III. NORMAS XERAIS DE USO

Art. 128. Tipos de usos

Para os efectos da aplicación da presente Normativa establécense os seguintes tipos de uso:

Usos principais. Son os maioritarios nun edificio ou conxunto urbano, admitíndose, non obstante, o desenvolvemento doutros compatibles .

Usos compatibles. Son aqueles que poden desenvolverse conxuntamente co uso principal, nunha proporción cuantitativamente secundaria.

Usos tolerados. Son aqueles usos que se permiten excepcionalmente acompañando ós principais e ós compatibles, coa intensidade e extensión máxima determinadas no Plan.

Para os efectos da identificación do carácter das dotacións de equipamento comunitario, estas diferenciaranse en públicas, privadas e eclesiásticas.

Son públicos os equipamentos e dotacións que se desenvolven en inmobles de titularidade dos entes e administracións públicas ou institucións de dereito público, prestando un servizo de carácter público.

Son privados os equipamentos comunitarios de servizos prestados por persoas físicas ou xurídicas de natureza privada.

Son eclesiásticos os equipamentos comunitarios de servizos prestados, en exercicio das funcións que lles son propias, polas entidades e institucións eclesiásticas ou de confesións relixiosas.

Art. 129. Clasificación dos usos

De acordo co establecido no Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol e a efectos da súa asignación pormenorizada e da regulación das súas condicións particulares, establécense a seguinte clasificación:

- Vivenda.
- Residencial comunitario.
- Hoteleiro.

Comercial.
Oficinas.
Salas de reunión.
Industrial.
Garaxe-aparcadoiro e servizo do automóbil.
Docente.
Sanitario.
Asistencial.
Socio-cultural.
Relixioso.
Deportivo.
Recreativo.
Servizos urbanos.
Administración pública e institucional.

Art. 130. Regulación do uso vivenda

1. Modalidade do uso residencial cando a residencia se destina ó aloxamento de unidades familiares ou asimilables. Consideraranse incluídos neste uso os despachos profesionais rexentados polo usuario da vivenda sempre que non ocupen unha superficie maior do 50% desta.

2. Condicións xerais. O uso vivenda establécese como principal no conxunto do ámbito do Plan Especial, salvo indicación expresa en contra.

Nas edificacións catalogadas, con carácter xeral non se incrementará o número de vivendas. Tolérase, no marco dunha actuación xeral sobre a edificación, a subdivisión de vivendas maiores de 150 m² sempre que iso sexa posible sen altera-los elementos básicos de organización da edificación, e as vivendas resultantes teñan unha superficie útil mínima de 70 m². O número de vivendas resultante, superior a dúas, non incrementará en máis dun 50% as existentes no edificio; salvo que a vivenda subdividida ocupara o dobre das existentes. As vivendas resultantes cumprirán tódalas condicións establecidas na presente Normativa.

Toda vivenda deberá ser exterior, entendendo por tal a que teña cando menos o salón e outra peza habitable con ocos á rúa ou praza á que dea fronte a parcela edificable. Consideraranse exteriores tamén aquelas edificacións suxeitas a protección da estrutura parcelaria con frontes tales que só permitan unha peza habitable a rúa ou praza.

Tolérase o uso do baixo cuberta como vivanda independente só nos caso nos que xa exista como tal, e como solución preferible a outras que supoñan maior degradación das características do edificio obxecto de protección.

3. Programa da vivanda.

Estarase ó disposto no art. 89.3 do Plan Xeral de Ordenación.

4. Dotación de aparcamentos.

Non será esixible a dotación de aparcamento cando da súa cumprimentación debeñan prexuízos para os valores culturais e arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 131. Regulación do uso residencial comunitario

1. Modalidade do uso residencial cando a residencia estea destinada ó aloxamento estable de persoas que, non constituíndo familia, manteñen vínculos e servizos compartidos.

2. Condicións xerais.

As condicións de aplicación ós edificios ou locais destinados a residencia comunitaria son as mesmas que para as de uso vivanda cando a súa superficie total construída non rebase os cincocentos (500) metros cadrados. Para superficies maiores seranlles de aplicación complementariamente as condicións correspondentes ós edificios ou locais de uso hoteleiro.

O uso residencial comunitario establécese como compatible en todo o ámbito do Plan Especial, ocupando edificio exclusivo, sen prexuízo da obriga de garanti-lo mantemento dos caracteres determinantes da edificación e os seus elementos catalogados.

Non será esixible a dotación de aparcamento cando da súa cumprimentación debeñan prexuízos para os valores culturais e arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 132. Regulación do uso hoteleiro

1. Comprende o uso terciario de servizo ó público para aloxamento temporal.

2. Clasificación.

Establécese as seguintes categorías:

Categoría 1ª: cunha superficie maior de 600 m² ou cunha capacidade maior de 30 prazas.

Categoría 2ª: cunha superficie non maior de 600 m² ou con capacidade non superior a 30

prazas.

3. Condicións xerais.

O uso hoteleiro establécese como compatible en todo o ámbito do Plan Especial, ocupando edificio exclusivo, sen prexuízo da obriga de garanti-lo mantemento dos caracteres determinantes da edificación e os seus elementos catalogados.

Estarase ás condicións establecidas no vixente Plan Xeral salvo que do seu cumprimento se deriven actuacións negativas sobre o patrimonio edificado protexido en función do seu grao de catalogación, circunstancia que será debidamente xustificada.

4. Dotación de aparcamentos.

Non será esixible a dotación de aparcamento cando da súa cumprimentación devesen prexuízos para os valores culturais e arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 133. Regulación do uso comercial

1. Comprende o servizo terciario destinado a subministrar mercancías ó público mediante venda polo miúdo, venda de comidas e bebidas para consumo no local ou prestación de servizos persoais.

2. Clasificación.

A efectos da aplicación destas Normas, establécense as seguintes categorías:

Categoría 1a: edificios con máis do 60 por 100 da superficie total destinada a usos comerciais.

Categoría 2a: locais comerciais en primeiro soto, semisoto e planta baixa.

Categoría 3a: locais comerciais en pasaxes ou galerías.

Para os efectos da tipificación das actividades que se desenvolvan establécense as seguintes clases:

Clase I. Venda polo miúdo, comprende o servizo terciario destinado ó subministro de mercancías ó público.

Clase II. Hostelería, venda de comidas e bebidas para consumo no local.

Clase III. Servizos persoais.

3. Condicións xerais.

O uso comercial establécese como principal nas plantas baixas da edificación, e polo tanto compatible co uso residencial.

Na clase III tolérase o uso comercial en plantas altas da edificación, sempre que a proporción entre este uso e o de vivenda sexa como máximo 1:1 en termos de superficie construída (*considerándose neste cómputo a planta baixa*), a súa implantación ocupe cun só establecemento o espazo total dunha unidade de vivenda e non altere a organización espacial de modo que se impida a súa recuperación para o uso de vivenda.

Nas edificacións xa existentes no momento da aprobación do Plan Especial, permitirase o mantemento do uso comercial exclusivo ou maioritario respecto da superficie total.

Para edificios de superficie útil total (suma de tódalas plantas) menor de 250 m² tolérase igualmente o uso exclusivo comercial. Tolérase o uso exclusivo comercial nas unidades edificatorias 1649320, 1848905, 1849605. Para edificios de superficie útil total maior de 250 m², excepcionalmente permitirase o uso comercial en edificio exclusivo sempre que se desenvolva desde a planta baixa. *En todo caso*, o número de inmobles destinados na súa totalidade a uso comercial e de oficinas será inferior ó 15% do número total de inmobles existentes no cuarteirón, co fin de evitar unha posible terciarización do casco histórico.

Todo o dito con anterioridade sen prexuízo da obriga de garanti-lo mantemento dos caracteres determinantes da edificación.

En edificios catalogados ou con parcelario protexido, os usos comerciais existentes poderán mante-la conexión directa que tiveran con vivendas, caixa de escaleiras de vivendas ou portal.

4. Dotación de aparcamentos.

Non será esixible a dotación de aparcamento cando da súa cumprimentación debeñan prexuízos para os valores culturais e arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 134. Regulación do uso oficinas

1. Comprende as actividades terciarias que se dirixen como función principal á prestación de servizos administrativos, de xestión, información, financeiros ou profesionais.

2. Clasificación.

Para os efectos da súa regulación diferenciaranse as seguintes clases:

Clase I. Despachos de profesionais liberais cun máximo de cinco empregos.

Clase II. Oficinas administrativas, técnicas, de xestión, información ou de servizos financeiros, profesionais, etc.

Clase III. Institucional privado. Sedes de institucións, empresas, sociedades ou asociacións de carácter privado que ademais de desenvolve-las actividades propias do uso oficinas integran usos dotacionais de tipo asistencial, socio-cultural, docente ou recreativo nunha porcentaxe mínimo do 20% da superficie.

3. Condicións xerais.

O uso de oficinas establécese como tolerado nas plantas baixas da edificación. En Clase I tolérase o uso de oficinas en plantas altas da edificación, sempre que a proporción entre este uso e o de vivenda sexa como máximo 1:1 en termos de superficie construída (*considerándose neste cómputo a planta baixa*), a súa implantación ocupe cun só establecemento o espazo total dunha unidade de vivenda, e non altere a organización espacial de modo tal que se impida a súa recuperación para o uso de vivenda. En clase II tolérase o uso de oficinas en planta primeira coas mesmas restricións que na clase anterior. En clase III tolérase o uso de oficinas en edificio exclusivo.

Nas edificacións xa existentes no momento da aprobación do Plan Especial, permitirase o mantemento do uso oficinas exclusivo ou maioritario respecto da superficie total

Para edificios de superficie útil total (suma de tódalas plantas) menor de 250 m² tolérase o uso exclusivo de oficinas. Para edificios de superficie útil total maior de 250 m², excepcionalmente permitirase o uso de oficinas en edificio exclusivo sempre que se desenvolva desde a planta baixa. *En todo caso*, o número de inmobles destinados a uso de oficinas e comercial será inferior ó 15% do número total de inmobles existentes no cuarteirón, co fin de evitar unha posible terciarización do casco histórico.

4. Dotacións de aparcamentos.

Non será esixible a dotación de aparcamento cando da súa cumprimentación devesen prexuízos para os valores culturais e arquitectónicos que se pretende protexer.

Art. 135. Regulación do uso salas de reunión

1. Comprende as actividades ligadas á vida de relación e espectáculos aínda que sexan ocasionais, tales coma cafés-concerto, salas de espectáculos, discotecas, salas de festas e baile, clubs nocturnos, casinos, salas de xogos recreativos, bingos e outros locais onde se practiquen xogos de azar.

2. Condicións xerais.

As condicións de aplicación serán as do uso comercial e as establecidas no Regulamento Xeral de Policía de Espectáculos Públicos e Actividades Recreativas.

O uso de salas de reunión establécese como tolerado nas plantas baixas da edificación excepto salas de espectáculos, discotecas, salas de festa e baile, clubs nocturnos e casinos. Na unidade edificatoria 1649320 tolérase o uso exclusivo de salas de reunión en tódalas súas categorías e formas.

Art. 136. Regulación do uso industrial

1. Enténdese nestas Normas por uso de industria o correspondente ó conxunto de operacións que se executen para a obtención de primeiras materias, a súa posterior transformación, o seu envasado, almacenaxe, distribución e reparación.

2. Condicións xerais.

Segundo a clasificación de actividades industriais establecida no Plan Xeral vixente, tan só se consideran permitidas dentro do ámbito do Plan Especial as de Categoría Ia: Actividades industriais e talleres de artesanía compatibles coa vivenda. E dicir, aquelas que non supoñen prexuízos de ningún tipo á vivenda e poden por tanto desenvolverse nos mesmos inmobles residenciais.

Enténdese por talleres de artesanía os locais onde se desenvolven operacións e oficios artesáns de carácter eminentemente manual que só poderán utilizar como elementos auxiliares máquinas con motores eléctricos de potencia conxunta inferior a 6,7 kW.

O uso industrial establécese como tolerado só na variante dos talleres de artesanía nas plantas baixas da edificación.

3. Dotación de aparcamentos.

Non será esixible a dotación de aparcamentos.

Art. 137. Regulación do uso garaxe-aparcadoiro e servizo do automóbil

1. É o correspondente á garda e estacionamento habitual de vehículos, así como o seu mantemento e entretemento.

2. Condicións xerais.

Para os efectos da súa regulación estarase á clasificación prevista no Plan Xeral autorizándose en categoría 1ª grao 1º e categoría 2ª grao 1º e sempre que a fronte da parcela sexa superior a oito metros e non afecte a elementos suxeitos a protección ou a caracteres determinantes da edificación catalogada.

No ámbito do Plan Especial prohibense as categorías 4ª (Estacións de Servicio) e 5ª (Talleres de mantemento, entretemento e limpeza de automóviles).

Art. 138. Regulación dos restantes usos

1. Clasificación.

Os restantes usos, identificados polo seu carácter dotacional, clasifícanse do seguinte modo:

Docente. Comprende o uso dotacional correspondente ás actividades formativas, de ensino e as complementarias con elas relacionadas. Igualmente comprende as actividades relacionadas coa docencia e a investigación universitaria e os complementarios con elas relacionados, en particular as residencias comunitarias para universitarios e os servizos administrativos socio-culturais, asistenciais, recreativos e sanitarios prestados pola Universidade.

As residencias universitarias estarán ás condicións establecidas para o uso residencial comunitario e as instalacións de investigación ás establecidas para os usos industriais.

Sanitario. Corresponde ás actividades de prestación de asistencia médica e servizos hospitalarios.

Asistencial. Corresponde a aquelas actividades de tipo social de servizo a grupos que demandan unha atención diferenciada (centros para anciáns, educación de minusválidos, asilos, garderías, etc.). Cando expresamente se autorice na regulación particular do equipamento, poderá incluí-lo aloxamento temporal en albergues que haberán de estar ás condicións establecidas para o uso hoteleiro.

Socio-cultural. Comprende as actividades culturais, asociativas e de relación social que impliquen locais permanentes (casas de cultura, museos, bibliotecas, etc.).

Relixioso. Comprende as actividades relacionadas co culto e a residencia comunitaria de persoas relacionados coas actividades propias das organizacións relixiosas.

Deportivo. Refírese ás actividades relacionadas coa práctica da cultura física e o deporte.

Recreativo. Comprende as actividades relacionadas co ocio e recreo con primacía do seu carácter cultural tales coma teatro, cine, espectáculos, música, etc., que necesiten espazos especializados para o seu desenvolvemento.

Servizos urbanos. Comprende aquelas dotacións destinadas á provisión de servizos públicos de carácter específico desenvolvidos por organismos públicos ou por entidades privadas de carácter subsidiario tales coma mercados de abasto, centros de comercio básico, instalacións de comunicación, de subministros de servizos urbanísticos, etc.

Administración pública e institucional. Comprende as dotacións destinadas ó exercicio da administración pública, ó desenvolvemento das funcións públicas institucionais e á prestación de servizos públicos.

Condições xerais.

Con carácter xeral o uso dotacional autorízase en edificación exclusiva no conxunto do ámbito do Plan Especial e isto sen prexuízo da obriga de garanti-lo mantemento dos caracteres determinantes da edificación e os seus elementos catalogados.

As instalacións dedicadas a estes usos ateranse ó disposto polos organismos competentes en cada caso, coas especificacións e condicións que no seu caso fixan as presentes Normas.

As instalacións dedicadas a servizos urbanos definidas na tipificación de usos das presentes Normas e do Plan Xeral, ateranse ademais ó establecido nas mesmas para a actividade industrial ou terciaria que, de se-lo caso, desenvolvan.

Cando o uso dotacional comparta edificio co uso principal residencial establécese o seguinte orde de tolerancia:

- a) Con carácter xeral tolérase en planta baixa da edificación.

- b) En planta primeira da edificación toléranse usos dotacións de carácter asistencial, sociocultural e docente (vinculado á planta baixa), sempre que a proporción entre este uso e o residencial sexa como máximo 1:2 en termos de superficie construída, a súa implantación ocupe un só establecemento o espazo total dunha unidade de vivenda e non altere a organización espacial de xeito tal que se impida a súa recuperación para o uso vivenda.

Art. 139. Regulación dos usos existentes

Os usos existentes con anterioridade á entrada en vigor do presente Plan Especial que resulten no autorizables en aplicación das normas anteriores, manteranse en situación xenérica de fóra de ordenación, permitíndose as obras de mantemento de seguridade, salubridade, hixiene e ornato, podendo autorizarse obras parciais de consolidación.

Considéranse en situación expresa de fóra de ordenación, estando por tanto ó réxime específico establecido na presente Normativa, aqueles usos non autorizados incompatibles co feito residencial, cualificados como Actividades Molestas, Nocivas ou Perigosas. En relación a estes usos non se permitirán as obras tendentes á súa consolidación ou modernización.

CAPÍTULO IV. CONDICIÓN HIXIÉNICO-SANITARIAS, DE HABITABILIDADE E ACCESIBILIDADE

Art. 140. Aplicación

As presentes condicións hixiénico-sanitarias e de habitabilidade serán de obrigado cumprimento en todo tipo de obras de nova edificación. Igualmente serán de aplicación en todo tipo de obras nos edificios non suxeitos a catalogación individualizada. Por último, estarase ás mesmas nas actuacións de reestruturación total en edificación suxeita a catalogación individualizada.

No resto das obras nos edificios suxeitos a protección individualizada non serán de aplicación na medida en que diso se derivara unha alteración das condicións arquitectónicas e estruturais que se pretenden protexer. Iso sen prexuízo de que ditas obras deban tender á mellora das condicións hixiénico-sanitarias e de habitabilidade.

No non contemplado nesta Normativa estarase ó disposto no vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol, salvo que as súas determinacións se opoñan ás de salvagarda e protección do conxunto histórico-artístico e que emanan do presente Plan Especial

Art. 141. Condicións mínimas de habitabilidade

Toda vivenda cumprirá as condicións mínimas de habitabilidade establecidas no art. 89 do vixente Plan Xeral e no seu defecto ás do Anexo ó Decreto 311/1992 de 12 de novembro sobre supresión de cédula de habitabilidade.

Para os efectos da súa aplicación terase en conta o establecido no artigo 40 do mencionado Decreto.

Art. 142. Protección contra incendios

1. As construcións deberán cumprir-las medidas que en orde á protección contra incendios, establece o CTE SI.

Igualmente deberán cumprir calquera outra regulamentación vixente na materia.

2. Serán de cumprimento obrigado as disposición municipais que o Concello tivera aprobadas para incrementa-la seguridade preventiva dos edificios e para facilita-la evacuación de persoas e a extinción do incendio se chegara a producirse.
3. Cando a xuízo do Concello unha instalación non poida alcanzar, unhas condicións correctas de seguridade para si mesma e para o seu contorno, ofrecendo riscos non corrixibles para persoas e bens, poderá declararse fóra de ordenación, forzándose a erradicación do uso e o peche da instalación.
4. As construcións existentes deberán adecuarse á regulamentación de protección contra incendios, na medida máxima que permita a súa tipoloxía, materiais e funcionamento. En toda caso as obras de reforma non poderá menoscaba-las condicións de seguridade preexistentes, se estas resultasen menos estrictas que as esixibles conforme á normativa vixente, e tenderán a aumenta-la seguridade das construcións existentes.

Art. 143. Condicións mínimas de accesibilidade

Todo edificio cumprirá as condicións mínimas de accesibilidade establecidas na Lei 8/1997 de 20 de agosto de Accesibilidade e Supresión de Barreiras na Comunidade Autónoma de Galicia e no Regulamento que a desenvolve.

Para os efectos da súa aplicación terase en conta o establecido na súa Disposición Adicional Cuarta.

Igualmente deberán cumprir calquera outra regulamentación vixente na materia.

Tolérase a instalación de aparellos elevadores sempre e cando da súa implantación non deveña alteración dos caracteres determinantes do edificio, nin afecte a elementos ou espazos catalogados.

TITULO VII. DAS LICENZAS MUNICIPAIS

CAPÍTULO I. LICENZAS

Art. 144. Actos de edificación e uso do solo

1. Están suxeitas a previa licenza municipal os seguintes actos:

- 1.- As obras de construción de edificacións e instalacións de tódalas clases de nova planta.
- 2.- As obras de ampliación, reforma ou conservación de edificios e instalacións de tódalas clases existentes.
- 3.- As de modificación ou reforma que afecten á estrutura dos edificios e instalacións de tódalas clases existentes.
- 4.- As modificacións do aspecto ou da disposición exterior dos edificios e instalacións de tódalas clases existentes.
- 5.- As obras que modifiquen a disposición interior dos edificios, calquera que sexa o seu uso.
- 6.- As obras que deban realizarse con carácter provisional, a que se refire o ar 57 da LSG.
- 7.- As obras de instalación ou reparación de servizos públicos de auga, gas, correas, sinalización, electricidade, telecomunicacións, etc., tanto subterráneas coma aéreas, así como pastes, casetas, caixas da correo, cabinas, etc., excepto as expresamente contidas nos respectivos Proxectos de Urbanización ou de Obras Ordinarias xa autorizadas coa aprobación das mesmas.
- 8.- As parcelacións urbanísticas.
- 9.- Os movementos de terra (baleirado, desmontes, explanación, escavación, aterraplenado, vertido, etc.). Salvo os expresamente detallados e programados coma obras a executar nun Proxecto de Urbanización ou de Edificación aprobado e

autorizado.

- 10.-A primeira utilización e ocupación dos edificios e instalacións en xeral.
 - 11.-O uso do voo nas instalacións, edificacións, o acristalamento de balcóns, fiestras e terrazas e a instalación de toldos.
 - 12.- A modificación do uso existente dos edificios, industrias, vivendas, locais ou partes de edificios e instalacións en xeral.
 - 13.- A demolición das construcións totais e parciais e o vertido dos seus escombros, salvo nos casos declarados de ruína inminente.
 - 14.- As instalacións subterráneas dedicadas a aparcamentos, actividades industriais, mercantís ou profesionais, servizos públicos ou calquera outro uso a que se destine o subsolo.
 - 15.- A corta de árbores, constitúan ou non masa arbórea.
 - 16.- Os cerramentos ou valados de soares, fincas ou terreas, ou obras provisionais con fronte a unha vía pública, así como a instalación de grúas torre.
 - 17.- A colocación de carteis de propaganda, rótulos, anuncios e toldos visibles desde a vía pública.
 - 18.- A modificación das características físicas do solo (pavimentados, asfaltados, drenaxes, etc.).
 - 19.- E, en xeral, toda obra de construción, instalacións e utilización da sola ou da edificación sexa de carácter permanente ou provisional.
2. A suxeición a licenza municipal previa, alcanza a tódalas actividades do número anterior, incluso cando sexan promovidas por órganos das Administracións Públicas e entidades de dereito público que administren bens daquelas e as que afectan a terreos de dominio público.

3. A suxeición a licenza municipal previa alcanza, así mesma, ás actividades a realizar por particulares en terreos de dominio público, sen prexuízo da autorización ou concesión pertinente por parte do ente titular do dominio.

Art. 145. Licenzas en edificios ou conxuntos catalogados

1. En virtude do art. 43 da LPCG, nos Monumentos que poidan ser declarados Bens de Interese Cultural non poderá realizarse obra interior ou exterior que afecte directamente o inmoble ou a calquera das súas partes integrantes ou pertenzas, sen autorización expresa dos organismos competentes para a execución da LPCG. Será preceptiva a mesma autorización para colocar en fachada ou en cuberta calquera rótulo, sinal ou símbolo, así como para realizar obras no contorno afectado pola declaración.
2. Desde a aprobación definitiva do Plan Especial, o Concello será competente para autorizar directamente as obras que afecten a inmobles que non sexan Monumentos nin Xardíns Históricos declarados, debendo dar conta á Administración competente das autorizacións ou licenzas concedidas, no prazo máximo de dez días desde a seu outorgamento. As obras que se realicen ó abeiro de licenzas contrarias ó Plan aprobado serán ilegais, e a Administración competente poderá ordena-la súa reconstrución ou demolición con cargo ó organismo que outorgara a licenza en cuestión.
3. Coa solicitude de licenzas de obras suxeitas ás condicións do número 1 anterior deberá presentarse un exemplar adicional do proxecto correspondente ó efecto da súa remisión á Administración de Patrimonio, para o seu informe preceptiva. O tempo de tramitación en dita organismo descontarase do prazo para a resolución do expediente de licenza municipal. O proxecto deberá acompañarse con cantas fotografías, fotomontaxes, perspectivas e estudos de conxunto sexan necesarias para mostra-la adecuación da obra proxectada ó monumento e a seu contorno. Os técnicos municipais en calquera circunstancia e nos distintos graos de protección poderán solicitar ou requirir todo tipo de documentación complementaria e incluso, o acceso á propiedade, para determinar os elementos de valor susceptibles de ser conservados.
4. As obras que requiran autorización administrativa, realizadas sen que fose concedida dita autorización serán ilegais e o Concello ou, de se-lo caso, a Administración competente en materia de protección do Patrimonio Histórico, poderán ordena-la súa reconstrución ou demolición con cargo ó responsable da infracción nos termos previstos pola lexislación urbanística (art. 40 LPCG).

5. O Concello poderá solicitar informe previo da Administración de Patrimonio sobre aquelas obras suxeitas a licenza que, ó seu criterio, ofrezan un dubidoso resultado estético ou poidan non harmonizar co ambiente urbano en que estiveran situadas. Neste caso a documentación de solicitude de licenza, xunto co informe técnico municipal correspondente, remitiranse á Administración de Patrimonio cos mesmos efectos do número 3 anterior, pero sen que neste caso sexa vinculante o informe deste organismo.
6. Toda solicitude de licenza de demolición parcial así como as de enfoscado, reparación ou reforma de fachada, ou carpintería exterior en edificios catalogados, deberá acompañarse de fotografías a cor da edificación existentes e planos a escala mínima 1:100. Os técnicos municipais en calquera circunstancia e nos distintos graos de protección poderán solicitar ou requirir todo tipo de documentación complementaria e incluso, o acceso á propiedade, para determinar os elementos de valor susceptibles de ser conservados.

Art. 146. Documentación para obras en edificios ou conxuntos declarados

1. Os proxectos que afecten a elementos que puidesen ser declarados B.I.C., deberán redactarse de acordo coas instrucións establecidas pola Administración de Patrimonio.
2. Dita documentación será cando menos a esixida no art. 78 destas Normas. Cando se trate de actuacións xerais sobre a edificación, a documentación esixida será a prevista no art. 80 para os Proxectos integrais de Restauración.

TÍTULO VIII. CONDICIÓN DA URBANIZACIÓN

Art. 147. Obxecto e contido

As presentes condicións para a urbanización, complementan e excepcionan as establecidas na Sección 2ª do Capítulo VIII do Título III do vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal de Ferrol. O Concello de Ferrol redactará de acordo coas propostas do presente Plan Especial, un documento de Normalización de Elementos Infraestruturas e do Espazo Público.

Contido mínimo dos proxectos técnicos de intervención nos Espazos Públicos: planos de conxunto e de detalle (escala mínima 1/50), indicando un despece e encontro entre diferentes materiais que reflicte a realidade.

CAPÍTULO I. CONDICIÓN DA REDE VIARIA

Art. 148. Pavimentación

1. En desenvolvemento das presentes Normas, o Concello deberá aprobar un Prego de Condicións Técnicas que haberán de cumprir as pavimentacións a proxectar, tendentes a normaliza-los distintos elementos que a compoñen e homoxeneizar a elección e deseño dos mesmos, tendo en conta tanto a súa integración no contorno, coma a funcionalidade da rúa ou espazo libre peonil, para o ámbito do Plan Especial.
2. O tratamento de pavimentación expresado no plano de proposta de tratamento superficial do espazo público do Plan Especial tomarase como criterio de actuación, e calquera alteración na elección de materiais deberá ser debidamente xustificada en función da súa maior integración ambiental ou de razóns técnicas fundadas.

A tal efecto distínguense os seguintes tipos de pavimentación en atención á forma e materiais que compoñen o seu acabado superficial;

Pavimentos de lousa de granito.

Pavimentos de lastro.

Pavimentos de lousa de formigón.

Pavimentos de terra estabilizada e compactada.

3. Coa finalidade de mante-la estrutura actual do pavimento e facilita-la súa reposición, as bases e sub-bases de asento dos pavimentos pétreos serán preferentemente de material granular; admitíndose excepcionalmente, previa xustificación técnica, para aquelas vías nas que se prevexa tráfico intenso de vehículos, a utilización de bases de formigón e grava-cemento.
4. Na preparación do terreo e na formación de bases e sub-bases que afecten a actuacións de reposición ou nova pavimentación, deberase prestar especial atención á drenaxe subterránea do seu subsolo, co obxecto de minorar, no posible, o nivel freático e a súa negativa incidencia nas edificacións adxacentes.
5. A realización das obras de adecuación do pavimento actual das rúas e prazas ás condicións anteriormente descritas obrigará, con carácter simultáneo ás mesmas, a realiza-las pertinentes actuacións segundo o establecido no artigo 44 apartado 2 da presente Normativa.
6. Cando a pavimentación sexa de lousas, calquera actuación precisará o previo estudo de despece das mesmas, con especial análise da localización dos distintos rexistros/tapas das servizos que resulten implicados. O espesor das lousas procurarase que non sexa menor dos 20 cm, que será obrigatorio cando se asenten sobre bases de materia granular. Poderán utilizarse lousas de espesor 12 cm cando se autorice a utilización de bases rixidas de formigón.
O morteiro de coma de asento das lousas será pobre en cemento ou material ligante, con dosificacións en torno a 1:8 e espesores superiores a 10cm.
7. Para as pavimentacións de lastro procurarase utilizar dimensións e espesores tradicionais de 20x15x10. En canto ó morteiro de asento deste pavimento estarase ó definido no punto anterior.
8. As diferencias de nivel entre distintos pavimentos realizaranse con lousas ou bardos de granito. En todo caso estes non presentarán dimensións inferiores a 20x30 cm nin lonxitudes menores de 80 cm.
9. En relación cos rexistros, tapas e arquetas dos distintos servizos, realizaranse en pedra ou fundición, evitando, salvo xustificación, a utilización de tapas prefabricadas de formigón. A orientación dos mesmos realizarase tendo en conta as xuntas dos elementos do pavimento de calzada.

10. Nas actuacións de reurbanización procurarase a recuperación e reposición dos actuais pavimentos pétreos salvo que xustificacións técnicas referidas ás súas características mecánicas e resistentes o desaconsellen.

Art. 149. Arboredo

1. A plantación de arboredo sobre superficie con pavimentación pétreo ou de formigón realizarase preferentemente en alcorques de formas cadradas ou rectangulares.
2. As dimensións dos alcorques serán tales que o espazo libre para a plantación da árbore non sexa inferior, salvo xustificación técnica ou imposibilidade física, a 1 metro no seu lado menor. Este espazo tratarase con céspede ou pavimento pétreo asentado sobre area ou grava, puidendo protexerse con reixas metálicas, preferentemente de ferro ou fundición; evitando no posible a utilización de elementos prefabricados de formigón.
3. Se o pavimento onde se localiza é de lousas de granito, o alcorque realizarase atendendo ó despece das mesmas, e preferentemente estará conformada polo propio pavimento. Se se localiza sobre pavimento de lastro, ou lousa de formigón, a alcorque formalizarase con elementos pétreos, preferiblemente prismas de granito de dimensións mínimas de 15 cm de ancho, evitando, salvo xustificación, o emprego de elementos prefabricados de formigón.

Art. 150. Sinalización e mobiliario urbano

1. Os elementos de sinalización vertical e todos aquel outros de mobiliario (indicadores, semáforos, paradas de transporte, farois) que se sitúen sobre postes verticais deberán cumprir a condición de estar situados a unha altura mínima de 2,20 m desde a base do poste. Con carácter xeral procurarase a utilización dun soporte común que permita acoller as diferentes sinais.
2. Os quioscos, casetas, cabinas telefónicas, postes e, en xeral, todo elemento de mobiliario urbano que se sitúe sobre beirarrúas ou vía peonil, non poderá interferir perspectivas visuais, nin impedi-lo libre paso de persoas.

3. As dimensións, formas e materiais dos elementos de sinalización e de mobiliario urbano, así como a localización de cada un deles no espazo público será obxecto de estudo pormenorizado.

En concordancia co establecido no art. 55 destas Normas e en virtude da normalización dos elementos de mobiliario urbano, o Concello poderá esixir, na redacción dos Proxectos de Urbanización que desenvolven as determinacións do Plan Especial, a adecuación dos elementos de mobiliario a dita normalización.

4. A concesión de utilización do espazo público para a instalacións de elementos de mobiliario urbano (quioscos, terrazas, etc.) poderá ser autorizada polo Concello previa solicitude, que deberá ir acompañada do deseño, localización e ocupación do elemento ou elementos que se dispoñerán no espazo público. En concordancia co establecido no art. 55 destas Normas, o Concello esixirá a adecuación dos elementos de mobiliario ós autorizados no Proxecto de Normalización.

5. A autorización da concesión de utilización do espazo público leva aparellado a compromiso de limpeza e mantemento do pavimento sobre o que se asenta en perfectas condicións de uso por parte do concesionario, que estará obrigada a restablecer ó seu estado orixinal aquelas modificacións que fosen autorizadas polo Concello con obxecto da concesión (acometidas de servizos, ancoraxes do mobiliaria, etc.) unha vez que finalizase esta.

No caso particular da utilización do espazo público coma terrazas de establecementos hosteleiros ou comerciais, e con obxecto de preservar a unidade de tratamento do espazo público, non se autoriza a uso de tarimas, a utilización de amparas laterais ou calquera tipo de elementos de peche, amolloamento ou delimitación do espazo a non ser que estean expresamente autorizadas polo Concello dentro das normalizadas para tal fin.

Art. 151. Condicións de accesibilidade

Toda actuación no espazo pública estará ás condicións mínimas de accesibilidade establecidas na Lei 8/1 997 de 20 de agosto de Accesibilidade e Supresión de Barreiras da Comunidade Autónoma de Galicia e no Regulamento que a desenvolve.

CAPÍTULO II. CONDICIÓN DAS REDES DE INFRAESTRUTURAS

Art. 152. Abastecemento de auga

1. Para o dimensionamento da rede estarase ás condicións técnicas que prescriban os provedores do servicio.
2. En ningún caso o diámetro dos tubos que se proxecten será menor de 100 mm de modo que sobre eles poidan instalarse hidrantes de diámetro 80 mm.
3. As novas conduccións proxectadas, así como a reposición de conduccións existentes realizaranse con tubos de fundición dúctil, excepto xustificación técnica fundada.
4. Prestarase especial atención á renovación de redes infradimensionadas ($\varnothing < 100$ mm), deterioradas ou de materiais inadecuados, así como á renovación das acometidas antigas e/ou en mal estado.
5. Tódalas acometidas dispoñerán de chave de paso rexistrable á vía pública.
6. En atención ás excepcionais condicións das edificacións ás que darán servicio, e con obxecto de non danar a cimentación das mesmas, procurarase minimizar no posible a existencia de fugas nas conduccións, para o que se extremarán as condicións esixibles ós materiais a utilizar e á súa colocación, definidas no artigo 176 da Normativa Urbanística do Plan Xeral, á que esta complementa.
7. As obras que se realicen para a implantación de novas conduccións de abastecemento ou reposición das existentes requiren autorización previa da Dirección Xeral de Patrimonio Cultural; deberán manterse as conduccións e canles de augas que historicamente abasteceron ó Barrio sen prexuízo de posibles afeccións de carácter técnico, debidamente xustificadas. O proxecto de obra terá que ser obxecto de control arqueolóxico.
8. A reposición de conduccións de abastecemento abrigará ó levantamento e retirada da conducción substituída.

Art. 153. Saneamento

1. As redes de saneamento a implantar serán de tipo separativo.
2. As novas canalizacións proxectadas, así como a substitución de canalizacións existentes realizaranse con entubados de formigón armado para dimensións maiores ou iguais a 80 cm de diámetro e de formigón vibrado para as de menor dimensión. En calquera caso as unións entre tubos serán estancas, con xunta de goma; prohibíndose expresamente a utilización de unións ríxidas de corchete, salvo que se xustifique mediante un tratamento adecuado a perfecta impermeabilidade das mesmas e extremándose as medidas de vixilancia e comprobación da completa estanquidade dos entubados, realizándose as probas que para tal efectos se estimen convenientes.
3. Prestarase especial atención á renovación de redes infradimensionadas (diámetros menores de 30 cm), deteriorados ou de materiais inadecuados, así como á renovación das acometidas antigas e/ou en mal estado, debendo estas, así coma os sumidoiros existentes ou propostos, conectar á rede municipal mediante os correspondentes pozos de rexistro.
4. Ó facer unha nova canalización, ou na reposición dunha xa existente, procurarase a conexión coa mesma dos regatos e viaxes de auga que podan aflorar durante o transcurso das obras, a fin de minorar na medida do posible o nivel freático do subsolo. Deberán manterse as canles de saneamento que historicamente serviron ó Barrio, sen prexuízo de posibles afeccións de carácter técnico debidamente xustificadas.
5. A reposición dunha canalización de saneamento obrigará ó levantamento e retirada da conducción substituída.

Art. 154. Electricidade

1. De acordo co establecido no art. 46.5 da LPCG no ámbito do presente Plan Especial queda prohibida a colocación de novas tendidos aéreos.
2. Os tendidos existentes estarán ó disposto no art. 54 da presente Normativa, no que se refire tanto á súa progresiva subterранеización como á eliminación de impactos visuais.

3. Co obxecto de garanti-la substitución dos tendidos aéreos, racionaliza-la utilización do subsolo público e evita-la profusión de caixas e arquetas de acometida, o Concello, en coordinación coas compañías concesionarias e subministradoras de cada un dos servizos, redactará o Plan de Eliminación de Cablexado Aéreo e/ou por Fachada (P.C.A.F), proposto no presente Plan Especial, coordinando as conduccións de electricidade, iluminación pública, telefonía e aqueloutras que poidan incorporarse 6 mesmo (televisión por cable, etc.) e programando as novas actuacións a fin de coordinalas coas reposicións de pavimentos ou doutras infraestruturas.

Art. 155. Iluminación pública

1. A instalación de iluminación pública farase mediante luminarias acaroadaas ó muro de fachada de acordo co modelo debidamente autorizada sobre a base do tradicional. Admítense solucións de luminarias colgadas no eixe da rúa mediante cable ancorada nas fachadas da edificación. Nos edificios catalogados de nivel 1, admítense solucións singulares de iluminación. A luz será branca ós efectos de non desvirtua-la percepción da riqueza de cores.
2. No que respecta ós tendidos aéreos e/ou por fachada estarase ó disposto no artigo anterior, coa salvedade de que o acceso a cada punto de luz debe realizarse polo exterior das fachadas, para o que se utilizarán medias cañas de fundición ou similares, ou as que, no seu momento, indique o proxecto de Normalización de Elementos Infraestruturais Intraestruturais e do Espazo Público, desaparecendo progresivamente calquera elemento visible horizontal desta infraestrutura nas fachadas.
3. Igual que se indica para o artigo anterior, a progresiva desaparición producirase acompañando ás accións parciais de reurbanización e, sobre todo, coa redacción polo Concello e a posta en marcha do Plan de Renovación do Alumeado Público (P.R.A.P.) previsto no Plan Especial.

Art. 156. Telefonía e telecomunicacións

1. Polo que respecta ao desenvolvemento dos cablexados aéreos destas infraestruturas, é de aplicación o indicado nos artigos referentes a electricidade e a iluminación pública,

sendo obrigatorio que as novas redes telefónicas, de Telecomunicacións e de comunicación por cable que se implante cumbran ditas determinacións.

2. Igual que nos dous casos anteriores, a progresiva desaparición producirase acompañando as accións parciais de reurbanización e, sobre todo, cando comece a executarse o Plan de Eliminación de Cablexado Aéreo e/ou por Fachada (PAF), previsto polo Plan Especial, adecuadamente coordinadas as accións eléctricas, de alumeado e telefónicas. Constituída a Comisión de Coordinación Infraestrutural Básica (PIB) proposta polo Plan, corresponderíalle a ela este labor de coordinación.
3. Así mesmo, deberá prestarse especial atención á implantación das cámaras telefónicas, algunhas de especial volumetría, pola súa dificultade de compatibilización coas restantes infraestruturas subterráneas, sobre todo en rúas angostas. Procurarase a súa normalización e control a través da Normalización de Elementos Infraestruturais (NEI) e da Comisión de Coordinación Infraestrutural Básica (CIB).

Art. 157. Galerías de servizos

1. Ligado ós cometidos da Comisión de Coordinación Infraestrutural Básica (CIB), poderase implantar galerías de servizo, en especial naquelas vías de maior importancia ambiental e/ou urbana, calidade de pavimentación, abundancia e importancia de servizos subterráneos, etc. Toda isto deberá coordinarse cos referidos plans de Eliminación de Cablexado Aéreo e/ou por Fachada (PAF) e de Renovación do Alumeado Público (PRAP), co obxecto de minimiza-las seus custos conxuntos.
2. Especial atención haberá de prestarse ó efecto barreira que puideran producir estas galerías (dada a súa altura e a continuidade da súa traza) nas escorrentías subterráneas, pola súa posible afección ás edificacións adxacentes.
3. A execución das galerías de servizos deberá garanti-la permanencia das conduccións históricas existentes e aqueloutras que puideran ser descubertas.
4. En calquera caso a realización das galerías de servizos obrigará, con carácter simultáneo á execución das obras, a realiza-las pertinentes actuacións de control arqueolóxico.

CAPÍTULO III. CONDICIÓN DO AXARDINAMENTO

Art. 158. Proxectos de xardinería

1. Para o axardinamento dos espazos públicos do ámbito do Plan Especial estarase ó disposto no art. 184 da Normativa Urbanística do vixente Plan Xeral de Ordenación Municipal.
2. Os Proxectos de Xardinería terán o alcance e contido dos Proxectos de Urbanización ou de Obras Ordinarias definidos no art. 13 das presentes Normas.
3. Os Proxectos de Xardinería incorporarán ós seus documentos, de se-lo caso, a xustificación do sistema de rega elixido, a rede de alumeado e os elementos de mobiliario, incluíndo a pertinente estudo de custos de mantemento e conservación.
4. No tocante ó Cantón de Molíns os Proxectos de Xardinería que se realicen estarán ó disposto no artigo 164 das presentes Normas.

TÍTULO IX. ORDENACIÓN DE SISTEMAS

Art. 159. Ordenanza de equipamento e dotacións

1. Delimitación e ámbito

Comprende as superficies e edificacións destinadas a usos públicos ou colectivos ó servizo directo dos cidadáns. O solo será sempre de dominio público cando corresponda a cesión resultado do planeamento.

2. Criterios e parámetros de ordenación

a) Para as dotacións situadas en edificios catalogados polo presente Plan Especial, as súas determinacións establécense no ficheiro individualizado de edificios suxeitos a protección, planos e, de se-lo caso, alzados de ordenación. Permítese a ampliación dos seguintes elementos:

DOC-33. Unidade Edificatoria 1748301.

O desenvolvemento destas ampliacións esixe a previa redacción dun Estudo de Detalle dos previstos no art.10 da presente Normativa.

O Plan Especial establece a situación de fóra de ordenación, e polo tanto a necesidade de supresión, da última planta da dotación DOC-32 (Unidade Edificatoria 1748306), así como a adecuación volumétrica do seu aproveitamento baixo cuberta ás normas xerais de edificación previstas na presente Normativa, tal e como se indica en alzados de ordenación, reducindo o seu impacto visual desde a praza de Amboaxe. Igualmente suprimíranse os elementos descontextualizadores da Igrexa do Carme (Unidade Edificatoria 2251213).

b) Para as dotacións situadas en edificios non catalogados mantéñense os seus actuais parámetros de edificación salvo indicación contraria en planos e alzados de ordenación, podéndose ampliar conforme ós parámetros de ordenación da zona en que se enmarcan e ás normas xerais de edificación.

O Plan establece, non obstante, a posibilidade de demolición e nova localización da

actual Casa do Concello da Pza. de Armas, e a supresión de altura na dotación AD. 14. (Unidade Edificatoria 2250020).

- c) Para as dotacións de nova planta o Plan Especial establece as súas determinacións de ordenación mediante a definición das súas características volumétricas (ocupación en planta e altura) en planos e alzados de ordenación.

3. Usos.

Establécense como usos xerais os docente, sanitario, asistencial, socio-cultural, relixioso, deportivo, recreativo, servizos urbanos, administración pública e institucional.

Os grandes contedores dotacionais nos que se desenvolvan diversas actividades cualifícanse como Equipamentos Múltiples para os que se establece o complexo de usos xerais.

As dotacións asistenciais, sanitarias e socioculturais, público-administrativas e docente-investigadoras, en razón das súas características, funcións sociais e complementarias poderán intercambiarse ou complementarse dentro de cada unha das reservas específicas establecidas no Plan e en particular nas reservas locais cualificadas como Reserva de Equipamento.

Na relación que segue indícanse os usos particulares previstos no Plan para os equipamentos múltiples e para as restantes dotacións. Os usos previstos para cada dotación terán o carácter de usos principais.

O carácter público, privado ou eclesiástico das dotacións indicase na relación adxunta. Os usos establecidos para cada dotación terán o carácter de usos prioritarios.

SISTEMA DE EQUIPAMENTO COMUNITARIO.

TIPO	UNIDADE EDIFICATORIA Nº	DOTACIÓN	Nº EN PLANO	USO	TITULARIDADE
ADMINISTRATIVO	2450814	Policia Nacional ()	AD-4	Administración	Pública
	2150401	Concello	AD-5	Administración	Pública
	1749602	Cámara de Comercio	AD.12	Institucional	Privada
	2151501	Organizacións Sindicais	AD-13	Institucional	Privada
	2151503	Servizos do Concello	AD-20	Administración	Pública
	2249009	Correos e Telégrafos	AD-16	Administración	Pública
SOCIOCULTURAL	2046902	Teatro Jofre (-)	SC-3	Sociocultural-Recreativo	Pública
	2048901	Ampliación Teatro Jofre	SC-3	Sociocultural-Recreativo	Pública
	1949603	Casino Ferrolano	SC-35	Sociocultural-Recreativo	Privada
	1747502	Ateneo Ferrolano	SC-36	Sociocultural-Recreativo	Pública
	1849503	Casa Museo Francisco Franco	SC-16	Sociocultural-Recreativo	Privada
	2449010	Centro Cultural Caixa Galicia	RE-17	Sociocultural-Recreativo	Privada
	1647602	Toxos e Flores	SC-37	Sociocultural-Recreativo	Pública
DOCENTE	1748306	Colexio Tirso de Molina	DOC-32	Docente	Privada
RELIXIOSO	2251213	Nosa Señora do Carme	R-11	Relixioso	Eclesiástica
	1849110	Nosa Señora dos Dolores	R-18	Relixioso	Eclesiástica
	1948701	Catedral de San Xulián	R-20	Relixioso	Eclesiástica
	2549001	Nosa Señora das Angustias	R-21	Relixioso	Eclesiástica
RESERVAS	2250013	Intendencia de Marina	RE-13	Administración	Pública
	1748301	Conservatorio	DOC-33	Multiuso	Pública
	2250020	Delegación de Facenda	AD-14	Multiuso	Pública
	1749612	Reserva rúa Méndez Núñez	RE-IB		
	1748307	Reserva rúa Sol	RE-IS		
	2451411	Oficinas Municipais Rúa Lugo	AD-20	Multiuso	Pública

Art. 160. Ordenanza de Espazos Libres e Zonas Verdes Públicas

1. Delimitación e ámbito.

Comprende os espazos destinados a parques, xardíns, zonas verdes, prazas e espazos libres de esparcemento cualificados polo Plan Especial, así como aqueles que xurdan do desenvolvemento do mesmo. Serán de uso e dominio público.

2. Criterios xerais de ordenación.

Os parques e as zonas verdes deberán urbanizarse en xeral con arboredo, xardinería, sendas, elementos ornamentais, etc., atendendo ós criterios compositivos e de tratamento establecidos en planos de ordenación. Permitiranse elementos accesorios tales coma mobiliario urbano, quioscos, templetes, marquesiñas, xogos de nenos,...., sen que no seu conxunto ocupen máis do 5% da súa superficie. As zonas libres, polo seu carácter de áreas peonís serán pavimentadas cos criterios que se establecen no plano de proposta de tratamento superficial do espazo público.

Manteranse os elementos catalogados polo presente Plan Especial.

3. Condicións para o Cantón e Alameda de Molíns.

A proposta do Plan Especial para este espazo contempla recupera-lo trazado do Paseo das Chalinas conformado, no seu momento , polo denominado Cantón de Molíns e o pequeno paseo arborado acaroadado ó Xardín de Elduayen. Asemade propón a rehabilitación da Alameda e do xardín da Alameda tentando recompoñer a estrutura lineal.

A actuación do Cantón de Molíns, leva aparellada a plena recuperación para o uso peonil dos espazos utilizados hoxe como bolsas de aparcamento e tráfico rotatorio na Praza das Angustias (entre a rúa do Carme e a de Pardo Baixo) redefinindo os bordos da rúa e permitindo a circulación de vehículos na prolongación da rúa Pardo Baixo, (entre S. Andrés e S. Xosé) evitando a circulación fronte á capela das Angustias, gañando para o uso peonil o acceso ó Cantón de Molíns desde a rúa Irmandiños (garantindo en todo caso o acceso ós garaxes das edificacións). No xardín de Elduayen recompoñeranse os

terrados orixinarios, anexionando ó novo paseo os pequenos xardíns da praza das Angustias.

O novo paseo así concibido, Cantón de Molíns e a súa prolongación polo paseo das Chalinás, estará dotado dun pavimento continuo, eliminando os bordos e terrados intermedios contribuindo á percepción dun espazo unitario.

A recuperación da antiga Alameda de Suances e a remodelación do Xardín da Alameda, contén as directrices para recupera-la vella estrutura lineal. Haberá que recompoñer os elementos que delimitaban a antiga Alameda (muros, bancos, canapés,... dos que aínda quedan restos) sen que esta recomposición deba ser mimética se non tendo en conta o seu papel funcional e conformador dos distintos espazos. Readecuarse o seu pavimento de terra estabilizada eliminándose os elementos de atraccións infantís.

Propónse a limpeza do xardín, substituindo os terrados, estanques, pérgolas,... realizando unha sistemática e paulatina substitución do arboredo descontextualizado e eliminando o edificio da biblioteca que será reedificado nunha posición máis acorde coa nova configuración do espazo cunha superficie de ocupación máxima de 100 m² e unha planta de altura. A substitución do arboredo, debe ser dilatada no tempo de forma que se garanta a adecuada integración do novo no conxunto da actuación.

Art. 161. Regulación do viario público

1. Delimitación e ámbito.

O Plan Especial establece en planos de ordenación a definición e delimitación do viario público que comprende o conxunto de rúas e espazos destinados a movemento e circulación ou estancia de peóns, automóviles e medios de transporte rodado.

No plano de Rede Viaria identifícanse os espazos destinados a uso preferente dos peóns que configuran o sistema viario peonil e os espazos destinados ó uso preferente dos vehículos que configuran o sistema viario rodado.

En desenvolvemento dos criterios do Plan, o Concello establecerá a regulación do tráfico e estacionamento no viario público mediante a correspondente ordenanza.

No plano de proposta de tratamento superficial do espazo público díctanse os criterios orientativos para a pavimentación do viario público. Igualmente díctanse os criterios de materiais e proposta de ordenación pormenorizada das actuacións singulares no espazo público.

DISPOSICIÓN FINAL

As determinacións contidas no presente documento establécense sen prexuízo das competencias que pola lexislación vixente veñan atribuídas ás distintas Administracións sectoriais, tanto de orde autonómico coma estatal ou local.

En particular, as referidas á protección, tutela e acrecentamento do Patrimonio Histórico reguladas na Lei 8/1995 do Patrimonio Cultural de Galicia, de 30 de outubro e disposicións que a desenvolvan.

Ferrol, marzo 2007

O arquitecto xefe de Planeamento e Xestión

Asdo.: Guillermo Díaz del Río y Fortuny